

Содержание

**I**. **Целевой раздел ……………………………………………………………. …………………………………………….. 4**

* 1. Пояснительная записка…………………………………………………………………………………………………… 4

1.1.1Цели и задачи реализации программы……………………………………………………………………………………………………………………. .6

* + 1. Принципы и подходы в организации образовательного процесса………………………………………………… 7

1.1.3 Возрастные особенности детей 2-3 лет …………………………………………………………………………….. .9

Возрастные особенности детей 3-4 года 10

1.1.4 Значимые характеристики особенностей развития детей, ………………………………………………………… 14

* 1. Планируемые результаты освоения программы……………………… …………………………………………… 17

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной

программы………………………………………………………………………………………………………………..22

Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте ……………………………………………… 24

**II**.  **Содержательный  раздел ……………………………………………………………………………………………… 26**

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития    ребенка…………………………………………………………………………………………………………… 26

Образовательная область « Физическое развитие»…………………………………………………………………………27

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»……………………………………………………..32

Образовательная область «Речевое развитие»…………………………………………………………………………......... 40

Образовательная область «Познавательное развитие»……………………………………………………………………. 47

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»…………………………………………….. ……… 55

2.2 Вариативная часть программы………………………………………………………………………………………… 63

2. 3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей…….. 67

2.4 Особенности образовательной деятельности разных и культурных практик…………………………. 72

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы ……………………………………………………… 157

2.3 Взаимодействие с родителями (законными представителями)

воспитанников……………………………………………………………………………………………………………..159

**III.Организационный раздел**……………………………………………………………………………………………...... 165

3.1 Материально-техническое обеспечение программы…………………........................................................................... .165

3.2 Программно-методическое обеспечение……………………………………………………………………………….. 168

3.3Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении…………………………………………… ..176

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………………………………………… . 229

3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……………………………………… 230

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.1 Пояснительная записка.**

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой Н. Е. в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения д/с «Журавлик» в соответствии с ФГОС (далее программа) управления образования Администрации Зерноградского района является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Д*анная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами*:

-Федеральным Законом «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ

- Приказом №1155от 17 октября 2013 года «Об утверждении ФГОС ДО»

-Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, разработанной в соответствии с ФГОС.

-Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Журавлик» ….

-Постановлением от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

-СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»(Постановление главного госуд-го санитарного врача РФ от 28.09.2020 г№28)

**Общие сведения о ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные показатели** | **Полная информация** |
| 1 | Полное название образовательного учреждения  Сокращённое | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Журавлик» Зерноградского района  МБДОУ д/с «Журавлик» |
| 2 | Юридический адрес  Фактический адрес | 347723 Россия, Ростовская область, Зерноградский район, х. Гуляй – Борисовка, ул. Ленина, дом № 58/6  347723 Россия, Ростовская область, Зерноградский район,х. Гуляй – Борисовка  ул. Ленина дом№58/6 |
| 3 | Учредитель | Управление образования Администрации Зерноградского района |
| 4 | Режим работы ДОУ | 9,5-часов, с 7.30 до 17.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. |
| 5 | Педагогический состав | Дронова Т.А. – образование среднее профессиональное |

**ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:**

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Журавлик»

-Лицензия на право ведения образовательной деятельности№546 от 12.01.2012 года РО№002331

Срок реализации программы -1 год (2021-2022 г)

Возраст детей -3-4года

Язык, на котором ведется образовательная деятельность-русский.

**1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы в младшей группе в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому в группе используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).
  + 1. **Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы.**

Рабочая программа младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

-индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

-обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы, сформулированы на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой в соответствии с ФГОС:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**1.1.3.Возрастные особенности детей 3-4-х лет**

 На четвертом году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

Речь становится средством общения ребенка со сверстниками.  В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок ужеспособен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного, отличного от взрослого. У него формируется образ - Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обществен­ной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разре­шается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятель­ности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность; выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим дей­ствиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших до­школьников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничива­ются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других ри­сунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Млад­шие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить про­стые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на раз­витие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации обра­зовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способ­ны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В резуль­тате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки соб­ственных действий и действий других детей.

**1.1.4 .Значимые для разработки Рабочей Программы характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группе**

**Национально-культурные**

* Содержание дошкольного образования МБДОУ д/с «Журавлик» включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ростовчанина.
* Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиции: -знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами;

-приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

В содержание образовательной программы включена разнообразная деятельность по истории и культуре родного города, с объектами города.

**Климатические:**

Образовательная деятельность в младшей группе организуется с учетом трех периодов:

Холодный период: сентябрь-май

Теплый период: июнь-август

Также в детском саду организуется летний оздоровительный период: июнь - август.

**Организационные:**

* Направленность деятельности педагогов и специалистов ДОУ, обеспечивающих осуществление образовательного процесса:

- с 1 – 15 сентября проводится период обследования развития детей всеми специалистами (адаптационный период);

**Региональный компонент:**

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области.

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Зерноградский район.

- формирование представлений о достопримечательностях родного села (района); его государственных символов.

воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

**Современная социокультурная среда развития**

* Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) →← агрессивность доступной для ребёнка информации.
* Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью →← разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
* Сложность окружающей среды с технологической точки зрения →← нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям →← формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка.
* Быстрая изменяемость окружающего мира →← новая методология познания мира →← овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира.
* Быстрая изменяемость окружающего мира →← понимания ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации →← отбор содержания дошкольного образования →← усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания.

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов →← негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое →← возрастание роли инклюзивного образования →← влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

**Сведения о семьях воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Всего семей |  | 15 |
| Полная семья |  | 13 |
| Неполная семья |  | 2 |
| Многодетная семья |  | 2 |
| Дети, находящиеся под опекой |  | 0 |

**1.2. Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы.**

К четырёхлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарноепоручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.

Имеет первичные тендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена.

Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:игровой,продуктивной,трудовой,самообслуживание.

**Образовательная область «Физическая культура»**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой нарасстояние не менее 5 м.

**Образовательная область «Здоровье»**

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

**Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Образовательная область «Социализация»**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Образовательная область «Труд»**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

**Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.**Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**Формирование элементарных математических представлений.**Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

**Формирование целостной картины мира.**Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

**Образовательная область «Коммуникация»**

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

**Рисование.**Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка.**Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация.**Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае) по методике Н.В.Верещагиной. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемое в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

**Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

**Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегратив**ных**качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием методов наблюдения, диагностических методик и тестовых методов На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

**Требования:**

- объективность

- точность полученных результатов

- сбалансированность методик (низко формализованных и высоко формализованных)

- обеспечение психологического комфорта при проведении мониторинга

- оптимальность (используемые методы, позволяющие получить информацию в оптимальные сроки)

Наблюдение является одним наиболее часто используемых исследовательских методов. Наблюдение может применяться в качестве самостоятельного метода, но обычно оно органически включается в состав других методов исследования, таких, как беседа, изучение продуктов деятельности, различные типы эксперимента и т. Д.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

• 1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает;

• 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

• З балл – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

• 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

• 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**ФГОС:**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**II. Содержательный раздел.**

**Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми младшей группы образовательных**

**областей**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией **Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой в соответствии с ФГОС**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

**Цель:** формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. *Оздоровительные:*

* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно гигиенических навыков;
* повышение работоспособности и закаливание.

1. *Образовательные:*

* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

1. *Воспитательные:*

* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее,гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Направления физического развития:**

1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

* связанной с выполнением упражнений;
* направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
* способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

1. *Становление целенаправленности исаморегуляции в двигательной сфере.*
2. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Принципы физического развития:**

1. *Дидактические:*

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* *д*оступность;
* *в*оспитывающее обучение;
* *у*чет индивидуальных и возрастных особенностей;
* *с*ознательность и активность ребенка;
* *н*аглядность.

1. *Специальные:*

* непрерывность;
* последовательность наращивания тренирующих воздействий;
* цикличность.

1. *Гигиенические:*

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адекватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

1. *Наглядные:*

* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

1. *Словесные:*

* объяснения, пояснения, указания;
* словесная инструкция.
* показ

1. *Практические:*

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;

**Формы организации работы с детьми пообразовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Активный отдых   1. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 3-4 года,  мл группа | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Сюжетно-ролевые игры |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Формы работы с детьми пообразовательной области**

**«Социально – коммуникативного развития»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | младшая группа | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | младшая группа | Беседы, обучение, чтение худ.литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия  \* наша планета | младшая группа | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ  экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| 1. **Формирование**   **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица |  | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность |
| **7.Развитие трудовой деятельности** | | | | |
| **7.1. Самообслуживание** | младшая группа | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| младшая группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры |
| младшая группа | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | младшая группа | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей |
|  | Обучение, поручения, | Обучение, показ, объяснение | Творческие задания, |
| младшая группа | совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей |
| **7.3. Труд в природе** | младшая группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность,  тематические досуги |
| младшая группа | Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе с взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц .  Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
| **7.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | младшая группа | Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Методы, повышающие  познавательную активность |  | Методы, вызывающие  эмоциональную активность |  | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности |  | Методы коррекции и уточнения детских  представлений |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| * Элементарный анализ * Сравнение по контрасту и подобию, сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |  | * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок * Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных средств на одном занятии |  | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности * Перспективное планирование * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа |  | * Повторение * Наблюдение * Экспериментирование * Создание проблемных ситуаций * Беседа |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики.

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,   
    с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

1. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).

1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1. Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

1. Практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми** | младшая группа | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. – Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - формирование элементарногореплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | младшая группа | - Артикуляционная гимнастика  - Дид. игры, настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | младшая группа | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуника-тивных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | младшая группа | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дид игры  Театр  Рассматривание иллюстраций  Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры Беседы  Театр |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Развитие элементарных математических представлений**

***Цель:***интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи РЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
2. Демонстрационные опыты.
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря.

**Детское экспериментирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**Ребенок и мир природы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общий дом природы** | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Содержание образования** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Живая природа | | | | | | |  | Неживая природа | | | | | | | |
|  | | | | | | |  |  | | | | | | | |
| растения |  | грибы |  | животные |  | человек | | |  | | вода |  | почва |  | воздух | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| наглядные | | |  | практические | | | | |  | | словесные |
|  | | |  |  | | | | |  | |  |
| наблюдения |  | рассматривание картин, демонстрация фильмов |  | игра |  | труд в природе |  | элементарные опыты |  | | * рассказ * беседа * чтение |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| * кратковременные * длительные * определение состояния предмета по отдельным признакам * восстановление картины целого по отдельным признакам | | |  | * дидактические игры: * предметные, * настольно-печатные, * словесные * игровые упражнения и игры-занятия * подвижные игры * творческие игры (в т.ч. строительные) | | |  | * индивидуаль-ные поручения * коллективный труд | |  |  |

**Формы работы с детьмиобразовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | младшая группа | Интегрированные деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское эксперименти-рование** | младшая группа | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | младшая группа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1. Эстетическое восприятие мира природы:

* Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
* Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
* Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
* Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

1. Эстетическое восприятие социального мира:

* Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
* Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
* Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
* Формировать интерес к окружающим предметам.
* Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
* Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

1. Художественное восприятие произведений искусства:

* Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
* Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
* Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
* Дать элементарные представления об архитектуре.
* Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
* Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

1. Художественно-изобразительная деятельность:

* Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
* Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
* Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
* Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
* Развивать воображение, творческие способности.
* Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
* Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизацияпредметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобра­зительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного по­ля) – основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия**необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру**

1. Способность эмоционального пере­живания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания**

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художествен­ной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности.
8. Метод эвристических и поисковых си­туаций.

**Принципы интегрированного подхода**:

1. В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни вце­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межп­редметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого – по их сюжету и со­держанию.
3. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурогенных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсут­ствовали.
4. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из деталей конструкторов.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по показу.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

* Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| * 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   1. **Развитие**   **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | младшая группа | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | младшая группа | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально-дид. игры |

**2.2. Вариативная часть**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В настоящее время происходит глобальный пересмотр принципов дошкольного образования. В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Дети легко осваивают информационно - коммуникативные средства, и традиционными наглядными средствами их уже сложно удивить. Развитие образовательного процесса идет по многим направлениям, затрагивая главным образом формирование личностных качеств дошкольника. Результатом образовательной деятельности ДОУ ныне считается не сумма знаний, умений и навыков, а приобретаемые ребенком личностные качества: любознательность, активность, самостоятельность, ответственность и воспитанность.

Наблюдая за деятельностью дошкольников в детском саду, могу сказать, что конструирование является одной из самых любимых и занимаемых занятий для детей. Дети начинают заниматься LEGO-конструированием, как правило, со средней группы. В своей программе я бы хотела бы повысить интерес к конструированию и начать заниматься с детьми второй младшей группы (3-4 года).

Программа предназначена для проведения занятий дополнительной образовательной услуги «LEGO-конструирование», является модифицированной.

**В основе модифицированной программы** - **следующие источники:**

1. «LEGO-конструирование в ДОУ – шаг к техническому творчеству» И.А. Русских.

2. Авторская программа «Лего-конструирование в детском саду» Е.В. Фешиной.

**Направленность дополнительной образовательной программы:** техническая (техническое моделирование и конструирование) - расширение политехнического кругозора детей, развитие конструкторских способностей, формирование работы с различными инструментами, проектирование моделей и конструкций, образцов техники;

**Цель программы:** развитие конструкторских способностей детей.

**Задачи:**

*Первое полугодие:*

- учить называть детали лего-конструктора «Дупло» (кирпичик большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.);

- простейшему анализу сооруженных построек (выделять форму,

величину, цвет деталей);

- выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машин);

- сравнивать предметы по длине и ширине;

- обогащать речь словосочетаниями (дорожка красного цвета

длинная (широкая));

- конструировать по образцу и условиям;

- различать по цвету и форме;

- развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий.

*Второе полугодие:*

- познакомить с новыми деталями лего-конструктора «Дупло» (основа машины, полукруг, овал);

- учить воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение;

- оформлять свой замысел путем предварительного называния будущей постройки;

- развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать его осуществлять;

- формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

**Новизна программы заключается в том, что дошкольники приобретают**

элементарное представление в научно-технической направленности и впоследствии смогут использовать приобретенные знания для дальнейшего обучения и в жизни. LEGO - конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

**Актуальность программы:**

**-** востребованность развития широкого кругозора у дошкольников начиная с раннего возраста и формирования предпосылок основ инженерного мышления;

- LEGO – конструирование позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры

- LEGO - технологии объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

**Педагогическая целесообразность.** Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

**Принципы построения программы:**

**Доступность -** предусматривает осуществление конструктивно-игровой

деятельности с LEGO с учетом особенностей возраста, подготовленности, а также индивидуальных особенностей и психического развития детей.

**Наглядность -** обучение и воспитание предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятий, образов, **Последовательность –** заключается в постепенном повышении требований в процессе конструктивной деятельности.

**Систематичность -** обучения и воспитания - достижение цели обеспечивается решением комплекса задач образовательной и воспитательной направленности с соответствующим содержанием, что позволяет получить прогнозируемый результат.

**Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы:** реализация программы осуществляется с использованием методических пособий, специально разработанных фирмой «LEGO» для преподавания технического конструирования на основе своих конструкторов. Настоящая дополнительная образовательная услуга предполагает использование образовательных конструкторов «LEGO-DUPLO», как инструмента для обучения дошкольников (3-4 года) конструированию.

**Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы:** программа ориентирована на детей второй младшей группы (3-4 года).

На занятиях используются **три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу,**

***Конструирование по образцу* —** когда детям предлагают образцы построек и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Это важнейший этап обучения, где можно решать задачи, обеспечивающие переходы детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

***Конструирование по условиям* —** образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

***Конструирование по замыслу* -** предполагает, что ребенок сам, без каких

- либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

**а также дополнительные:**

***Конструирование по модели* –** в качестве образца предъявляют модель, скрывающую от ребёнка очертание отдельных её элементов. Дети должны воспроизвести модель из имеющихся у них строительных материалов. Таким образом, детям дают задачу, но не дают способа её решения. Постановка таких задач перед дошкольниками является достаточно эффективным средством для активизации их мышления. ***Конструирование по модели* –** разновидность конструирования по образцу.

***Конструирование по теме* -**детям предлагается общая тематика конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы их выполнения. Эта достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу – с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определённой темой. Основная цель конструирования по заданной теме – актуализация и закрепление знаний и умений.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки:** ожидаемыми результатами к концу учебного года является то, что дети должны знать:

1. правила безопасной работы;
2. основные компоненты конструктора «LEGO-DYPLO»;
3. виды соединений в конструкторе;
4. основные приемы конструирования;

дети должны уметь:

1. использовать готовые инструкции – схемы и поэтапно собирать модель
2. - различать и называть детали конструктора,
3. - выполнять постройку:

по образцу, по замыслу;

1. - находить конструктивные решения,
2. - использовать готовые постройки в игре,
3. -удерживать деталь щепотью, скреплять и разъединять детали конструктора;
4. - сосредоточиться;
5. - принимать участие в коллективной постройке, доводить задуманное до конца.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Цели |
| Сентябрь | Знакомство с конструктором LEGO-DUPLO | Познакомить с LEGO-DUPLO (кирпичик, лапка, клювик, пластина и т.д.). Закреплять знание цвета и формы. |
| Знакомство с правилами безопасного поведения при работе с LEGO конструктором | Познакомить с правилами, закрепить названия деталей лего. |
| Ворота для заборчика | Учить выполнять простейшую конструкцию из LEGO-DUPLO ворота, устанавливать опоры и класть на них перекладину. |
| Пирамидка (башенка) | Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору. |
| Октябрь | Здравствуй лес! | Познакомить с некоторыми видами деревьев, растущих в лесу, научить различать деревья. |
| Мы в лесу построим дом | Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей (медведя, лисы, зайца). Учить строить дом из LEGO-DUPLO. |
| Разные домики | Закреплять умение строить домики. |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание бедующей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность |
| Ноябрь | Мебель для комнаты | Развивать способность выделять в предметах их функциональные части. Учить анализировать образец. |
| Мебель для кухни | Закреплять умение строить мебель. Запоминать название предметов мебели. |
| Печка | Познакомить с русской печкой. Развивать воображение, фантазию. Учить строить печку из конструктора. |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание бедующей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Декабрь | Утята в озере | Учить внимательно слушать стихотворение. Строить из конструктора утят. |
| Волшебные рыбки | Рассказать о рыбах. Учить строить рыб из конструктора. |
| Мостик через речку | Учить строить мостик, точно соединять строительные детали |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание бедующей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Январь | Построим загон для коров | Закреплять понятия «высокий», «низкий». Учить выполнять задания по условию. Развивать творчество, воображение и фантазию. |
| Грузовая машина | Учить создавать простейшую модель грузовой машины. Выделять основные части и детали. |
| Домик фермера | Формировать обобщённые представления о домах. Учить сооружать постройки с перекрытиями, делать их прочными. Развивать умение выделять части (стены, пол, крыша, окно, дверь). Познакомить с понятием «фундамент» |
| Мельница | Рассказать о мельнице. Развивать воображение и фантазию. |
| Февраль | Машина с прицепом | Учить строить машину с прицепом. Развивать навыки конструирования. |
| Пожарная машина | Познакомить с профессией пожарного. Учить строить пожарную машину. |
| Кораблик | Рассказать о кораблях. Учить строить более сложную постройку. Развивать внимание, навыки конструирования. |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание бедующей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Март | Детская площадка | Показать детскую площадку. Построить песочницу, лесенки |
| Горка для ребят | Продолжать знакомить с детской площадкой, развивать память и наблюдательность. |
| Все работы хороши | Познакомить с разными профессиями (врач, полицейский, дворник). Учить отличать их по внешнему виду. Воспитывать уважение к труду взрослых. |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание бедующей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Апрель | Ракета | Рассказать о космосе. Учить строить ракету. |
| Луноход | Рассказать о луноходе. Учить строить из деталей конструктора |
| Космонавты | Продолжать знакомить с космосом. Учить строить космонавтов из мелких деталей. |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание бедующей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Май | Животные в зоопарке | Рассказать о зоопарке. Учить строить утку, слона. |
| Вольер для тигров и львов | Учить всем вместе строить одну поделку. |
| Крокодил | Продолжать знакомить с зоопарком. Учить строить крокодила. |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание бедующей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |

**мониторинговая карта по лего-конструированию в младшей группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия  Имя ребенка | Называет цвет  деталей | | Называет детали | | Скрепляет детали  конструктора  «Дупло» | | Строит  элементарные  постройки по  творческому  замыслу | | Строит по образцу | | Точность скрепления и скорость выполнения | | Итого | |
| н.г. | к.г. | н.г. | к.г. | н.г. | к.г. | н.г. | к.г. | н.г. | к.г. | н.г. | к.г. | н.г. | к.г. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* + 1. **2.3Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции и нарушений развития детей.**

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Коррекционная работа проводится с детьми:

- по показаниям, выявленным в результате педагогического, логопедического и социального изучения особенностей развития детей, воспитывающихся в Учреждении.

Причинами, по которым возникает необходимость проведения коррекционной работы с детьми :

нарушения речевого развития функционального, органического или социального характера, которые могут проявляться как самостоятельно, так и в сочетании с другими дефектами развития или ограниченными возможностями здоровья. Состояния речевых нарушений могут определяться как ФНР(фонетическое недоразвитие речи), ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи);

нарушения эмоционально-волевой сферы (ранний детский аутизм (РДА); сочетанные (комплексные) нарушения развития;

минимальные или парциальные нарушения здоровья и развития:

легкая степень задержки психического развития (психогенная, соматогенная, конституциональная); педагогическая запущенность;

негативные психические состояния (тревожность, утомляемость, психическое напряжение, фрустрация, нарушения сна, аппетита, астения и пр.); нарушения поведения органического генеза (гипервозбудимость, дефицит внимания);

психогении (неврозы);

асинхронное созревание структур головного мозга (в том числе минимальная мозговая дисфункция (ММД)).

Дети с различными вариантами психического дизонтогенеза (или с ограниченными возможностями здоровья (далее «дети с ОВЗ») и развития) могут с согласия родителей (законных представителей):

получать образовательные услуги в группах общеразвивающей направленности Учреждения в рамках технологии инклюзивного образования; или могут быть направлены на районную ПМПК для определения профиля специальной (коррекционной) группы, детского сада с последующим переводом в него ребенка

* + 1. 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды культурных практик в дошкольной группе:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

1. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

1. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)—форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
2. Сенсорный и интеллектуальный тренинг— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
3. Детский досуг— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
4. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
   * 1. 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное, относительно ребенка, включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

* + 1. 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения.

В основу совместной деятельности семьи и учреждения заложены следующие принципы:

* + - * единый подход к процессу воспитания ребёнка;
      * открытость дошкольной группы для родителей;
      * взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
      * уважение и доброжелательность друг к другу;
      * дифференцированный подход к каждой семье;
      * равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни группы;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;



Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
* ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий,
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-

практикумах, консультациях и открытых занятиях

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

* + наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли Группы, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
  + информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях Группы и построение грамотного общения с родителями);
  + досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов);
  + информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе Группы путем ознакомления родителей с особенностями и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе Группы активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы, круглые столы; и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эф Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса Группы.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что они могут получить поддержку и совет.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса Группы.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в группе, оказания практической помощи семье:

* *уголок для родителей (содержит* материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
* *разнообразные выставки (*выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
* *информационные листки (*объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

**Особенности взаимодействие педагога с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Направления взаимодействия педагога с родителями.**

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседу с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком внутренний и вечерний отрезки времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

       Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым: ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно.

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком: взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием раздраженно.

       Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении: Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или другие возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитателя.

**Перспективный план работы с родителями на год.**

**Календарно-тематическое планирование работы с родителями воспитанников группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяцы проведения** | **Форма работы** | **ТЕМЫ** |
| **Сентябрь** | Беседа с родителями  Информация в уголке  Выставка поделок  Папка передвижка  Консультация | «Режим дня, его значение».  «Что должны научиться делать дети самостоятельно».  «Волшебный сундучок осени»  «Адаптация ребенка в доу»  «Формируем культуру трапезы» |
| **Октябрь** | Консультация  Консультация  Информация в уголке Родительское собрание | Участие в выставке ко дню пожилого человека «Мои любимые близкие»  Социальная кампания «Заметный пешеход»  «Октябрь – наблюдаем, играем, читаем»  «Воспитание у детей самостоятельности». |
| **Ноябрь** | Беседа  На заметку  Информация в уголке  «День матери» - Фотовыставка  Родительское собрание | «Психологические особенности детей 3 – 4 года»  20 ноября «Всемирный день ребёнка».  «Ноябрь – наблюдаем, играем,  читаем».  «Моя мама-автоледи!»  «Скоро-скоро Новый год» |
| **Декабрь** | Папка-ширма  Беседа  Памятка  Консультация  Оформление выставки  Родительское собрание | «Зима»  «Как играть в пальчиковую игру?»  «Авторитет – основа воспитания»  «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников»  «Мастерская деда Мороза» - (рисунки, поделки).  «Предупредить –значит спасти» |
| **Январь** | Консультация  Беседа  Папка-ширма  Памятка | «Развитие у ребёнка уверенности в себе через игру»  «Как ребёнка приучить к труду?»  «Я хочу!!!»  «Правила по дорожно–транспортной безопасности» |
| **Февраль** | Беседа  Оформление выставки  Папка-ширма  Папка-ширма  Родительское собрание | «Как отвечать на детские вопросы»  «День защитников Отечества»  «Защитник»  «С 23 февраля!»  « Игра- не забава» |
| **Март** | Оформление выставки  Папка-ширма  Консультация | «8 Марта! – праздник мам!  «Экологическое воспитание»  «Как приучить ребенка к опрятности» |
| **Апрель** | Консультация  Беседа  Консультация | «Закаливающие процедуры»  «Как научить ребёнка не перебивать взрослых»  «Головные уборы», «Обувь». |
| **Май** | Консультация  Папка-ширма  Родительское собрание  Консультация | «Учим ребёнка общаться»  «День Победы!»  «Итоги воспитательно – образовательной работы за  год»  «Как одевать ребёнка»  «Берегите окружающую природу» |

**III.Организационный раздел.**

**3.1Материально – техническое обеспечение программы**

***Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса.***

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Вид и назначение помещений |
| 1. | Раздевалка |
| 2. | Игровая комната |
| 3. | Спальня |
| 4. | Туалет |
| 5. | Раздаточная |

***Оснащение группы,участка ДОУ.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Место**  **размещения** | **Основное**  **предназначение** | **Оборудование и игровые материалы** |
| Групповые комнаты | Непосредственно образовательная, совместная,  индивидуальная,  самостоятельная,  игровая деятельность | Стенка  Столы детские.  Стулья детские.  Столик детский.  Часы настенныер  Палас.  Дорожка  Плафоны  Центр «художественного чтения»   * Книжная полка. * Книги художественные-.   Центр «познавательно – исследовательской деятельности»  Центр «парикмахерская»   * набор «Парикмахер» * Трюмо детское    Учебная зона:  Доска школьная.  Счеты.  Центр «конструктивной деятельности»   * набор строительный(деревянный). * конструктор «лего». * Набор кубиков.   Игрушки, развивающее оборудование:  Настольно-дидактические игры.  Машинки детские.  Куклы для девочек-.  Кегли.   Набор животных-.  Набор детской посуды.  Настольный театр  Тематические картотеки |
| Спальные комнаты | Дневной сон,  Закаливающая гимнастика | Кровать детская.  Дорожки.  Шторы ночные.  Гардины.  Плафоны.  Стол письменный.  Шкаф книжный  Стул. |
| Приемные | Прием детей,  Хранение детской одежды | Лавочки детские.  Шкафы для одежды.  Дорожка.  Плафоны-2 шт.  Центр информации для родителей |
| Прогулочные участки | Прогулка детей на свежем воздухе | Качели  Песочница  Гимнастическое бревно |

**3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова. -СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.

2.Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» старшая группа-Волгоград:2010,131с.

3.План – программа педагогического процесса в детском саду /сост. Н. В. Гончарова. – 2-е изд. – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2001. – 255с.

**ОО «Познавательное развитие**

**Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Формирование целостной картины мира**

Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью 2 младшая группа»6 Москва «УЦ Перспектива»2008 г.

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»: Санкт-Петербур «Детство-Пресс»2002 г.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром 2младшая группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г

«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русскойнародной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. ***- М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010***.***

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,

2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

**Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

**ОО «Речевое развитие»**

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова,А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.

**Серия «Грамматика в картинках»**

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

**Плакаты большого формата**

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.

Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»: Москва «Просвещение»1981г.

Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»: Москва «Просвещение»1990 г.

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа»: Москва ТЦ «Сфера»2007 г.

З.В.Лиштван «Конструирование»: Москва «Просвещение»1981 г.

**Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. \*

Сказочная Гжель. —M.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

**3.3 Организация распорядка и режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня младшей группы

**Холодный период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Режимные моменты |  |
| 1 | Прием, осмотр детей, дежурство, спокойные игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.20. |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность детей | 8.20-9.00. |
| 4 | Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) | 9.00-9.40. |
| 6 | Самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка(игры, наблюдения труд) | 9.40-10.00. |
| 7 | Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.30 |
| 8 | Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| 9 | Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, полдник | 15.00-15.50 |
| 10 | Игры, досуги, кружки | 15.50-16.10 |
| 12 | Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.10-17.00 |

**Теплый период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Режимные моменты |  |
| 1 | Прием детей на воздухе, утренняя гимнастика | 7.30-8.20 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность | 8.20-9.00 |
| 4 | Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Игры, совместная деятельность | 9.00-10.20 |
| 5. | Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| 6. | Игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны | 10.30-11.40 |
| 7 | Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.30 |
| 9 | Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.10 |
| 10 | Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные. Подготовка к полднику, полдник | 15.00-15.50 |
| 11. | Общение по интересам, самостоятельная деятельность | 15.50-16.10 |
| 14 | Прогулка, уход детей домой | 16.10-17.00 |

**Согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13:**

* длительность непосредственно-образовательной деятельности – не более 15 минут
* перерывы между непосредственно образовательной деятельностью -  не менее 10 мин;
* максимальный объем непрерывной непосредственно образовательной деятельности в  I половине дня- не более 30 минут, во вторую половину дня НОД не проводится;
* обязательное проведение физ. минутки

**Циклограмма НОД.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | НОД | | |
| Понедельник | Конструирование/Аппликация  Физкультура | 9.00-9.15  9.30-9.45 |  |
| Вторник | Музыка  Развитие речи/Ребёнок и книга | 9.00-9.15  9.25-9.40 |  |
| Среда | Математика  Лепка | 9.00-9.15  9.25-9.40 |  |
| Четверг | Социальный мир/Природ. Мир  Музыка | 9.00-9.15  9.25-9.40 |  |
| Пятница | Физкультура  Рисование | 9.00-915  9.25-9.40 |  |

**Учебный план**

В дошкольном возрасте воспитательно - образовательный процес строится с учетом континента воспитанников, их индивидуальных возрастных особенностях, традиционных событий, праздников, мероприятий, социального заказа родителей.

При организации воспитательно – образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Занятие | Количество часов |
| 1.Социально – коммуникативное развитие | Социализация | 1 |
| Труд | 0,5 |
| Безопасность | 0,5 |
| 2.Познавательное развитие | ФЭМП | 1 |
| Конструирование | 0.5 |
| 3. Речевое развитие | Развитие речи | 0,5 |
| Ребенок и книга | 0.5 |
| 4.Худжественно- эстетическое развитие | Музыка | 2 |
| Рисование | 1 |
| Аппликация | 0,5 |
| 5.Физическое развитие | Физическое развитие | 3 |
| Всего в неделю |  | 11 |

Календарно учебный график

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебный год | Период | Количество учебных недель |
| 1 полугодие | 01.09.2021г -30.12. 2022г | 18 недель |
| 2 полугодие | 10.01.2022 г- 31.05.2022г | 19 недель |
| Каникулярные дни | 31.12.2022 г.- 9.01. 2022 г.  01.06.2022 г.-31.08.2022 г. | 10 дней  13 недель |
| Всего |  | 37 недель |

**3.4 Перспективно-календарное планирование образовательной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц/неделя | | тема | цели | Итоговое мероприятие | |
| Сентябрь  «Я и мой детский сад» | 1 | Диагностика  Мой детский сад | Выявление уровня сформированности у воспитанников интегративных качеств, определение зон образовательных потребностей каждого ребёнка. | Экскурсия по д/саду | |
| 2 | Диагностика  Мой детский сад | Выявление уровня сформированности у воспитанников интегративных качеств, определение зон образовательных потребностей каждого ребёнка. | Игра «В колокольчик позвони, своё имя назови» | |
| 3 | Осень. Осенние дары природы. | Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закрепить знания об овощах и фруктах, их внешнем виде, форме, цвете, величине; воспитывать интерес к объектам природы. | Выставка работ «Осень- разноцветная» | |
| 4 | Игрушки | Развитие интереса к игровым действиям сверстников. Формирование умения играть рядом, не мешая друг другу. Развитие умения играть вместе со сверстниками. Формирование умения выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Формирование начальных навыков ролевого поведения. | Выставка игрушек. | |
|
|  |  |  |  | |
| Октябрь  «Я и природа» | 1 | Дары природы | Продолжать обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями, впечатлениями об осени. Закрепить знания о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, их внешнем виде. Развивать эмоциональную отзывчивость. | Презентация альбома «Загадки об овощах и фруктах» | |
| 2 | Домашние животные | Уточнить и расширить знания детей о домашних животных, их образе жизни, повадках. Воспитывать любовь к животным. | Игра-викторина «Сказки о животных» | |
| 3 | Золотая осень | Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, деревьях. Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Рисование «Падают, падают листья» | |
|  | Труд взрослых | Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых. | Экскурсия на кухню | |
| 4 |
|  |  | Учимся дружить | Способствовать установлению добрых отношений между детьми. | Сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы Кати » | |
| Ноябрь  «Поздняя осень» | 1 | «Поздняя осень» | Расширять представления детей об осенних  изменениях в природе, закрепить знания об изменениях в одежде людей осенью. | Осенний праздник | |
|  | 2 | Пернатые друзья | Познакомить детей с разнообразием птичьего мира с особенностями птиц; развивать мышление, речь, память; воспитывать доброе отношение к птицам. | Развлечение «В гостях у бабушки- птичницы». | |
|  | 3 | Дикие животные | Знакомство с дикими животными , их детёнышами. Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека. | Игра-развлечение «Кто, кто в теремочке живет?» | |
|  | 4 | Дом ,в котором я живу. | Расширять представления об окружающем мире, о доме, семье, которые живут вместе; формировать представления о понятии «село» развивать мышление, воображение; воспитывать любовь к родному краю. | Досуг ко дню матери | |
| декабрь  «Здравствуй, гостья Зима!» | 1 | Что я знаю о себе | Развивать представление о себе- человеке. Воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. | с\р игра « На приеме у доктора» | |
| 2-3 | 3има | Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде лю­дей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с неко­торыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Развлечение «В гостях у Снежинки» | |
| 4-5 | Новый год | Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике. Развивать эмоциональную отзывчивость. | Новогодний праздник «Снеговик и волшебный фонарик | |
| Январь  «Я и мой дом» | 1 | Русское народное творчество | Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (пе­сенки, потешки и др.) Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | Игры-забавы. Старый новый год | |
| Рассматривание фотографий своих друзей из детского сада. | |
| 2 | Мальчики и девочки | Формировать гендерную принадлежность детей, развивать интерес к сверстникам, устанавливать контакты. Воспитывать культуру поведения. |
| 3 | Мир предметов вокруг нас | Формировать представления детей об окружающих нас предметах (из каких материалов сделаны), их назначении,  способах обращения. Расширять кругозор детей;  Развивать интерес к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов;  Воспитывать бережное отношение к предметам. | Выставка поделок, рисунков | |
| 4 | Мир диких животных | Закрепить представление детей о лесе и его обитателях. Об особенностях строения тела животных. | Драматизация сказки «Рукавичка» | |
| Февраль  « Я –Человек» | 1  2 | Мир  профессий | Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания  помогать взрослым. | Игра  «Помощники» | |
| Неделя безопасности | Формировать осторожное отношение к опасным для человека ситуациям. Познакомить с элементарными правилами безопасного поведения. |
| Чтение «Кошкин дом» С. Маршак. | |
| 3 | День защитника отечества | Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, братику.Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества. | Фотовыставка «Мой папа, дедушка, братишка» | |
| 4 | Масленица | Закрепить знания детей о празднике «Масленицы». Учить детей сравнивать разные праздники, отмечая характерные признаки каждого Развивать эмоциональную отзывчивость. | Развлечение «Широкая Масленица » | |
|
| март  «Пришла весна с радостью» | 1-2 | Мамин день | Помочь детям получить отчётливые представления о маме, обогащать представления о семье и родственных отношениях. | Мамин праздник |
| 3 | Неделя книги | Обогащать опыт слушанья детей ,поддерживать эмоциональный отклик на произведения. | Д.и .<< Полечим книжку>> |
|  | 4 | Малая Родина | Дать элементарные знания о родном селе.  Воспитывать любовь к родному селу. | Театрализованная деятельность «Прогулка по селу с Филей и Степашкой». |
| 5 | Мы помощники | Помочь детям освоить представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда | Труд - расставим игрушки по местам. |
| Апрель  «Земля-наш общий дом» | 1 | Птицы прилетели | Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде лю­дей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями  поведе­ния лесных зверей и птиц весной. | Выставка детского творчества |
|  | 2 | Космические просторы | Формировать начальные представления о Космосе. | С.р.игра «Полет на Луну». |
| 3 | Азбука здоровья | Стимулировать изучение ребёнком себя, своего тела, возможностей своего организма. Развивать представления о себе, своих физических возможностях. | Чтение потешки «Что такое чистым быть?» |
| 4 | Транспорт | Закреплять у детей знания о транспорте и его основных частях, знакомить с правилами дорожного движения. | Тематическая прогулка «Что за чудо- длинный дом! Пассажиров много в нём». |
| Май  « Я и моя страна» | **1** | В гостях у сказки | Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие умения слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. | Просмотр кукольного театра |
| 2 | Международный день семьи | Беседы с ребенком о членах его семьи, побуждение называть их имена. | Конкурс – фотовыставка «Отдыхаем всей семьей» |
|  | 3-4 | Мониторинг  «Мир вокруг нас» | Заполнение карт развития | Разработка индиви­дуального маршрута развития ребенка. |

**Календарно-тематическое планирование в младшей группе**

**Социальный мир/ Природный мир**

**Сентябрь: Блок «Я и мой детский сад»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя** «Я и мой детский сад» | **2 неделя** |
| Диагностика «Мой детский сад» | Диагностика «Мой детский сад» |
| **3 неделя «Осень. Осенние дары природы»** | **4 неделя «Игрушки»** |
| Тема« Что нам осень подарила.»  Цель: Расширять знания о растительности в период осени, познакомить с названиями некоторых осенних цветов (флоксы, календула или ноготки), строением цветов: корни, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать эстетические чувства, чувства радости, любовь к природе, желание заботиться о ней.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема «В гости к нам пришли матрёшки.»  Цель: Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать проводить элементарную классификацию игрушек по назначению, цвету, форме. Развивать любознательность. Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |
| **Октябрь: Блок «Я и природа»** |  |
|  |  |
| **1 неделя «Дары природы»** | **2 неделя «Домашние животные»** |
| Тема «Чудо- фрукты »  Цель: Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Выделять характерные признаки фруктов.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема «Домашние животные донского края»  Цель: продолжать знакомитьс классификацией животных (домашние и дикие). Закреплять умение сравнивать, находить сходство и различие. Познакомить с роль взрослого по уходу за домашними животными. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |
| **3 неделя «Золотая осень»** | **4 неделя «Труд взрослых»** |
| Тема «Путешествие в лес.»  Цель: Обогатить представления детей об образе жизни диких животных донского края. Способствовать формированию представления о том, что лес- место обитания животных; развивать коммуникативные навыки, мелкую моторику; воспитывать гуманное отношение к лесу и его обитателям.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема «Экскурсия на кухню»  Цель: Формироватьпредставление о профессии повар, его действиями, с посудой, в которой повар готовит еду.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |
| **5 неделя «Поздняя осень»** |  |
| Тема «Осень на Дону»  Цель:Формировать умение экспериментировать с различными материалами. Закрепить понятие у детей*«тонет – не тонет»*, активизировать речь и обогащать словарный запас детей.Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру; желание принять участие в эксперименте.  Ресурсы интернет |

**Ноябрь: Блок «Поздняя осень»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Учимся дружить»** | **2 неделя «Пернатые друзья»** |
| Тема: «Я умею дружить»  ЦельВоспитание чувства общности, дружбы и единства с людьми, живущими на Земле.Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Птицы»  Цель: расширять знания детей о жизни птиц зимой, об их повадках, питании;дать детям представление о видах питания зимующих птиц;развивать наблюдательность, умение сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи; сообразительность, в процессе отгадывания загадок; воспитывать сопереживание, сочувствие, желание помогать птицам в трудных зимних условиях.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |
| **3 неделя «Дикие животные»** | **4 неделя «Дом в котором я живу»** |
| Тема: «Дикие животные»  Цель: Закрепить знания детей о диких животных, об их внешнем виде; закрепить названия детенышей; закрепить правила поведения в лесу; развивать связную речь, внимание, память; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема: «Дом в котором мы живем»  Цель: Формировать представления детей о частях, из которых состоит дом. Материалах, из которых строят дом; развивать диалогическую речь детей, внимание, мышление; воспитывать чувство любви к своей семье.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Декабрь: Блок «Здравствуй, гостья зима»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Что я знаю о себе »** | **2 -3неделя «Зима»** |
| Тема: «Рассматривание бумаги и ткани»  Цель: ознакомить детей с некоторыми свойствами бумаги и ткани и со способами изготовления предметов из этих материалов; учить способам распознающего наблюдения; обратить внимание детей на слово «бумажный», побуждать использовать его в речи.  В.В.Гербова | Тема: «Зимние забавы»  Цель:ввести в активный словарь детей имена существительные *(санки, лыжи, коньки, снежки, ледянки, каток и др.)*; активизировать глагольный словарь *(кататься, лепить, скользить и др.)*.развивать творческое мышление, слуховое и зрительное внимание.воспитывать умение слушать друг друга и взрослого не перебивая  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»  Тема: «Чудесные снежинки»  Цели:Закреплять знания детей о времени года - зима.  Уточнить представление о зиме через знакомство со **снежинкой**.Развивать связную речь, чувственность к живой и неживой природе. В.Н. Волчкова |
| 1. **неделя «Новый год»** | **5 неделя «Новый год»** |
| Тема: «Что такое Новый год»  Цель: Дать детям представление о празднике Новый год; рассказать о сказочных героях праздника: Дед Мороз и Снегурочка; развивать внимание. память, речь; воспитывать интерес к культуре и традициям русского народа.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | «Новогоднее приключение»  Цель: Формировать познавательную активность детей посредством экспериментирования, умение устанавливать простейшие связи и отношения к объектам ближайшего окружения. Воспитывать интерес к окружающему миру, элементарные дружеские отношения и взаимную поддержку между детьми.    В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Январь: Блок «Я и мой дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Русское народное творчество»** | **2 неделя «Мальчики и девочки»** |
| Тема: «Мебель для матрешки»  Цель: формировать представления детей о том, какая бывает мебель;  закрепить название и знание назначения мебели;  активизировать в речи детей обобщающее понятие «мебель»;  расширять словарный запас детей.  Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей  группе детского сада | Тема: «Путешествие в сказку про мальчиков и девочек»  Цель: учить правильно называть предметы одежды, дифференцировать мужскую и женскую одежду; расширять и активизировать словарь на основе обогащения представлений об окружающем. |
| 1. **неделя «Мир предметов вокруг нас»** | **4 неделя «Мир диких животных»** |
| Тема: «Одежда»  Цель: учить различать и называть предметы одежды. Ввести в словарь слово «одежда».Воспитывать бережное отношение к предметам одежды.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема: «Белка и ёж »  Цель:Продолжать **знакомить** с дикими животными. *Побуждать* дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. **Развивать** наблюдательность, любознательность. **Воспитывать** заботливое отношение к представителям живой природы. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |

**Февраль: Блок «Я человек»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мир профессий»** | **2 неделя «Неделя безопасности»** |
| Тема: «Разные профессии»  Цель: Расширить и закрепить знания детей о профессиях; побуждать детей рассказывать о трудовых действиях знакомых им профессий; развивать слуховое внимание, умение отгадывать загадки; воспитывать уважение ко всякому труду и желание трудиться.  Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окруж. и соц. дейст-стью» | Тема: «Рабочие инструменты»  Цель: Познакомить детей с инструментами и их назначением. Дать представление о том, что  инструменты могут  быть опасны  и  могут нанести вред организму; Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;Развивать внимание, логическое мышление;  Обогащать опыт детей в умении использовать различные инструменты (предназначенные для детей) по назначению;  Формировать умение сосредотачивать внимание детей на опасных, встречающиеся  в  повседневной жизни инструменты;  Воспитывать умение слушать  воспитателя и делать простейшие умозаключения. |
| **3 неделя «День защитника Отечества»** | **4 неделя «Масленица»** |
| Тема: «Защитники Отечества»  Цель: Познакомить с государственным праздником -  Днем защитника Отечества; воспитывать уважение к защитникам Отечества; дать начальное представление об Армии, родах войск; познакомить с флагом;   учить действовать по команде;  воспитывать умение  играть в коллективе;  развивать эстетическое восприятие | Тема: «Масленица»  Цель: Познакомить детей с народным праздником Масленица. Учить детей вручать и принимать подарки вежливо, используя речевые обороты. Упражнять в словообразовании. Развивать глазомер, мелкую и общую моторику. Воспитывать интерес к праздникам и традициям своего народа.  Ресурсы интернет ;Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окруж. и соц. дейст-стью» |

**Март: Блок «Пришла весна с радостью»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мамин день»** | **2 неделя «Неделя книги»** |
| Тема: «Моя дружная семья»  Цель: Познакомить детей младшего дошкольного возраста с таким социальным явлением как семья.Закрепить знания о семье, ее членах и тех социальных ролях, которые выполняют в семье: отец, мать, бабушка, дедушка и ребенок.Расширять и пополнять словарный запас детей новыми прилагательными и глаголами, закреплять использование их в речи.Закрепить умение образовывать в своей речи прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.Расширять кругозор детей.Воспитывать доброе, доброжелательное отношение к окружающим, вызвать хорошее настроение, эмоционально-положительный фон, желание поделиться своими переживаниями.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема: «Весна пришла»  Цель: Уточнить, обобщить и расширить представления детей о характерных признаках весны.  Развивать слуховое и зрительное внимание детей, активизировать их словарь.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость, бережное отношение и любовь к природе.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |
| **3 неделя «Малая Родина»** | **4 неделя «Мы- помощники»** |
| Тема: «Где мы живем?»  Цель: **Формировать** понятие село. Познакомить с достопримечательностями села. *Побуждать* делиться впечатлениями при рассматривании фотографий. **Развивать** наблюдательность и зрительное внимание. **Воспитывать** любознательность и гордость к своей малой родине.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема: «Помощники»  Цель: Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, воспитывать желание оказывать помощь людям, воспитывать уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о близких людях, воспитывать организованность, интерес к игровой деятельности.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |

**Апрель: Блок «Земля- наш общий дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Птицы прилетели»** | **2 неделя «Космические просторы»** |
| Тема: «Здравствуйте птицы»  Цель: Выявить знания детей о птицах. Различать по внешнему виду птиц ( курицу, петуха, цыпленка, синицу, снегиря, ворону, воробья, голубя), называтьих. Закреплять понятия «домашние», «дикие».  Учить ворковать как голуби. Вызывать сочувствие и заботу о птицах. | Тема: «Мы космонавты»  Цель:**Познакомить**  с праздником день Космонавтики, профессиями: космонавт, летчик и т.д. **Формировать** уважительное отношение к труду взрослых. **Развивать** наблюдательность, зрительную и слуховую память, мелкую моторику. **Воспитывать** уважение к людям любой профессии.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |
| **3 неделя «Азбука здоровья»** | **4 неделя «Транспорт»** |
| Тема: «Витамины и здоровье»  Цель: познакомит детей с понятием «витамины», с тем, какую пользу они приносят людям; учить различать витаминосодержащие продукты. Развивать внимание, мышление, воображение. Воспитывать у детей желание заботится о своем здоровье.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Три сигнала светофора»  Цель: Формирование основ безопасности поведения детей на дороге. Познакомить детей с желтым сигналом светофора, и местом его расположения. Закрепить знание детей о светофоре и назначении его цветов, продолжить работу по ознакомлению с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.  Расширять словарный запас по теме (светофор, сигнал, желтый ,красный, зеленый цвет, трехцветный, тротуар, дорога, пешеходный переход,  зебра) Воспитывать умение слушать, принимать активное участие в деятельности.   В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Май: Блок «Я и моя страна»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «В гостях у сказки»** | **2 неделя «Международный день семьи»** |
| Тема: «Солнечные зайчики»  Цель: **Расширять** представление о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. *Побуждать* устанавливать элементарную зависимость состояние природы от смены времен года. **Развивать** наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы. **Воспитывать** бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей  группе детского сада» | Тема: «Казачья семья»  Цель: Дать представление о казачьей семье, об обязанностях членов семьи .Развивать интерес к казачьему быту. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.  Ресурсы интернет  Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окруж. и соц. дейст-стью» |
| **3 неделя** «Мир вокруг нас» | **4 неделя** «Мир вокруг нас» |
| Мониторинг | Мониторинг |

**Математика**

**Сентябрь: Блок «Я и мой детский сад»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя** | **2 неделя** |
| Мониторинг «Мой детский сад» | Мониторинг «Мой детский сад» |
| **3 неделя «Осень. Осенние дары природы»** | **4 неделя «Игрушки»** |
| Тема «Количество, форма, величина»  Цель: Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема «Количество, форма, величина»  Цель: Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Октябрь: Блок «Я и природа»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Дары природы»** | **2 неделя «Домашние животные»** |
| Тема «Круг. Свойства круга»  Цель: познакомить с кругом и его свойствами. Помочь освоить умение соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира. Развивать фантазию, творческие способности  Е.Н.Панова «Дидактические игры –занятия в ДОУ. | Тема «Круг. Свойства круга»  Цель: закрепление знаний о круге и его свойствах. Помочь освоить умение соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира. Развивать фантазию, творческие способности  Е.Н.Панова «Дидактические игры –занятия в ДОУ |
| **3 неделя «Золотая осень»** | **4 неделя «Труд взрослых»** |
| Тема «Осень в гости к нам пришла»  Цель: учить определять количество предметов «один» «много» «ни одного»; учить объединять одинаковые предметы; развивать мышление, внимание. Память, речь; воспитывать усидчивость  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема «Собираем урожай овощей»  Цель: совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно- двигательным путем и сравнивать круги по величине; развивать внимание, мышление, речь, память; воспитывать интерес, любознательность  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |
| **5 неделя «Поздняя осень»** |  |
| Тема «Осенние листочки»  Цель:Учить составлять группы отдельных предметов;  Продолжать учить различать понятие *«один»*, *«много»*;  Вызвать желание помогать мишке.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Ноябрь: Блок «Поздняя осень»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Учимся дружить»** | **2 неделя «Пернатые друзья»** |
| Тема: «Белочка пришла в гости.»  Цель: закрепить умения различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник и составлять картинку из этих фигур; закрепить умения различать части суток; развивать внимание, речь, наблюдательность; воспитывать интерес к занятию.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Белочка в гостя у ребят»  Цель: закрепить умение детей различать знакомые геометрические фигуры; развивать логическое мышление, память, воображение; воспитывать самостоятельность, интерес к математике.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |
| **3 неделя «Дикие животные»** | **4 неделя «Дом в котором я живу»** |
| Тема: «Шар.Счет до двух. Пространственные отношения «справа», «слева».»  Цель:Закрепить знания о шаре.;  развивать память, внимание, мышление; воспитывать умение слушать воспитателя, формировать интерес к математике.  Е.Н.Панова «Дидактические игры –занятия в ДОУ. | Тема: «Домик Наф-Нафа»  Цель: познакомить с новой геометрической фигурой- прямоугольником; закрепить умение сравнивать различные фигуры по величине; развивать память, внимание, мышление; воспитывать умения слушать воспитателя.  Ресурсы интернет  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |

**Декабрь: Блок «Здравствуй, гостья зима»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Что я знаю о себе»** | **2 -3неделя «Зима»** |
| Тема: «Знакомство с треугольником»  Цель: Познакомить с новой геометрической фигурой-треугольником.Закреплять знание о круге, квадрате; формировать умение различать количество предметов, используя при этом слова один, много; развивать у детей внимание, логическое мышление, сообразительность; воспитывать отзывчивость, сочувствие, желание помочь. Волчкова В.Н. | Тема: «Выше- ниже, высокий-низкий»  Цель: учить сравнивать два предмета контрастные по высоте, пользуясь приемом приложения. Обозначать результаты сравнения словами ВЫШЕ-НИЖЕ, ВЫСОКИЙ- НИЗКИЙ.  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду»  Тема: «Высокий-низкий, одинаковые»  Тема: учить сравнивать предметы по высоте и находить одинаковые по высоте |
| **3 неделя «Новый год»** | **4 неделя «Новый год»** |
| Тема: «Знакомство с блоками Дьенеша»  Цель: упражнять в умении классифицировать фигуры по цвету, форме, размеру. Умение сравнивать предметы по одному и двум свойствам.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема: «Величина, ориентировка в пространстве»  Цель: закрепить умение сравнивать два предмета по высоте, понимать слова высокий – низкий, выше–ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько-сколько.  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» |

**Январь: Блок «Я и мой дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Русское народное творчество»** | **2 неделя «Мальчики и девочки»** |
| Тема: «Квадрат»  Цель: знакомство с геометрической фигурой –квадратом, его свойствами. Закрепить знания о круге. Упражнять в обследовании круга и квадрата, их контуров.  Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема: «Количество,величина»  Цель: Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |
| 1. **неделя «Мир предметов вокруг нас»** | **4 неделя «Мир диких животных »** |
| Тема: «Квадрат и треугольник»  Цель: учить различать и правильно называть квадрат и треугольник. Упражнять в раскладывании указанного количества предметов(один\много)  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» | Тема: «Количество, величина »  Цель:Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |

**Февраль: Блок «Я человек»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мир профессий»** | **2 неделя «Неделя безопасности»** |
| Тема: «Количество ориентировка во времени»  Цель: Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользуясь словами столько – сколько, больше – меньше.  Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Величина количество, форма»  Цель: Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |
| **3 неделя «День защитника Отечества»** | **4 неделя «Масленица»** |
| Тема: «Количество форма»  Цель: Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема: «Количество, величина, ориентир в пространстве»  Цель: Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |

**Март: «Пришла весна с радостью»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1-2 неделя «Мамин день»** | **3 неделя «Неделя книги»** |
| Тема: «Сравнивание двух предметов по длине»  Цель: Учить в сравнении двух предметов по длине.  Приучать пользоваться словами **длиннее, короче**.  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» | Тема: «Сравнивание предметов по длине»  Цель: продолжать учить детей сравнивать предметы по длине и находить одинаковые. Приучать пользоваться словами **длиннее, короче, одинаковые** по длине.  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» |
| **4 неделя «Малая Родина»** | **5 неделя «Мы- помощники»** |
| Тема: «Шире, уже»  Цель: познакомить детей со способами сравнения предметов по ширине. Учить пользоваться словами **шире, уже.**  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» | Тема: «Шире, уже, широкий, узкий»  Цель: упражнять в сравнении предметов по ширине, учить пользоваться словами **шире, уже, широкий, узкий.** Закреплять умение определять местоположение предметов: вверху, внизу.  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» |

**Апрель: «Земля- наш общий дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Птицы прилетели»** | **2 неделя «Космические просторы»** |
| Тема: «Прием наложения»  Цель: познакомить с приемом наложения предметов на картинки. Учить понимать выражения «столько, сколько». Раскладывать предметы правой рукой слева направо .  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» | Тема: «Количество ,форма»  Цель:Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну.  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» |
| **3 неделя «Азбука здоровья»** | **4 неделя «Транспорт»** |
| Тема: «Количество, величина, ориентировка в пространстве.»  Цель: Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько - сколько, больше - меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» | Тема: «Величина количество»  Цель: Учить сравнивать два предмета, контрастные по ширине, используя приемы наложения и приложения: обозначать результаты сравнения словами широкий–узкий, шире–уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду»  . |

**Май: Блок «Я и моя страна»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «В гостях у сказки»** | **2 неделя «Международный день семьи»** |
| Тема: «Величина количество» (с.28)  Цель: Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе»  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» | Тема: «Величина количество»( с.35)  Цель: учить выполнять столько движений , сколько игрушек стоит(в пред. 1-3), упражнять в какой группе предметов больше(меньше) или поровну, пользуясь приёмами наложения и приложения.  Л,С,Метлина «Занятия по математике в детском саду» |
| **3 неделя** «Мир вокруг нас» | **4 неделя** «Мир вокруг нас» |
| Мониторинг | Мониторинг |

**Развитие речи/ Ребенок и книга**

**Сентябрь: Блок «Я и мой детский сад»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя** | **2 неделя** |
| Мониторинг «Мой детский сад» | Мониторинг «Мой детский сад» |
| **3 неделя «Осень. Осенние дары природы»** | **4 неделя «Игрушки»** |
| Тема «Домик для язычка»  Цель: познакомить детей с функцией речевых органов-языка и зубов; упражнять в звукопроизношении звука «А». Помочь детям понять, что играть можно не только с игрушками, но и с язычком.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема «Кто у нас в группе трудолюбивый»  Цель: учить отвечать на вопросы воспитателя и воспроизводить содержание сказки по вопросам. Закрепить произношение зв. (у), активизировать произношение глаголов. Развивать внимание, память. Воспитывать трудолюбие.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Октябрь: Блок «Я и природа»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Дары природы»** | **2 неделя «Домашние животные»** |
| Тема «Что растет на огороде»  Цель: приучать детей участвовать в общей беседе, слушать, не перебивая своего сверстника;закреплять в активном словаре названия овощей. Учить правильно по смыслу называть качественные характеристики. Правильно произносить существительные в родительном падеже.  Ресурсы интернет  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»  Цель: познакомить с рассказом Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»; способствовать формированию умения детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; отвечать на вопросы «что делает»; совершенствовать память и внимание. |
| **3 неделя «Золотая осень»** | **4 неделя «Труд взрослых»** |
| Тема «Рассматривание картины «Ежи»  Цель:уточнить представление детей о ежах. Учить рассматривать картину, отвечать на вопрос полным предложением. Развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас детей  . В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема «Стихотворение А.Барто «Лошадка»  Цель: напомнить знакомое стихотворение, учить читать его выразительно не спеша, не напрягая голос, отчетливо выговаривая окончание слов. Упражнять в четком произношение звука (и) в словах и фразовой речи. Активизировать в речи слово «жеребенок». Развивать выразительность речи. Воспитывать доброту. |
| **5 неделя «Поздняя осень»** | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» |
| Тема «Как звери готовятся к зиме»  Цель:познакомить детей с понятием дикие животные; побуждать детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных: изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму. Развивать смекалку, воображение, связную речь, умение слушать; воспитывать любовь к животным.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» |

**Ноябрь: Блок «Поздняя осень»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Учимся дружить»** | **2 неделя «Пернатые друзья»** |
| Тема: Чтение русской народной сказки*«*Кот, петух и лиса»  Цель:формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого; дослушивать текст до конца, не перебивая говорящего; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; умение сопереживать героям сказки, разделять их чувства*.* | Тема: «Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок»  Цель:Продолжать учить детей внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, отвечать на вопросы.  пополнять и обогащать словарный запас. Вызвать у детей эмоциональный отклик на переживания персонажей сказки. |
| **3 неделя «Дикие животные»** | **4 неделя «Дом в котором я живу»** |
| Тема: «Не ходи, козочка, в лес»  Цель: учить совместно с воспитателем составлять короткий повествовательный рассказ; учить детей отвечать на вопросы, отгадывать загадки, развивать диалогическую речь.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Как коза избушку строила»  Цель: Познакомить детей с художественным произведением, учить слушать, понимать и отвечать на поставленные вопросы.Продолжать формировать у малышей представление о деревьях. Активизировать словарь.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада»  Тема:Рассматривание картины «Коза с козлятами»- помочь детям понять содержание картины. Упражнять в правильном употреблении сущ-х (детеныши) В.В. Гербова  «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» |

**Декабрь: Блок «Здравствуй, гостья зима»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Зима »** | **2 неделя «Зима»** |
| Тема: «Чтение стихотворения «Маша обедает»  Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, помочь запомнить персонажей стих-я, названия посуды. Развивать внимание, память. Закреплять способность к обобщению.  В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Вырастала ёлка…» по стихотворению Е. Трутневой.  Цель:учить детей вести диалог с педагогом; слушать и понимать заданный вопрос; отвечать на него.  упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже; активизировать в речи детей прилагательные.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |
| **3 неделя «Новый год»** | **4 неделя «Новый год»** |
| Тема: «Заучивание стихотворения "Зима"И. Виноградова»  Цель: формировать у детей умение слушать и понимать обращенную к ним речь.  Продолжать знакомить с характерными признаками зимы, используя прилагательные.  Развивать правильное дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох, внимание, память.Воспитывать любовь к литературе.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема: Чтение «Как котенок зиме удивился»  Цель: умение детей называть характерные признаки зимы; составлять короткий рассказ по опорным картинкам; подбирать слова обозначающие действие, признак; соотносить слово с действием, которое оно обозначает; активизировать произношение звука (у)  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Январь: Блок «Я и мой дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Русское народное творчество»** | **2 неделя «Мальчики и девочки»** |
| Тема: «Рассматривание картины «Зимой на прогулке»  Цель:Учить детей понимать изображенное на картине. Отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, слушать рассказ воспитателя. Развивать внимание, память. Воспитывать любовь к природе.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема: Рассказ сказки «Горшок каши»  Цель: познакомить детей еше с одной сказкой; помочь запомнить «волшебные слова». Учить использовать в речи глаголы. Развивать речь, обогащать словарный запас; воспитывать доброту.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» |
| 1. **неделя «Мир предметов вокруг нас»** | **4 неделя «Мир диких животных»** |
| Тема: «Беседа по картине «Зайку бросила хозяйка»  Цель . развитие речи дошкольников посредством использования современных педагогических технологий.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». | Тема: «Сказка о веселом язычке »  Цель:учить четко произносить гласный звук (а), способствовать развитию речевого дыхания, тренируя в произношении звука длительного и на одном выдохе. Закрепить произношение главного (а) в отдельных словах и небольших фразах. Воспитывать доброту, желание заботиться о других. |

**Февраль: Блок «Я человек»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мир профессий»** | **2 неделя «Неделя безопасности»** |
| Тема: «Заучивание стихотворения «Обновки» П. Воронько»  Цель: помочь запомнить **стихотворение**; учить читать его, сначала вместе с воспитателем, затем самостоятельно; читая последние строчки, интонацией передавать вопрос и восклицание;  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Детский сад – мой отчий дом»  Цель: Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание текста;  - побуждать выражать свои впечатления;  - развивать слуховое восприятие;   - воспитывать бережное отношение к игрушкам, любовь к детскому саду.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |
| **3 неделя «День защитника Отечества»** | **4 неделя «Масленица»** |
| Тема: «Наша армия родная»  Цель: Формировать представление детей о празднике - «День защитников Отечества», начальные представления о Российской армии, родах войск и некоторых их  представителях: танкист, лётчик, моряк; продолжать обучать  употреблять существительные в речи в сочетании с предлогами; учить детей преобразовывать имена существительные единственного числа в форму множественного числа в родительном падеже  . В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Как на Маслену неделю»  Цель: Знакомство детей с русским народным календарным празднеством Масленицей, посвященным концу зимы. Знакомить с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями, знакомить детей с обрядами масленичной недели и праздничной кухней ,разучивание народных подвижных игр и обрядовых песен, развитие непосредственного эмоционального восприятия .Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни; любовь к родному краю  Ресурсы интернет  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». |

**Март: Блок «Пришла весна с радостью»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мамин день»** | **2 неделя «Неделя книги»** |
| Тема: «Чтение стих. И. Косякова «Все она». Цель: Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.  Ресурсы интернет  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Пов. сказки «Снегурушка и лиса». Цель Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуками*Э*, в определении качеств на ощупь. Ресурсы интернет  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» |
| **3 неделя «Малая Родина»** | **4 неделя «Мы- помощники»** |
| Тема: «Рассматривание сюжетных картин. Дид. упражнение на звукопроизношение.»  Цель: Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема: ««Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»»»  Цель: : Способствовать формированию диалоговой речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» |

**Апрель: Блок «Земля- наш общий дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Птицы прилетели»** | **2 неделя «Космические просторы»** |
| Тема: «Чтение стих. А.Плеще-ева «Весна»  Цель: Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема: «ЗКР: звуки *П, ПЬ.*Дид.игра «Ярмарка»»  Цель:.Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков *п, пь.* С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками *п, пь.*  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» |
| **3 неделя «Азбука здоровья»** | **4 неделя «Транспорт»** |
| Тема: «ЗКР: звук*З*»  Цель: Упражнять детей в четком произношении звука *З*  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема: «А.Барто «Грузовик».»  Цель: Помочь детям запомнить стихотворение.Развивать выразительность речи.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» |

**Май: Блок «Я и моя страна»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «В гостях у сказки»** | **2 неделя «Международный день семьи»** |
| Тема: «Расскажи и нарисуй сказку «Курочка ряба».»  Цель: Формировать   умение у детей связно передавать содержание знакомой сказки, используя мнемотаблицы и мнемодорожки.  Активизировать  в речи детей слова «зернышко», «петушок», «курочка»,.Развивать                            артикуляционные умения при произношении гласного звука «О» и речевое дыхание.  Упражнять          в рисовании округлых предметов, используя цветные карандаши.  Воспитывать        интерес к речевой и художественной деятельности.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Повторение стихотвор. Заучивание стих. И. Белоусова «Весенняя гостья»»  Цель: Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. |
| **3 неделя** «Мир вокруг нас» | **4 неделя** «Мир вокруг нас» |
| Мониторинг | Мониторинг |

**Конструирование/Аппликация**

**Сентябрь: Блок «Я и мой детский сад»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя** «Мой детский сад» | **2 неделя** «Мой детский сад» |
| Мониторинг | Мониторинг |
| **3 неделя «Осень»** | **4 неделя «Игрушки»** |
| Тема: «Осень»  Цель: знакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку. Воспитывать внимательное отношение к природе.  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д\с» | Тема «Разные игрушки, в которые мы любим играть»  Цель: продолжать знакомить детей предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания, намазывания клеем обратной стороны формы, работать на клеенке, прижимать формы к бумаге салфеткой и всей ладошкой.  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д\с» |

**Октябрь: Блок «Я и природа»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Дары природы»** | **2 неделя «Домашние животные»** |
| Тема «Чашка для котенка»  Цель: учить детей правильно наклеивать мисочки рядом с котенком, закреплять названия домашних животных и их детенышей. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать интерес к аппликации, отзывчивость, сопереживание героям, аккуратность.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема «Забор для огорода»  Цель: закрепить умение детей правильно называть детали строительного набора (кубики, кирпичики); правильно называть цвет детали; создать у детей устойчивый интерес к играм с постройками.  З.В. Лиштван «Конструирование» |
| **3 неделя «Золотая осень»** | **4 неделя «Труд взрослых»** |
| Тема «Строительство осенних дорожек»  Цель: познакомить с разными способами соединения деталей при построении осенних дорожек. Знакомить с сезонными изменениями, Совершенствовать конструктивные умения.  З.В. Лиштван «Конструирование» | Тема «Починим дворнику тележку»  Цель: закреплять усвоенные ранее знания о правила наклеивания, продолжать приучать аккуратности в работе. Воспитывать желание помогать сказочным персонажам.  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д\с» |
| **5 неделя «Поздняя осень»** |  |
| Тема «К Мишке на помощь»  Цель:учить называть и правильно использовать строительные детали. Уметь располагать кубики в соответствии с образцом. Воспитывать желание прийти на помощь.  Ресурсы интернет  З.В. Лиштван «Конструирование» |

**Ноябрь: Блок «Поздняя осень»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Учимся дружить»** | **2 неделя «Пернатые друзья»** |
| Тема: «Ворота»  Цель: Учить изменять постройку воспитателя, преобразовывая её в высоту, при этом называя детали. Побуждать детей воспроизводить два-три вида ворот, используя разные детали строительного материала (кирпичики, кубики).  З.В. Лиштван «Конструирование» | Тема: «Цыпленок»  Цель: учить детей изображать предмет, состоящий из нескольких частей, правильно их располагая.  Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость, стремление доводить начатое до конца.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |
| **3 неделя «Дикие животные»** | **4 неделя «Дом в котором я живу»** |
| Тема: «Бедный зайчик заболел – ничего с утра не ел»  Цель: учить детей наклеивать готовые формы; развивать внимание, память, речь; воспитывать интерес.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Подарок для мамы»  Цель: продолжать учить детей работать с бумагой и клеем.Формирование умения предварительно выкладывать (на листе бумаги); развивать внимание, речь, память; воспитывать эстетический вкус, желание порадовать маму подарком.  Тема: **«Поможем зайке домик построить»** Цель:Учить детей строить дом из кирпичиков. Познакомить детей с новой строительной деталью – призмой. |

**Декабрь: Блок «Здравствуй, гостья зима»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Зима »** | **2 неделя «Зима»** |
| Тема: «Кроватка»  Цель: учить строить кроватку. Закрепитьзнание деталей строительного набора: кирпичик, кубик. Развивать цветовое восприятие.  Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: «Ёлочка»  Цель: Учить детей составлять изображение ёлочки из треугольников. Развивать чувство формы, мелкую моторику, воображение.  И.А.Лыкова «Изобразительная деят-сть в д/с» |
| **3 неделя «Новый год»** | **4 неделя «Новый год»** |
| Тема: «Терем деда Мороза и Снегурочки»  Цель**:** продолжать развивать у детей навык работы с конструктором, расширять пространственные представления, умение находить и называть детали конструктора: куб, кирпич, пластина.  Ресурсы интернет  З.В. Лиштван «Конструирование» | Тема: «Украшение елочки игрушками»  Цель: создать у детей праздничное настроение; учить наклеивать готовую фигуру на елку; развивать моторику рук; воспитывать аккуратность. |

**Январь: Блок «Я и мой дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Русское народное творчество»** | **2 неделя «Мальчики и девочки»** |
| Тема: «Теремок для матрешки»  Цель:Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.  З.В. Лиштван «Конструирование» | Тема: «Снеговик»  Цель: Учить детей передавать в аппликации образ снеговика; состоящего из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Развивать восприятие воображение. |
| **3неделя «Мир предметов вокруг нас»** | **4 неделя «Мир диких животных»** |
| Тема: «Мебель»  Цель:. учить строить кроватку и диван. Закрепить знание деталей строительного набора: кирпичик, кубик. Развивать цветовое восприятие. Учить строить совместно, не мешая друг другу.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Домик »  Цель: Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Февраль: Блок «Я человек»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мир профессий»** | **2 неделя «Неделя безопасности»** |
| Тема: «Дорожка для колобка»  Цель: Учить аккуратно складывать детали;рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; использовать постройку в игре.  З.В. Лиштван «Конструирование» | Тема: «Почини машинку»  Цель: Учить наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).И.А.Лыкова |
| **3 неделя «День защитника Отечества»** | **4 неделя «Масленица»** |
| Тема: «Гараж»  Цель: Продолжать учить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. Научить строить по элементарному образцу. Развивать представления о форме, величине, цвете. З  .В. Лиштван «Конструирование» | Тема: «Красивые салфетки»  Цель: Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения .  Ресурсы интернет  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Март: Блок «Пришла весна с радостью»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мамин день»** | **2 неделя «Неделя книги»** |
| Тема: «Цветы в подарок маме и бабушке»  Цель: Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.  З.В. Лиштван «Конструирование» | Тема: «Мебель»  Цель: Развивать умение сооружать знакомую конструкцию в соответствии с размером игрушки, используя ранее полученные умения .Вызывать чувство радости при самостоятельном создании постройки  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |
| **3 неделя «Малая Родина»** | **4 неделя «Мы- помощники»** |
| Тема: «Загон для лошадки»  Цель: Учить огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань.Развивать фантазию.  З.В. Лиштван «Конструирование» | Тема: «Скоро праздник придет »  Цель: Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Апрель: Блок «Земля- наш общий дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Птицы прилетели»** | **2 неделя «Космические просторы»** |
| Тема: «Скворечник»  Цель: Учить изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей. Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.  И.А.Лыкова «Изобр.д-сть в д\с» | Тема: «Ракета»  Цель:Учить изменять постройку воспитателя, преобразовывая её в высоту, при этом называя детали. Побуждать детей воспроизводить ракету, используя разные детали строительного материала (кирпичики, кубики). |
| **3 неделя «Азбука здоровья»** | **4 неделя «Транспорт»** |
| Тема: «По замыслу»  Цель: Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Гараж»  Цель: Продолжать учить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. Научить строить по элементарному образцу. Развивать представления о форме, величине, цвете.  З.В. Лиштван «Конструирование» |

**Май: Блок «Я и моя страна»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «В гостях у сказки»** | **2 неделя «Международный день семьи»** |
| Тема: « В гости у уточке»  Цель: Учить огораживать боль­шое пространство («озеро» для уточек).  Закреплять умение рас­сказывать, как будут строить. Поощрять стремление кон­струировать по своему замыс­лу и представлению  З.В. Лиштван «Конструирование» | Тема: «Цыплята на лугу»  Цель: Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. |
| **3 неделя** «Мир вокруг нас» | **4 неделя** «Мир вокруг нас» |
| Мониторинг | Мониторинг |

**Лепка**

**Сентябрь: Блок «Я и мой детский сад»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя** «Мой детский сад» | **2 неделя** «Мой детский сад» |
| Мониторинг | Мониторинг |
| **3 неделя «Осень. Осенние дары природы»** | **4 неделя «Игрушки»** |
| Тема «Консервируем фрукты»  Цель: совершенствовать умения лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить приемам вдавливания, оттягивания для получения необходимой формы  Ресурсы интернет. И.А.Лыкова «Изобр.д-сть в д\с» | Тема «Угощение для кукол»  Цель: Закреплять умение лепить шарики, соединяя полученную форму. Развивать желание делать что-либо для других.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |

**Октябрь: Блок «Я и природа»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Дары природы»** | **2 неделя «Домашние животные»** |
| Тема «Картошка в мешке»  Цель: учить детей скатывать маленькие шарики пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» | Тема «Чашка для парного молока, чтобы покормить детенышей» Цель: учить раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; развивать моторику рук, наблюдательность; воспитывать интерес.  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |
| **3 неделя «Золотая осень»** | **4 неделя «Труд взрослых»** |
| Тема «Осенние листочки»  Цель: дать представление о свойствах пластилина; использовать приемы лепки : отщипывания, скатывании, надавливания; развивать сообразительность, мышление; воспитывать любознательность.    Н.Н.Гладышева « Рабочая программа воспитателя» вторая младшая группа. | Тема «Овощи с огорода»  Цель: продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить наносить пластилин на поверхность; развивать мелкую моторику рук, формировать знания об овощах; воспитывать отзывчивость и доброту. Т.М.  Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |
| **5 неделя «Поздняя осень»** |  |
| Тема «Осенние листья**»**  Цель:Совершенствовать приёмы надавливания и размазывания; развивать мелкую моторику; воспитывать навыки аккуратности; воспитывать чувство любви к красоте родной природы. И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Ноябрь: Блок «Поздняя осень»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Учимся дружить»** | **2 неделя «Пернатые друзья»** |
| Тема: «Грибочки для белочки»  Цель: Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух частей *(ножка, шляпка)*. Показать приемы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму. Развивать способности к формообразованию, воспитывать любознательность и аккуратность. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе | Тема: «Птичка»  Цель: учить лепить конструктивным способом, передавать в лепке объемные формы пропорции, учить раскатывать пластилин круговыми движениями рук; развивать мелкую моторику рук; воспитывать усидчивость.  Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе» |
| **3 неделя «Дикие животные»** | **4 неделя «Дом в котором я живу»** |
| Тема: «Ежик» (коллективная работа)  Цель: Развивать интерес к лепке, умение отламывать комочки пластилина от большого куска, лепить палочки – колючки для ежика,раскатывая комочек между ладонями)  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Домик для Наф-Нафа»  Цель: учить детей лепить, используя прием раскатывания; закрепить умение лепить аккуратно; формировать интерес к лепке; воспитывать умение слушать внимательно.  Ресурсы интернет  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Декабрь: Блок «Здравствуй, гостья зима»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Что я знаю о себе»** | **2-3 неделя «Зима»** |
| Тема: «Печенье для кукол»  Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина шарик, сплющивать его между ладоней и нажимать пальцем на пластилин, оставляя углубленные следы. Развивать мелкую моторику пальцев рук (кладя крупу на печенье для украшения).Т.С.Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Башенка (пирамидка)»  Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина шарик. Составлять предмет из нескольких частей.  Т.С.Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема: «Погремушка»  Цель:Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки, плотно прижимая их друг к другу. |
| **3 неделя «Новый год»** | **4 неделя «Новый год»** |
| Тема: «Новогодний шарик»  Цель: Продолжать закреплять умение лепить предметы круглой формы. Развивать мелкую моторику.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Мандарины и апельсины»  Цель:Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Январь: Блок «Я и мой дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Русское народное творчество»** | **2 неделя «Мальчики и девочки»** |
| Тема: «Миски для трех медведей»  Цель:обучать детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями; учить расплющивать и оттягивать края мисочки; развивать моторику рук; воспитывать аккуратность, дружелюбное отношение к окружающим. И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Мишка - неваляшка»  Цель: Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **3неделя «Мир предметов вокруг нас»** | **4 неделя «Мир диких животных»** |
| Тема: «Мы танцуем со снежками, посмотрите все на нас»  Цель: Учить лепить предмет круглой формы Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями  кругообразными движениями.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Зайчик»  Цель: Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Февраль: Блок «Я человек»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мир профессий»** | **2 неделя «Неделя безопасности»** |
| Тема: « Пирамидка »  Цель: Совершенствовать умения лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Лесенка»  Цель: Упражнять в лепке палочек, путём расскатывания пластилина прямыми движениями рук  . В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |
| **3 неделя «День защитника Отечества»** | **4 неделя «Масленица»** |
| Тема: «Самолеты стоят на аэродроме»  Цель: Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы. Вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Угощение для кукол»  Цель: Закреплять умение лепить шарики, соединяя полученную форму. Развивать желание делать что-либо для других.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Март: Блок «Пришла весна с радостью»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мамин день»** | **2 неделя «Неделя книги»** |
| Тема: «Кренделек для мамы»  Цель: Учить детей лепить крендельки; делить пластилин на небольшие части, раскатывать кусочки прямыми движениями рук, соединять концы; развивать моторику рук; воспитывать интерес. И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Сушки для куклы Маши»  Цель: Закрепить умение раскатывать из теста колбаски Учить детей сгибать палочки и соединять их концы, образуя кольца; Формировать интерес к работе с тестом; Воспитывать желание что-либо сделать для других.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **3 неделя «Малая Родина»** | **4 неделя «Мы- помощники»** |
| Тема: «Стол для куклы»  Цель: Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке.  Познакомить с пластилином и его свойствами; научить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук;  формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» | Тема: «Дорожка для Колобка»  Цель: Учить детей отщипывать пальцами маленькие кусочки от основного куска пластилина, делать дорожку; развивать мелкую моторику рук, внимание, речь; воспитывать аккуратность.  В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» |

**Апрель: Блок «Земля- наш общий дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Птицы прилетели»** | **2 неделя «Космические просторы»** |
| Тема: «Ягоды для птичек»  Цель: . Учить различать и называть красный цвет, закреплять знания о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путем обведения предметов по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Летят ракеты в космос»  Цель:Расширять представления детей об окружающем мире (о космосе);  закреплять умение  лепить палочки, приемом раскатывания пластилина прямыми     движениями ладошек, соединять детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов;  прививать желание лепить.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **3 неделя «Азбука здоровья»** | **4 неделя «Транспорт»** |
| Тема: «Витамины в баночке»  Цель: Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Колеса для машины»  Цель: Продолжать формировать умения работать с пластилином.  Продолжать знакомить детей с понятиями *«круг»*.  Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом.  Способствовать развитию слухового восприятия, общую и мелкую моторику.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Май: Блок «Я и моя страна»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «В гостях у сказки»** | **2 неделя «Международный день семьи»** |
| Тема: «Угостим петушка горохом»  Цель: Учить отщипывать кусочки основного куска и лепить шарики, развивать интерес к простейшим действиям с пластилином; воспитывать заботливое отношение к петушку. И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Цветы»  Цель:Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **3 неделя** «Мир вокруг нас» | **4 неделя** «Мир вокруг нас» |
| Мониторинг | Мониторинг |

**Рисование**

**Сентябрь: Блок «Я и мой детский сад»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя** «Мой детский сад» | **2 неделя** «Мой детский сад» |
| Мониторинг | Мониторинг |
| **3 неделя «Осень. Осенние дары природы»** | **4 неделя «Игрушки»** |
| Тема «Ягодка за ягодкой»  Цель: учить детей создавать ритмические композиции; развивать эстетическое восприятие.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема «Мышка и репка»  Цель: учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки; закрашивать репку гуашевыми крсками.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Октябрь: Блок «Я и природа»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Дары природы»** | **2 неделя «Домашние животные»** |
| Тема «Ягоды»  Цель: учить детей создавать ритмические композиции; развивать эстетическое восприятие.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема «У меня живет козленок»  Цель : учить детей рисовать штрихи длинные и короткие; учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; развивать эстетическое восприятие; воспитывать усидчивость. И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **3 неделя «Золотая осень»** | **4 неделя «Труд взрослых»** |
| Тема «Падают, падают листья»  Цель: учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания»; продолжать знакомить с теплыми цветами спектра; развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема «Железная дорога для доктора Айболита»  Цель: учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощь кисточки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **5 неделя «Поздняя осень»** |  |
| Тема «Осенний дождь»Цель:Учить детей изображать дождик, используя прием «примакивание», развивать умение ритмично наносить мазки на всю поверхность листа, воспитывать умение слушать и слышать речевую инструкцию воспитателя.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Ноябрь: Блок «Поздняя осень»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Учимся дружить»** | **2 неделя «Пернатые друзья»** |
| Тема: ««Цветные клубочки для бабушки»»  Цель: Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, закреплять умение правильно держать его, использовать в работе карандаши разного цвета. И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Кормушка для птиц»  Цель: Учить детей рисовать кормушку для птиц; закреплять умение правильно держать кисть; развивать умение соединять горизонтальные и вертикальные линии;воспитывать заботливое отношение к птицам.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **3 неделя «Дикие животные»** | **4 неделя «Дом в котором я живу»** |
| Тема: «Заяц»  Цель: учить детей закрашивать по контуру тычком; закреплять представление о цвете; развивать моторику рук; внимание; воспитывать любовь к животным.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Домик для куклы»  Цель: учить детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей; самостоятельно выбирать для изображения один из предложенных вариантов домов и цвет для окраски стен и крыши; развивать моторику рук, внимание; воспитывать интерес.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Декабрь: Блок «Здравствуй, гостья зима»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Что я знаю о себе»** | **2 неделя «Зима»** |
| Тема: Украсим рукавичку  Цель:Учить рисовать узоры из прямых линий, закреплять знание цветов.Обогащать словарный запас детей.Совершенствовать технику рисования кистью .  Т.С. Комарова | Тема: «Шарики для новогодней ёлки»  Цель: учить рисовать круглые шары, кончиком кисти,  Закреплять знания основных цветов (жёлтый, красный, синий).Развивать мелкую моторику, внимание, воображение.В.Н.Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе» |
| **3 неделя «Новый год»** | **4 неделя «Новый год»** |
| Тема: «Бусы для новогодней елочки»  Цель: закрепить знание детей о круглой и овальной форме. Учить рисовать бусы   нетрадиционным способом – пальчиками, используя  краски.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Елочка на Новый год»  Цель: закрепить знания детей о зиме; учить рисовать пальчиками линии, создавать композицию; развивать моторику рук; воспитывать интерес.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Январь: Блок «Я и мой дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Русское народное творчество»** | **2 неделя «Мальчики и девочки»** |
| Тема: «Знакомство с дым.игрушкой  Рисование узоров»  Цель:Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков»  Цель:Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **3неделя «Мир предметов вокруг нас»** | **4 неделя «Мир диких животных»** |
| Тема: «Нарисуйте, кто что хочет красивое»  Цель: Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «По замыслу»  Цель: Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Февраль: Блок «Я человек»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мир профессий»** | **2 неделя «Неделя безопасности»** |
| Тема: «Угостим братишку вкусным соком »  Цель: Продолжать вызывать у детей интерес к работе с краской, добиваться своевременного насыщения ворса кисти краской и свободного равномерного наложения мазков.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Дорога и светофор»  Цель: Формировать умение детей изображать сигналы светофора круглой формы;  - Развивать умение закрашивать предметы карандашами, проводя линии в одном направлении сверху - вниз или слева - направо, не выходя за линию контура; проводить прямые линии кисточкой (дорога) .  - Продолжать закреплять правильно держать карандаш, кисточку.  - Воспитывать интерес к рисованию. |
| **3 неделя «День защитника Отечества»** | **4 неделя «Масленица»** |
| Тема: «Праздничный салют для пап к 23 февраля»  Цель: Формировать у детей представление о 23 февраля, как о празднике, когда поздравляют наших защитников- пап.   Развивать речь, обогащая активный словарь ребенка прилагательными - *красный, синий, желтый, зеленый,разноцветный, яркий, сверкающий, красивый.*  Развивать мелкую моторику, используя нетрадиционные способы рисования: пальчиковые краски, ватные палочки, губки. Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «»Смотрит солнышко в окно  Цель: Учить детей создавать изображение солнца, рисовать лучики карандашами желтого или оранжевого цвета; развивать моторику рук; воспитывать эстетичность. И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Март: Блок «Пришла весна с радостью»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Мамин день»** | **2 неделя «Неделя книги»** |
| Тема: «Подарок маме на 8 Марта»  Цель: Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатка, вызывать эмоциональный отклик на новый способ рисования;  закреплять знание красного, желтого, оранжевого и зеленого цветов;  соединять и комбинировать простые элементы;  развивать координацию рук;  учить правильно, держать кисть, закреплять умение рисовать прямые линии;  объяснить детям понятие праздника «8 марта»;  создать радостное настроение, способствовать эстетическому восприятию мира.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Весенняя полянка»  Цель: Учить передавать образ цветка, его строение и форму используя пальчики.  Закрепить знания цвета (зеленого, желтого).  Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия.  Воспитывать бережное отношение к природе.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **3 неделя «Малая Родина»** | **4 неделя «Мы- помощники»** |
| Тема: «Зажжем огоньки в окнах домов»  Цель:Продолжать формировать у детей интерес к рисованию. Учить правильно держать кисть, развивать мелкую моторику рук.   ( рассказать детям что дома в городах бывают разные по высоте;  активировать словарный запас детей  ;   формировать навыки аккуратной работы,  упражнять в рисовании кистью;  *-*объяснять детям , что нельзя брать в рот несъедобные предметы (краски).  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Зеленая трава»  Цель: Закреплять умение правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок; учить различать зелёный цвет; учить узнавать домашних животных по голосу  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Апрель: Блок «Земля- наш общий дом»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «Птицы прилетели»** | **2 неделя «Космические просторы»** |
| Тема: «Кормим птичек»  Цель: Развивать изобразительные возможности; упражнять в рисовании концом кисти и способом примакивания; воспитывать интерес и любовь к природе, вызывать стремление беречь птиц, помогать им.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Путешествие в космос»  Цель: Познакомить детей с новым нетрадиционным способом рисования «проступающий рисунок».  Закрепить начальное представление детей о космосе. Повторить слова: космос, планеты, звёзды, ракета.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **3 неделя «Азбука здоровья»** | **4 неделя «Транспорт»** |
| Тема: «Чистюлькина в гостях у малышей»  Цель: Упражнять детей изображать капельки воды используя приём примакивания (ватными палочками).   * Закрепить знание синего и красного цвета. * Способствовать формированию радостного настроения детей, развитию коммуникативных качеств.   Воспитывать культурно-гигиенические навыки (мыть руки, лицо, насухо вытирать полотенцем). И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Дорога для машин»  Цель: Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, чувство взаимопомощи. Учить детей закрашиванию слева-направо. Воспитывать аккуратность в работе с гуашью.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |

**Май: Блок «Я и моя страна»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 неделя «В гостях у сказки»** | **2 неделя «Международный день семьи»** |
| Тема: «Книжки - малышки»  Цель: Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа | Тема: «Весенний цветок»  Цель:Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Учить вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования (пальчиками набирать краску и проводить линию). Формировать интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.  И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа |
| **3 неделя** «Мир вокруг нас» | **4 неделя** «Мир вокруг нас» |
| Мониторинг | Мониторинг |

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного обучения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно ­ образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

**Задачи:**

**Отдых.** Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

**Праздники.** Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная художественная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития *(в* детском саду или в центрах творчества).

**Перечень развлечений и праздников**

**Праздники.** «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада;

**Тематические праздники и развлечения.** «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Село, в котором ты живешь, «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок— смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения**. «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы». «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы**. «Пальчики шагают», «Дождик», забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы.**«Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

**3.6.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Построение предметно- пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;

- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям,  и способностям детей;

- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

- ребенку  предоставляется право видоизменять окружающую среду и созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;

- размещение материалов функционально, а не «витринным»;

- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;

- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени. К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование.Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию реч * Географический глобус * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности   Книжный уголок   * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Автопарк». * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

**Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).