****

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр** |
|  | **Целевой раздел** |  |
| **1.1** | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| **1.1.1** | ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | 6 |
| **1.1.2** | ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ | 8 |
| **1.1.3** | ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА (ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ) | 9 |
| **1.2.** | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. | 14 |
|  |  |  |
|  | **Содержательный раздел** | **34** |
| **2.1.** | СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть)  СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (формируемая часть)  ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ  ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ | 34 |
| **2.2** | Вариативная часть | 76 |
| **2.3** | СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ | 82 |
| **2.4** | ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ | 86 |
| **3** | **Организационный раздел** | **97** |
| **3.1** | МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 97 |
| **3.2** | ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА | 98 |
| **3.3** | РЕЖИМ ДНЯ | 103 |
| **3.4** | УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ | 106 |
| **3.5** | ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ:  -ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ  -КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  (НОД И СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) | 113 |
| **3.6** | ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ | 184 |
| **3.7** | ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) | 190 |

**I. Целевой раздел**

**1. Пояснительная записка**

* 1. **Введение**

Рабочая программа подготовительной к школе группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения д/с «Журавлик» в соответствии с ФГОС (далее программа) управления образования Администрации Зерноградского района является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

*В основе разработки программы*:

-Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ

- Приказ №1155от 17 октября 2013 года «Об утверждении ФГОС ДО»

-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, разработанная в соответствии с ФГОС.

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Журавлик» ….

-Постановление от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

- Постановление от 28.09.2020 г.№28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ) (СанПин 2.4.3648-20)

**Общие сведения о ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные показатели** | **Полная информация** |
| 1 | Полное название образовательного учреждения  Сокращённое | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Журавлик» Зерноградского района    МБДОУ д/с «Журавлик» |
| 2 | Юридический адрес  Фактический адрес | 347723 Россия, Ростовская область, Зерноградский район, х. Гуляй – Борисовка, ул. Ленина дом № 58/6  347723 Россия, Ростовская область, Зерноградский район, х. Гуляй – Борисовка ул. Ленина дом №58/6 |
| 3 | Учредитель | Управление образования Администрации Зерноградского района |
| 4 | Режим работы ДОУ | 9,5-часов, с 7.30 до 17.00. Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. |

**ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:**

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Журавлик»

-Лицензия на правоведения образовательной деятельности№546 от 12.01.2012 года РО№002331

Срок реализации программы -1 год (2021-2022г)

Возраст детей - 6-7 лет

**1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной к школе группы «Солнышко» в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

***Целью*** *рабочей* программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности:*

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие ***задачи****:*

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом**, *решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Зерноградский район.
* формирование представлений о достопримечательностях родного села (района); его государственных символов.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе; селе
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
* ознакомление с картой Ростовской области (своего города, поселка);

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями подготовительной к школе группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы, сформулированы на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой в соответствии с ФГОС:**

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста.**

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет – количество детей-21*

*Формы реализации программы*: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей*: личностно - развивающий и гуманистический.

**1.1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей,отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными,обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию, при этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложенияиз листа бумагии придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельностине просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные

отношения, включать фигуры людей иживотных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников,оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь:ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Комплектование группы «Солнышко» на 01.09.2021 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ группы** | **возраст детей** | **Кол-во** | **мальчики** | **девочки** |
| «Солнышко» | 6-7 г | 21 | 13 | 8 |

**Состав родителей:**

Многодетные: 3

Мать-одиночка: 1

Инвалиды - 0

Образование:

Высшее 8

Среднее специальное 13

Среднее 3

**1.2. Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы**

● ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.;  способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

● ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

● ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

* Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном селе (ближайшем социуме), природе Ростовской области, истории родного края, о людях, прославивших родную землю. Может рассказать о своем родном селе. Имеет представление о карте родного края.
* Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла.
* Знает представителей растительного и животного мира Ростовской области, имеющиеся на территории заповедники.
* Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.
* У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

**Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования**

**(уровень развития интегративных качеств):**

|  |  |
| --- | --- |
| Целевые ориентиры | Динамика освоения целевых ориентиров |
| 1**.** Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; | Крупная и мелкая моторика хорошо скоординирована. Освоенные действия выполняются точно, быстро.  **Физическое развитие**  Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физио- метрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).  **Речевое развитие**  Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.  Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.  **Познавательное развитие**  Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья.  **Художественно-эстетическое развитие** Танцует элементарные народные и бальные танцы. |
| 2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать | Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.  **Физическое развитие**  Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.  **Социально-коммуникативное развитие**  Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную с взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно- ролевые, театрализованные, режиссёрские игры.  **Речевое развитие**  Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях).  Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать…», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.  **Художественно-эстетическое развитие**  Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов.  Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей |
| 3.Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. | Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения.  **Физическое развитие**  Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и радуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.  **Социально-коммуникативное развитие**  Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, радуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.  **Речевое развитие**  Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира.  Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.).  **Познавательное развитие**  Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников.  **Художественно-эстетическое развитие**  Эмоционально откликается на не программную музыку. Понимает настроение и характер музыки.  Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства. |
| 4**.** Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; | В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.  **Физическое развитие**  Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.  **Социально-коммуникативное развитие**  Инициирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.  Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.  **Речевое развитие**  Увлечён совместным с взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку.  Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.  **Познавательное развитие**  Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.  **Художественно-эстетическое развитие.** Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество).  Участвует в партнёрской деятельности с взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом |
| 5**.** Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; | Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.  **Физическое развитие**  Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.  **Социально-коммуникативное развитие**  Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо *(*плохой*) —* хорошо *(*хороший*),* добрый *—* злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный *—* нескромный*,* честный *—* лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.).  Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.  Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.  **Речевое развитие**  Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.  Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.  **Познавательное развитие**  Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.  **Художественно-эстетическое развитие**  Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой.  Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает  продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности. |
| 6.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.;  способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; | Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.  **Физическое развитие**  Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.  **Социально-коммуникативное развитие**  В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты «Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.  Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.  **Речевое развитие**  В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом.  Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что…»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.  **Познавательное развитие**  Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.  **Художественно-эстетическое развитие**  Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций.  Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата. |
| 7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; | **Социально-коммуникативное развитие**  Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.  Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда).  Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.  **Речевое развитие**  Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.  Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.  **Познавательное развитие**  Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.  **Художественно-эстетическое развитие**  Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира.  В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством. |
| 8**.** Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; | Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.  **Физическое развитие**  Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.  **Речевое развитие**  Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы.  Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Да и нет не говорить..., Слова на последний звуки т. д.).  **Познавательное развитие**  Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.  **Художественно-эстетическое развитие**  Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность.  Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата. |
| 9**.** Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. | **Физическое развитие**  Ходьба и бег*:*  — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприсядь; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека;  — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;  — бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд;  — челночный бег (10 м х 3).  Прыжки*:*  — прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками);  — выпрыгивать вверх из глубокого приседа;  — прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;  — прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;  — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд;  — спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см;  — прыгать на батуте не менее восьми раз подряд.  Лазанье*,* ползание*:*  — лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;  — ползать по-пластунски;  — преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.  Катание*,* бросание*,* ловля*,* метание*:*  — прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);  — подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;  — ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола;  — перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола;  — метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);  — метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);  — отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).  Координация*,* равновесие*:*  — прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;  — удерживать равновесие не менее 10 с., сидя на корточках, на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд;  — делать ласточку на удобной ноге;  — ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом, боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове;  — ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);  — прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд;  — вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;  — вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.  Спортивные упражнения*:*  — кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках;  — скользить с небольших горок стоя и приседая;  — кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;  — ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;  — кататься на роликах, коньках;  — владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).  **Социально-коммуникативное развитие**  Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.  **Речевое развитие**  Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц.  **Познавательное развитие**  Сенсорная культура*:*  — использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны;  — определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.  Познавательно*-*исследовательская деятельность*:*  — самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;  — использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);  — использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.  Продуктивная *(*конструктивная*)* деятельность*:*  — анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта;  — развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование;  — конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала;  — использовать многофункциональный материал.  Формирование элементарных математических представлений*:*  — оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка;  — понимать образование чисел второго десятка,  — использовать счётные и вычислительные навыки;  — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;  — понимать закономерности построения числового ряда;  — решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия;  — использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку;  — различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства;  — классифицировать фигуры по заданному признаку;  — определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;  — ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);  — использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю.  Формирование целостной картины мира*,* расширение кругозора детей*:*  — использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия;  — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;  — выделять основания для классификации;  — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах;  — использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.).  **Художественно-эстетическое развитие**  — выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);  — элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.  Может:  — создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи;  — подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы.  В рисовании*:*  — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);  — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;  — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;  — рисовать гуашью (по сырому и сухому листу);  — использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.  В лепке*:*  — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;  — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);  — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью налепов и путём процарапывания узора стекой).  В аппликации*:*  — наклеивать заготовки;  — правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов;  — использовать технику обрывной аппликации;  — использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой;  — выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями;  — составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике;  — отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их.  В конструировании*:*  — различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);  — использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  — соединять несколько небольших плоскостей в одну большую;  — делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий;  — отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки;  — варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала;  — создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;  — в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях |

**Педагогическая диагностика**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики:

— карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Карты наблюдений детского развития** (в МБДОУ используется диагностика Верещагиной Н.В. )

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1. **балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. **балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
3. **балла** — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
4. **балла** — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5. **баллов** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года

**II. Содержательный раздел**

1. **Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**
   1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми подготовительной к школе группы**

**(6-7 лет) образовательных областей**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией **Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой в соответствии с ФГОС**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**3.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)** направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы:

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**6-7 лет**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками***

* Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
* Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать

в команде.

*Сюжетно-ролевые игры*

* Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
* Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
* Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
* Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
* Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

*Подвижные игры*

* Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
* Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

*Театрализованные игры*

* Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
* Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
* Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус впередаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
* Воспитывать любовь к театру.
* Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
* Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
* Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

*Дидактические игры*

* Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
* Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
* Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
* Развивать и закреплять сенсорные способности.

***Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;***

* Воспитывать потребность трудиться.

**Самообслуживание.**

* Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
* Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
* Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.
* Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Хозяйственно бытовой труд.**

* Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
* Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
* Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
* Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью

сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

**Труд в природе.**

* Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
* Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.
* Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
* Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
* Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
* Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Ручной труд**

*Работа с бумагой и картоном.*

* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
* Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Работа с тканью.*

* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
* Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

*Работа с природным материалом.*

* Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
* В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
* Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
* Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
* Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
* Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
* Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

* Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
* Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
* Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно, слушать собеседника и без надобности не перебивать.
* Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
* Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
* Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
* Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
* Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости приветствие, прощание, просьбы, извинения).

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.**

* Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представлении ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
* Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Семья.**

* Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.**

* Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
* Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

* Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
* Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
* Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
* Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
* Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
* Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
* Закреплять знания детей о специальном транспорте.
* Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
* Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
* Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
* Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
* Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
* Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. **(«Мы» Н.Н. Кондратьева.)**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие)**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.  Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы:  изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.  Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,.  Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).  Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)*предполагает:

* развитие любознательности и познавательной мотивации:
* развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
* побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**6-7 лет:**

***Формирование познавательных действий, становление сознания;***

* Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
* Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
* Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
* Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

***Развитие воображения и творческой активности;***

* Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям **(**жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
* Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
* Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
* Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.**

* Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
* Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
* Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование** из **деталей конструкторов.**

* Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
* Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
* Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
* Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
* Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Проектная деятельность.**

* Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
* В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
* Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
* Помогать детям «символически» отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

***Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)***

**Количество**

* Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
* Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
* Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
* Познакомить со счетом в пределах 20.
* Познакомить с числами второго десятка.
* Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
* Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
* Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
* Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
* Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).
* Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина**

* Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
* Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
* Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
* Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
* Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
* Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма**

* Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
* Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. \*\*2
* Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
* Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
* Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**

* Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
* Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
* Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**

* Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
* Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
* Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

*Предметное и социальное окружение*

* Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
* Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
* Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
* Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
* Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
* Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
* Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).
* Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
* Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
* Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
* Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,
* происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

*Ознакомление с природой*

* Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
* Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
* Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
* Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
* Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
* Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
* Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
* Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
* Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
* Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
* Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
* Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
* Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
* Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
* Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
* Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
* Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Родная страна.**

* Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
* Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей **к** событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
* Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
* Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
* Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение **к** людям разных национальностей и их обычаям.

**Наша армия.**

* Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

**Наша планета.**

* Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их
* культуру, обычаи и традиции.
* Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**3.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)**

**(Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.- сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева и др. – 3 изд., перераб. И дополн. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2001г. 400с.).**

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного села, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с селом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Ростовской земли.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Познание**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность.  Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть),** включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**6-7 лет:**

***Владение речью как средством общения и культуры;***

* Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
* Совершенствовать речь как средства общения.
* Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научить; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
* Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
* Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
* Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
* Помогать осваивать формы речевого этикета.
* Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

*Формирование словаря*

* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
* Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
* Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
* Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи*

* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
* Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
* Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
* Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи*

* Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
* Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
* Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

*Связная речь*

* Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
* Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
* Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
* Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
* Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
* Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте****.*

* Дать представления о предложении (без грамматического определения).
* Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
* Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
* Учить составлять слова из слогов (устно).
* Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;***

* Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
* Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
* Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
* Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
* Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
* Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
* Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**3.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

**«Комплексные занятия в подготовительной группе» Т. М. Бондаренко, Воронеж: ТЦ «Учитель»,2025. – 666с.**

Система занятий по развитию речи направлена на развитие различных сторон речи: расширение словарного запаса, формирование правильного звукопроизношения и слоговой структуры речи. **«Развитие речи» Л. Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2008, - 322с.**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Речевое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей (СДД)** | **Взаимодействие с семьей (ВС)** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Поддержание социального контакта.  Работа в театральном уголке.  Кукольные спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  Игры в парах и совместные игры.  Игра-импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Продуктивная деятельность.  Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  Игры парами.  Беседы.  Пример взрослого.  Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.  Досуги, праздники.  Посещение театра, прослушивание аудиозаписей. |

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**3.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* **восприятие** музыки, **художественной литературы, фольклора**;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**6-7 лет:**

***По развитию продуктивной деятельности***

*Рисование*

**Предметное рисование.**

* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
* Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
* Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
* Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
* Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
* Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
* Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
* Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
* Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
* Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
* Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.**

* Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него—задний план)**;** передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.**

* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др,).
* Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка*

* Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
* Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
* Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.**

* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация*

* Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
* Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
* Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
* При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

* Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
* Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
* Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
* Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
* Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину строение, пропорции, цвет, композицию.
* Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
* Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;***

* Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
* Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин «Рожь», «Утро в сосновом лесу», И. Левитан «Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода», А. Саврасов «Грачи прилетели», А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос», В. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке» и др.
* Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
* Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
* Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями,
* народными игрушками.
* Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
* Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
* Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, архитектурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
* Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
* Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
* Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
* Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
* Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
* Формировать положительное отношение к искусству.
* Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
* Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

* Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
* Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
* Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
* Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
* Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

*Слушание*

• Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно- эстетический вкус.

• Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина, художник).

• Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.

• Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

• Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение*

• Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

• Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),

• Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество*

• Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения*

• Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

• Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

• Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество*

• Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

• Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

• Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

• Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

• Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

• Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

• Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

**3.5 Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.**

**Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.**

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

**(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Выставки работ репродукций произведений живописи.  Проектная деятельность.  Музыка в повседневной жизни:  -театрализованная деятельность;  -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование.  Использование пения:  -на музыкальных занятиях;  -во время прогулки в теплую погоду;  -в сюжетно-ролевых играх;  -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализованная деятельность. |

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. –**

**М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.**

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

* целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы 6-7 лет:**

***Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

* Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
* Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
* Добиваться активного движения кисти руки при броске.
* Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
* Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
* Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
* Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
* Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
* Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
* Упражнять е перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.

***Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;***

* Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
* Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
* Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
* Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

* Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
* Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
* Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
* Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и **в** промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
* Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
* Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться*.* Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
* Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
* Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
* Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
* Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
* Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих
* процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**3.6 Физическое развитие (формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни **программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского.**

**ЗАДАЧИ:**

отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

**Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,

увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;

разработаны рекомендации для родителей, воспитателей  позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровье сбережения и физического развития;

включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:  -сюжетно-игровые;  Тематические;  -классические.  Подвижная игра большой, малой подвижности.  Сюжетный комплекс.  Подражательный комплекс.  Комплекс с предметами.  Физкультурные минутки.  Динамические паузы.  Тематические физкультурные занятия.  Игровые (подводящие упражнения) | Индивидуальная работа воспитателя.  Утренняя гимнастика:  -игровая  Музыкально-ритмическая.  Подражательные движения.  Игровые (подводящие упражнения)  Дидактические игры.  *Прогулка*  Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.  *Вечер, вторая прогулка*  Бодрящая гимнастика после дневного сна | Подражательные движения  Игровые упражнения | Беседа.  Консультация.  Совместные игры.  Физкультурный досуг.  Консультативные встречи.  Интерактивное общение. |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (НОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | |
| **совместная деятельность** | **самостоятельная деятельность** |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах

- подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **Сан ПиН 3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций",** утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* элементарное представление о родном городе (название, символика ).
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
* формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ростовской области, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ростовской области. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ростовской области. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ростовской области. |

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор** | **Название** |
| Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарёва | Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие.- ЛИРО,2014 |

* 1. **Вариативная часть**

«Использование технологии проектного метода в подготовке детей подготовительной группы

к школьному обучению».

**ЦЕЛЬ:** Повышение своего теоретического, научно-методического уровня и профессионального мастерства и общекультурного уровня путем внедрения инноваций в образовательный процесс.

**ЗАДАЧИ:**

1. Формировать способности к творческому саморазвитию и исследовательской деятельности.

2. Изучить педагогические, психологические, методические литературные источники по проблеме, теоретические основы технологии проектной деятельности.

3. Исследовать актуальность проблемы в рамках ДОУ.

4. Выявить наиболее приемлемую форму введения метода проектов, ввести в план дополнения в соответствии с изменениями нормативно-правовых документов в образовании.

5. Исследовать результативность применения метода проектов в образовательную деятельность в условиях внедрения ФГОС ДО.

6. Привлечь родителей к организации воспитательно – образовательной работы с детьми.

7. Обобщать и распространять собственный педагогический опыт.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

*У меня, как у педагога-воспитателя* сформируются основы педагогического мастерства, профессионализма и творчества:

• умение анализировать научно-методическую литературу, повышение своих теоретических и практических знаний, умений и навыков;

• овладение инновационными педагогическими технологиями воспитания и обучения детей дошкольного возраста (проектная деятельность)

• умение активизировать творческие способности и пропагандировать свои достижения, применять полученные знания на практике.

*У детей сформируется:*

• творческие способности, коммуникативные навыки, умение экспериментировать, синтезировать полученные знания;

• социальные навыки в процессе групповых взаимодействий, опыт исследовательско - творческой деятельности;

• повысится степень самостоятельности, инициативности и познавательной мотивированности.

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ:

• история и сущность проектной деятельности;

• актуальность применения проектно-исследовательской деятельности в ДОУ;

• цели и задачи проектной деятельности детей дошкольного возраста;

• методика организации исследований детей дошкольного возраста;

• этапы работы над проектом;

• прогнозируемые результаты;

• группы умений, формируемые проектным методом;

• особенности исследовательских проектов детей дошкольного возраста;

• роль родителей в проектной деятельности;

• практическая реализация проектов детей дошкольного возраста.

ИЗУЧЕНИЕ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бедерханова В.П. Совместная проектировочная деятельность, как средство развития детей и взрослых // Развитие личности.2000.№ 1

2. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/Н.А.Виноградова, Е.П.Панкова. – М.: Айрис-пресс, 2008. (Дошкольное воспитание и развитие).

3. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. Издательство: Центр педагогического образования, 2013 г.

4. Захарова М.А. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. Издательство: Школьная пресса, 2010 г.

5. Маханёва, М.Д. Самообразование педагогов / М.Д. Маханёва // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2004. - № 1.

6. Менщикова Л. Н. Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет. Волгоград, 2008.

7. Солодянкина О.В. Система проектирования в дошкольном учреждении.// методическое пособие. - М.: АРКТИ, 2010.

8. Изучение статей, конспектов по самообразованию и проектной деятельности на интернет сайтах.

**АКТУАЛЬНОСТЬ:**

Сегодня особое место в дошкольном образовании занимает проектирование. В современной педагогике метод проекта используется наряду с систематическим предметным обучением как компонент системы продуктивного образования. Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Метод проектов можно представить как способ организации педагогического процесса, основанного на взаимодействии педагога, воспитанника и его родителей, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели (Киселева Л.С., Данилина Т.А., Пахомова Н.Ю.) Проект – это цель, принятая и освоенная детьми, актуальная для них; это детская самодеятельность, это конкретное практическое творческое дело, поэтапное движение к цели, это метод педагогически организованного освоения ребенком окружающей среды, - это звено в системе воспитания, в цепи, развивающей личность программы.

Таким образом, разработка проекта – это путь к саморазвитию личности через осознание собственных потребностей, через самореализацию в предметной деятельности. Среди современных педагогических технологий в последние годы проектная деятельность приобретает все большую популярность, т.к. она

• Личностно ориентирована;

• Характеризуется возрастанием интереса и вовлеченности в работу по мере ее выполнения;

• Позволяет реализовывать педагогические цели на всех этапах;

• Позволяет учиться на собственном опыте, на реализации конкретного дела;

• Приносит удовлетворение детям, видящим продукт собственного труда.

Следовательно, можно сделать вывод, что использование метода проектов в дошкольном образовании как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А так же делает образовательную систему дошкольного образовательного учреждения открытой для активного участия родителей.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

***Сентябрь - октябрь***

Организационно - теоретический

Повышение своего профессионального уровня, развитие любознательности и познавательной активности.

1. Изучение нормативных документов

2. Детальное изучение имеющегося опыта ДОУ, методической литературы по данной проблеме.

3. Составление перспективного плана, разработка системы мер, направленных на решение проблемы.

4. Прогнозирование результатов.

5. Консультация для родителей «Основные цели и задачи метода проектов».

***Сентябрь - апрель***

Накопительно - практический

Использование метода проектов в практике дошкольного образовательного учреждения как инновационной педагогической технологии

1. Изучение методики технологии проектирования педагогов в сети интернет

2. Проведение проектов с детьми подготовительной группы.

3. Консультации для педагогов ДОУ.

4. Участие в конкурсах и выставках различного уровня.

5. Привлечение родителей к организации проектов в группе.

***Май***

Заключительный

Повышение познавательного интереса педагогов ДОУ, дошкольников и их родителей к методу проектов.

1. Самоанализ и самооценка проделанной работы в своей группе.

2. Обобщение результатов на заседании педагогического совета ДОУ (отчет о проделанной работе).

3. Презентация «Детский коллектив – вместе весело шагать».

**БАНК ПРОЕКТОВ**

1. Познавательно - творческий проект (долгосрочный) «Я - будущий первоклассник».

Сроки реализации проекта 06.2021 – 31.05.2022 года.

1. Познавательно – информационный проект (краткосрочный) «Профессия учитель».

Сроки реализации проекта 27.09.2021 – 15.10.2021 года.

1. Исследовательско - творческий проект (краткосрочный) «Удивительный мир часов».

Сроки реализации проекта 01.11.2021– 26.11.2021 года.

1. Творческий проект (краткосрочный) « Волшебство и краски».

Сроки реализации проекта 7.02.2022– 4.03.2022 года.

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в группе содержательно - насыщенна, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия[[1]](#footnote-1);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста**, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей**

*педагогический процесс* – это сборная модель, которая *включает:*

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),

- совместную деятельность,

- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

*индивидуально-дифференцированный подход* к детям;

*интеграция* образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методах* деятельности;

*обучение* проходит *в увлекательной форме*: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

*назначение непосредственно-образовательной деятельности*:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,

- в освоении новых способов действий,

- в осознании связей и зависимостей;

составлен *учебный план;*

предусмотрена *гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности*, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;

определена *учебная нагрузка*, соответствующая требованиям *Сан Пин;*

*педагогическая технология* педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована *предметно-развивающая среда* с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены *центры детской занятости:*

- центр науки (уголки природы и детского экспериментирования),

- центр строительно-конструктивных игр,

- центр искусства (материалы для изо деятельности и конструирования, театральные игры)

- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры),

- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)

- центр сюжетно-ролевой игры;

- центр художественно-театральной деятельности;

*основные характеристики развивающей среды*:

- комфортность,

- безопасность,

- обеспечение сенсорными впечатлениями,

- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,

- игровые зоны для мальчиков и девочек;

*взаимодействие ДОУ с родителями;*

*установление социального партнёрства*

**2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

**Задачи**:

1. формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации,  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания;  -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Выставки совместного творчества.  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  семейные гостиные  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе»  2. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет».  3. Памятка для родителей «На пути к школе».  4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения».  5. Оформление уголка для родителей:  -режим дня  -расписание НОД |
| Октябрь | 1. Консультация «Психологическая готовность старших дошкольников к обучению в школе»  2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  3.Папка-передвижка «Скоро в школу!»  4. Выставка поделок из природного материала  5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.  6.Фотовыставка « Мои родные люди» |
| Ноябрь | 1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»  2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».  3. Беседа «Одежда детей в группе».  4**.** Акция «Помоги тем, кто рядом».  (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)   1. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек». 2. Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка» |
| Декабрь | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».  2 Подготовка к Новогоднему празднику(оформление группы и музыкального зала).  3. Подготовка подарков на Новый год.  4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)  «Скоро, скоро Новый год!»  5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». |
| Январь | 1. Консультация «А вам пора в школу?».  2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»  3. Индивидуальные беседы.  Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  4. Консультация «Первая помощь при обморожении».  5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)». |
| Февраль | 1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой».  2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».  3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».  4. Консультация «Азбука дорожного движения».  5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».  6 Консультация для родителей «Как организовать детское экспериментирование дома» |
| Март | 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему.  «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».  2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».  3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.  4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях»  5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В. Леви) |
| Апрель | 1 Консультация «Формирование культуры трапезы».  2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»  3.Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!»  4. Родительское собрание «Итоги года»  5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»  6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье» |
| Май | 1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»  2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»  3. Подготовка к выпускному утреннику.  4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».  5. Памятка родителям будущих первоклассников |

**Преемственность ДОУ и ОУ**

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между ДОУ и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность МБДОУ д/с «Журавлик» и ОУ №4 представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.

Отношения преемственности между ДОУ и ОУ закреплены в договоре, где обозначены основные аспекты деятельности: согласованность целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

**Цель преемственности ДОУ и ОУ:**

1. Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личного развития.
2. Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность:

* в образовательных программах, передовых педагогических технологиях;
* формах и методах работы педагогов с детьми;
* осуществлении педагогического сотрудничества с родителями.

Ежегодно разрабатывается план преемственности ДОУ и ОУ который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в ДОУ, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.

1. Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности.
2. Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольников к школе.

4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

**Задачи непрерывного образования:**

*- на дошкольной ступени:*

* приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
* обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
* развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
* формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
* развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).

- *на ступени начальной школы:*

* осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
* готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др.);
* желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
* инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности:
* совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

**Алгоритм работы по преемственности ДОУ и ОУ**

1. **этап - поступление ребенка в ДОУ:**

* учет и постановка детей в детский сад,
* медицинское обследование,
* адаптационный период ребенка при поступлении в детский сад,
* психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

**2 этап: подготовка ребенка к обучению.**

Методическая работа:

* Проведение педагогических советов, круглых столов воспитателей и учителей начальных классов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей.
* Проведение открытых уроков и занятий в ДОУ и школе.
* Организация работы с детьми с ярко выраженными способностями.
* Экскурсии детей подготовительной группы в школу.
* Ведение диагностических карт на каждого ребенка с целью дальнейшего отслеживания роста и развития детей.
* Выявление наиболее острых проблемных вопросов при обучении детей в ДОУ и начальной школе (школьная незрелость, дезатаптация первоклассников в школе и т.д.)
* Совместные праздники, развлечения, природоохранительные акции воспитанников ДОУ и учащихся начальных классов

На втором этапе задействованы: воспитатели, учителя начальных классов, педагог-психолог, медицинская сестра и т. д.

**3 этап – плавный переход из ДОУ в школу.**

* Педагогическая и психологическая диагностика детей подготовительных групп.
* Составление характеристик на выпускников ДОУ.
* Дальнейшее отслеживание адаптации детей в первом классе, оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям.

**Ожидаемые результаты:**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

* Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
* личностного развития ребенка;
* укрепления психического и физического здоровья;
* целостного восприятия картины окружающего мира;
* формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
* преодоления разно уровневой подготовки.
* Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
* Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
* Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
* Для педагогов организация работы по пред школьному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

**III. Организационный раздел*.***

**3.1. Материально-технические условия реализации программы**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №П/П | Вид помещения  социально-бытового  и иного назначения | Количество | Наименование оборудования,  ТСО | Количество |
| 1 | Прогулочная площадка | 1 | Веранда  Стол  Лавки  Оборудование | 1  1  2  4 |
| 2 | Игровая комната группы | 1 | Шкаф для посуды  Шкаф для игрушек  Шкаф секционный  Стол детский  Стул детский  Ковёр  Детская игровая мебель  Магнитофон  Телевизор | 1  3  1  9  25  1  1  1  0 |
| 3 | Спальная комната  группы | 1 | Кровати  Стул взрослый  Стол письменный  Шкаф для пособий | 25  2  1  1 |
| 4 | Умывальная | 1 | Шкафчики для полотенчиков | 25 |
| 5 | Раздевальная комната | 1 | Шкаф для одежды  Банкетка | 25  2 |

**3.2. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. «Детство» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013. -528 с.
2. «Мы» Программа экологического образования детей /Н. Н. Кондратьева и др. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб:»Детство ПРЕСС», 2003 – 240 с.
3. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2007. – 208с.
4. Чумичева Р. М., Ведмедь О. Л., Платохина Н. А.Ценностно-смысловое развитие дошкольников (из материалов истории и культуры Донского края). – 2005. – 311с.

**ОО «Познавательное развитие**

Математика от трех до семи: Учебно – методическое пособие./Авт. – сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе. – СПб.:

«Детство-ПРЕСС», 2001. 176с. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 666с.

Аджи А. В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. – Воронеж: - ТЦ «Учитель», 2005. – 333с.

**Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Формирование целостной картины мира**

Добро пожаловать в экологию! Часть II. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. / Сост. О. А. Воронкевич. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 336с.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Горькова Л. Г., Кочергина А. В.Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников, - М.:ВАКО, 2005. – 240 с.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М. Олма. 2011г

Бондаренко Т. М. Развивающие игры в детском саду. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2009. – 190с.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.

Дыбина О. В. Неизведанное рядом: опыты, эксперименты. – 2-е изд., испр. – М.:ТЦ Сфера, 2010. – 192с.

КуликовскаяИ. Э. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. – М.: Педагогическое общество Росси. 2005. – 80с.

Блинова Г. М. Познавательное развитие детей 5 – 7 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2009. – 128с.

Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208с.

Микляева Н. В. Социально – нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий . – М.: Айрис-пресс, 2009. – 208 с.

Истоки русской народной культуры в детском саду / Авт. Сост. И. Г. Гаврилова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008, - 160 с.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством».

М. Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.

2005г.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. ***- М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010***.***

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-20

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

**ОО «Речевое развитие»**

Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 666с.

Аджи А. В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. – Воронеж: - ТЦ «Учитель», 2005. – 333с.

Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе / Сост.. Л. Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 332 с.

Гризик Т. И. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте. – м. : Просвещение, 2006, - 94 с.

Занятия по обучению грамоте в ДОУ. Практическое пособие. /сост. Кулешова Л.А. – Ворнеж: «Учитель», 2005. – 127с.

Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 128с.

Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой. – Харьков: Фолио; М.: ООО «Издательство АСТ», 2000. – 464с.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

**Плакаты большого формата**

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий Изд. 4-е доп. – М.:УЦ «Перспектива», 2008. -248с.

Программа «Светофорик»

Поддубная Л. Б. Правила дорожного движения. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 2005. – 128 с.

Жукова Р. А. Правовое восптание. Старшая и подготовительная группы. Волгоград ИТД «Корифей». – 1112 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, -М.Скрипторий 2003 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2007. – 208с.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности . Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010

**Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

3.3**. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Мероприятия*** | ***Время проведения*** |
| **Дома** |  |
| Подъем, утренний туалет | 06-30-07-30 |
| **В дошкольном учреждении** |  |
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд | 07.30-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд. | 08.50-09.00 |
| 1. Непосредственно образовательная деятельность 2. Непосредственно образовательная деятельность 3. Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.30;  9.40-10.10;  10.20-10.50 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.50-11.00 |
| Игры, подготовка к прогулке | 11.00-11.15 |
| Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд) | 11.15-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание. | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, дополнительное образование. Уход детей домой. | 15.40-17.00 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Мероприятия*** | ***Время проведения*** |
| **Дома** |  |
| Подъем, утренний туалет | 06.30 (07.00)-07.30 |
| **В дошкольном упреждении** |  |
| Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика | 07.30-08.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.35-08.55 |
| Подготовка к прогулке | 08.55-09.05 |
| Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд . | 09.05-10.30 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.30-11.00 |
| Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник | 15.00-15.20 |
| Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд. Уход детей домой. | 15.20-17.00 |

**3.4. Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Кол-во НОД** | | |
|  | **Образовательная область** | неделя | месяц | год |
| **1** | **Физическое развитие**  Физическая культура | **3** | **12** | **108** |
| **2** | **Социально-коммуникативное развитие:** |  |  |  |
| **3** | **Речевое развитие**  Развитие речи  Ребёнок и книга  Обучение грамоте | **1**  **1**  **1** | **4**  **4**  **4** | **36**  **36**  **36** |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Лепка  Рисование  Конструирование  Аппликация  Музыка | **1**  **1**  **1раз в 2 недели**  **1 раз в 2 недели**  **2** | **4**  **4**  **2**  **2**  **8** | **36**  **36**  **18**  **18**  **72** |
| **5** | **Познавательное развитие**  Формирование целостной картины мира  ФЭМП | **1**  **2** | **4**  **4** | **36**  **36** |
| 6 |  | 15 | **90** | **468** |
| **Кружки:**  **«Каждый ребенок - художник»**  **«Казачок»**  **Итого:** | 2  1  **18** | **4**  **4**  **110** | **36**  **36**  **648** |

У*чебный план реализации*ООП ДО в подготовительной к школе группе по Программе «Детство»:

1) *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 90 мин. (3 НОД)

2) *Познавательное развитие*- а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество НОД – в неделю 120 мин. (4 НОД)

- б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала - Продолжительность и количество НОД – 1 раз в 2 недели - 30 мин. (1 НОД) .

3) *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 60 мин. (2 НОД) .

4) *Социально-коммуникативное развитие* – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. - Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) .

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

5) *Художественно-эстетическое развитие* - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 90 мин. (3 НОД) .

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) . .

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 60 мин. (2 НОД) .

**Календарный учебный график**

Календарный   учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2021-2022 учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении д/с «Журавлик» Зерноградского района.

  Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 (статья 2, пункт 9);
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
* Уставом МБДОУ.

Календарный  учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного  учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;

- продолжительность учебного года;

- количество недель в учебном году;

- сроки проведения каникул, их начало и окончание;

- сроки проведения мониторинга;

- перечень проводимых праздников для воспитанников;

**-** мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Режим работы ДОУ: 9,5 часов (с 7.30 – 17.00),  рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни. Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней» в 2019 г от 01.10.2018 г №1163 и Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней» в 2020 г от 10.07.2019г, в  календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 37 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагоги в ходе своей работы  выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для оценки индивидуального развития   проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования) в начале и конце учебного года. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, бесед, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год.

Организация каникулярного отдыха в детском саду имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний период,   а также с учетом климатических условий.

Календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом, утверждается приказом заведующего  ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой  учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  «Журавлик» Зерноградского района в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

**Организация образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Режим работы учреждения | | | | | |
| Продолжительность учебной недели | | | 5 дней (с понедельника по пятницу) | | |
| Время работы возрастных групп | | | 9,5 часов в день (с 7.30 до 17.00 часов) | | |
| Нерабочие дни | | | Суббота, воскресенье и праздничные дни | | |
| 2. Продолжительность учебного года | | | | | |
| Учебный год | с 01.09.2021 г. по 31.05.2022 г. | | | 37 недель | |
| I полугодие | с 01.09.2021 г. по 31.12.2021 г. | | | 18 недель | |
| II полугодие | с 11.01.2022г. по 31.05.2022 г. | | | 19 недель | |
| 3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса | | | | | |
| 3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования: | | | | | |
| Наименование | Сроки | | | Количество дней | |
| Педагогическая диагностика, первичный мониторинг | с 01.09.2021 по 15.09.2021 | | | 2 недели | |
| Итоговый мониторинг | с 12.05.2022 по 25.05.2022 | | | 2 недели | |
| 4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни | | | | | |
| 4.1. Каникулы | | | | | |
|  | Сроки/ даты | | | Количество каникулярных недель/ праздничных дней | |
| Зимние каникулы | 31.12.2021 г. – 9.01.2022 г. | | | 10 дней | |
| Летние каникулы | 01.06.2022 г. – 31.08.2022 г. | | | 13 недель | |
| 4.2. Праздничные дни | | | | | |
| День народного единства | | 4 – 7 ноября 2021 г. | | | 4 дня |
| Новогодние праздники | | 31– 9 января 2022 г. | | | 10 дней |
| День защитника Отечества | | 22– 23 февраля 2022 г. | | | 1 день |
| Международный женский день | | 06 – 08марта 2022 г. | | | 3 дня |
| Праздник Весны и Труда | | 30.04 – 3 мая 2022г. | | | 4 дня |
| День Победы | | 07 -10 мая 2022 г. | | | 4 дня |
| День России | | 11 – 13 июня 2022 г. | | | 3 дня |

|  |  |
| --- | --- |
| 5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период  ЛОП с 01.06.2022 по 31.08.2022 г. Деятельность с воспитанниками осуществляется в формах, согласно действующим санитарно – эпидемиологическим требованиям СанПиН 2.4.1 3049-13 в летний период. | |
| Тематический праздник «День детства» | 01.06.2022 г. |
| Пушкинские чтения | 06.06.2022 г. |
| Музыкально - спортивный праздник «Нет в мире краше – Родины нашей!» | 10.06.2022 г. |
| Неделя театральных встреч | 13.06.22г -17.06.22г |
| Физкультурно-оздоровительное мероприятие по ПДД «Каждый маленький ребенок должен знать это с пеленок» | 24.06.22 г |
| Музыкальное развлечение «Радуга лета» | 01.07.2022 г |
| Музыкально – спортивное мероприятие «7-Я» | 08.07.2022 г |
| Летний спортивный праздник «Олимпийские надежды нынче ходят в детский сад» | 15.07.2022 г |
| Музыкально – спортивный праздник «Красный, желтый, зеленый» | 22.07.22 г |
| Развлечение «Как у нас, на Дону…!» | 05.08.21 г |
| Физкультурно – оздоровительное мероприятие «Пожарный- герой, он с огнем вступает в бой!» | 11.08.22 г |
| Развлечение «Яблочный спас, не пройдет без нас!» | 19.08.22 г |
| Музыкально – спортивный праздник «Прощай, лето красное!» | 30.08.22 г |

* 1. **ГОДОВОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ**

**Комплексно-тематическое планирование на сентябрь**

**«Я и детский сад»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Формы реализации** | **Центры деятельности** |
| **1 неделя** | День знаний | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных преподавателях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. | Выставка детского творчества | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **2 неделя** | Мы встречаем осень | Расширить знания детей об осени. Сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях. | Праздник «Здравствуй осень!»  Выставка рисунков «Здравствуй осень!» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **3 неделя** | Витамины из кладовой природы | Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе | Развлечение «Во саду ли в огороде». Викторина загадок | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **4 неделя** | Птицы вокруг нас | Уточнить знания о перелетных и зимующих птицах. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов. Рассказать о помощи людей зимующим птицам. | Викторина «Тайны птичьего мира»  Заседание клуба знатоков на тему «Птицы вокруг нас» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **5**  **неделя** | Моя семья | Закрепить знания о семье, ее членах, закрепить знания детей о правах и обязанностях. Продолжить знакомить с родственными связями. | Родословное древо | Центр творчества Центр сюжетно-ролевых игр. Центр развития речи. Центр театрализованной деятельности. |

**Комплексно-тематическое планирование на октябрь**

**«Золотая осень»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Формы реализации** | **Центры деятельности** |
| **1 неделя** | Едем, плывем, летим | Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) и его назначении в жизни человека. Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях. Учить соблюдать правила дорожного движения | Выставка детского творчества «На земле, в небесах, на море».  Викторина «Внимательный пешеход».  Создание киноленты «Настоящее и прошлое транспорта» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **2 неделя** | Путешествие в хлебную страну. | Расширить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим. | Развлечение «Хлеб всему голова». Экскурсия в хлебный магазин. | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **3 неделя** | Здравствуй, сказка! | Продолжить развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнить литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Формировать личную оценку поступков героев. | Инсценировка сказки «Цветик - семицветик».  КВН «В гостях у сказки». | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **4 неделя** | «Семья и семейные традиции» | Расширить представления детей о семье и родственных связях, вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, вызвать уважение к семейным традициям, воспитывать желание проявлять заботу и внимание. | Выставка рисунков «Моя семья». Конкурс поделок «Дружная семейка». | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |

**Комплексно-тематическое планирование на ноябрь**

**«Поздняя осень»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Формы реализации** | **Центры деятельности** |
| **1 неделя** | Моя страна, моя планета | Формировать первоначальные представления об истории России, основных исторических событиях страны, выдающихся людях. Способствовать осознанию общественной значимости исторических событий. Воспитывать чувство признательности и любви к родной стране и уважение к народам других стран. | «День народного единства». КВН «История России».  Выставка детского творчества «Я, ты, он, она- вместе целая страна» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **2 неделя** | Путешествие по карте России | Познакомить с картой России. Закрепить знания о столице, флаге, гимне, гербе страны. Устанавливать взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека. Воспитывать любовь к родному краю. | Выставка «Я люблю тебя, Россия» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **3 неделя** | Все про меня | Закрепить знания детей о своем: имени, отчестве, фамилии, пол, возрасте, дате рождения, месте жительства, адресе проживания, номере телефона, членах семьи, ближайших родственниках, месте работы родителей. Расширить представления об особенностях своего организма и здоровья, понимании значения укрепления организма. | Театрализованный праздник «Дружная семья» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **4 неделя** | Наши добрые дела | Развивать у детей начала социальной активности, желание заботиться о малышах, предлагать взрослым свою помощь. Вовлекать детей в беседы на темы морали. Учить пользоваться вежливыми оборотами речи. | Изготовление подарка маме ко дню матери. | Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |

**Комплексно-тематическое планирование на декабрь**

**«Здравствуй, гостья-Зима!»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Формы реализации** | **Центры деятельности** |
| **1 неделя** | Здравствуй, гостья зима! | Систематизировать представления о зимних явлениях в природе. Устанавливать связь между температурой воздуха, состоянием воды, почвы, растений, образом жизни животных. Замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т.д. | Спортивный досуг «Зимние катания».  Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **2 неделя** | Зима шагает по земле | Формировать обобщенные представления о зиме, как времени года, о взаимосвязи явлений природы в зимний период. | Выставка детского творчества  Вернисаж «Зимняя сказка» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **3 неделя** | **Мастерская Деда Мороза** | Познакомить детей с традициями празднования Нового года, сформировать элементарные представления о празднике, познакомить детей с художественными произведениями о Новом годе; развивать познавательную активность, творческие способности, любознательность. | Выставка совместного творчества родителей и детей  «Символ года» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **4 неделя** | **Здравствуй, Елочка-краса!** | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширить знания детей о древних русских праздниках: Рождество и Святки, объяснить их происхождение и назначение. | Экспериментальная деятельность: «Разноцветная водичка» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты |
| **5 неделя** | **Здравствуй, Елочка-краса!** | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширить знания детей о древних русских праздниках: Рождество и Святки, объяснить их происхождение и назначение. | Праздник «Новый год» | Центр математики  Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты |

**Комплексно-тематическое планирование на январь**

**«Я и мой дом»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Формы реализации** | **Центры деятельности** |
| **1 неделя** | Каникулы |  |  |  |
| **2 неделя** | Волшебные сказки Рождества | Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | Развлечение «Колядки» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности |
|  | Зимние забавы | Расширить знания об особенностях зимней природы. Закрепить знания детей о назначении зимних построек, правила поведения на горке и других постройках. Расширить разнообразие игр и развлечений зимой: народные игры зимой. Повторить правила поведения на улице. | Зимняя Олимпиада.  Выставка детского творчества. | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности |
| **3 неделя** | Мы поедем, мы помчимся на оленях утром ранним | Формировать представление о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; закреплять представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата. Закрепить понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять. | Выставка детского творчества.  Конкурс построек из снега и льда «В царстве Снежной королевы» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |

# **Комплексно-тематическое планирование на февраль**

**«Я-Человек»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Формы реализации** | **Центры деятельности** | |
| **1 неделя** | Все о своем здоровье и безопасности | Систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Углубить некоторые сведения об организме, назначении отдельных органов и условиях их нормального функционирования. Знать особенности своего организма и здоровья. | Досуг «Дорога к доброму здоровью».  Создание таблицы «Цветок здоровья» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **2 неделя** | «Секреты из сундука» | Расширять знания о предметах прошлого, об игрушках, в которые играли раньше, расширять словарный запас. Ознакомление и история возникновения предметов и принадлежности людям. | С\р игра «Посуда из бабушкиного сундучка» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **3 неделя** | **Идет солдат по городу** | Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск. Расширить знания о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны, о подвигах защитников Отечества в наши дни. | Праздник «День защитника Отечества».  Выставка детского рисунка «Армия родная», «Маленькие рыцари» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **4 неделя** | Мальчики и девочки | Обогащение гендерных представлений детей; формирование культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющие половозрелые интересы девочек; воспитание культуры общения мальчиков и девочек (формирование умения пользоваться вежливыми оборотами речи, делать комплименты другим и принимать их, проявлять внимание, дружелюбие друг к другу) | Беседа «Защитники девочек». | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |

**Комплексно-тематическое планирование на март**

**«Пришла весна с радостью»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Формы реализации** | **Центры деятельности** |
| **1 неделя** | Маму я свою люблю | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник к 8 марта «Теремок»  Выставка детского творчества | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **2 неделя** | Зовем Весну - красну | Систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Воспитывать интерес к народному календарю. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. | Фольклорный праздник «Широкая масленица»  Выставка детского творчества | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **3 неделя** | День весеннего равноденствия | Дать представление о дне весеннего равноденствия; Закрепить знание о классификации птиц: перелётные и зимующие. | Лепка «Жаворонки» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **4 неделя** | Театр! Театр! | Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).  Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.  Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.). | Сюжетно ролевая игра « Театр» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты |
| **5**  **неделя** | Неделя книги | В процессе ознакомления с литературой обеспечить формирование у детей целостностной картины мира, обогащать представления об особенностях литературы, о книжной графике, писателях. | Изготовление совместно с родителями книги «В гостях у сказки» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |

**Комплексно-тематическое планирование на апрель**

**«Земля - наш общий дом»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Формы реализации** | **Центры деятельности** | |
| **1**  **неделя** | Космос и далекие звезды | Расширить представления об освоении космоса. Закрепить знания о современных профессиях, о работе в космосе российских космонавтов в наши дни. | Выставка детского творчества | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики | |
| **2**  **неделя** | О труде в саду и в огороде | Развивать интерес к родному краю. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (землевладельцев, механизаторов, лесничих). Воспитывать желание помогать взрослым. Формировать навыки практического применения знаний в различных видах деятельности. | Посадка рассады петуньи в цветнике | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты | |
| **3**  **неделя** | Мир безопасного поведения | Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности. Закреплять правила противопожарной безопасности, знания номеров телефонов вызова помощи в экстренных ситуациях. Развивать умение анализировать причины возникновения пожаров | Экскурсия в пожарную часть | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики | |
| **4**  **неделя** | Дружат дети всей земли | Расширить представление детей о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны; учить выделять характерные особенности внешности человека, воспитывать уважение к детям и взрослым. | Досуг «Друзья познаются в беде».  Конкурс песен, стихов, пословиц о дружбе. «Пишем письмо друзьям в другую страну». | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |

**Комплексно-тематическое планирование на май**

**«Я и моя страна»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Формы реализации** | **Центры деятельности** |
| **1 неделя** | Этот день Победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник «День Победы».  Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов.  Театрализованная игра «На поле боя».  Выставка рисунков «Этот день Победы». | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **2 неделя** | Все начинается с семени | Стимулировать у детей стремление самостоятельно находить новые признаки весны. Устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе. Сформировать представление о труде взрослых весной: подготовка почвы к посеву и сев зерна. Воспитывать познавательный интерес к земле и к труду человека на ней. | Экскурсия в магазин «Природа».  Выставка семян. | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **3-4 неделя** | Скоро в школу | Формировать представление о школе, осознание своих прав и свобод, ответственности. Дать представление о труде учителя, обязанностях учеников | Праздник «Выпуск в школу» | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |

**Календарно-тематическое планирование образовательной работы**

**на 2021 – 2022 учебный год.**

**Образовательная область «Познавательное развитие» (математика)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь «Я и детский сад»** | |
| **1 неделя «День знаний»** Мониторинг | **2 неделя «Мы встречаем осень»** Мониторинг |
| Тема: «Путешествие в страну Математики»»  Цель: закреплять умение пользоваться порядковым и количественным счетом; закреплять представление о последовательности частей суток, дней недели, временах года.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова) | **Тема: «Числа и цифры от 1до 10;** Математическая загадка». Цель: закрепить знания о цифрах и числах; умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; умение отгадывать математические загадки.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Веселый счет»**  **Цель:** развитие умений выявлять отношения между числами, увеличивать и уменьшать их на единицу. |
| **3 неделя «Витамины из кладовой природы»»** | **4 неделя «Птицы вокруг нас»»** |
| Тема: « Ориентировка на плоскости.»  Цель: выявить знания детей в умении правильно ориентироваться на плоскости, определять правую и левую стороны, верх, низ, углы.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Веселый счет»**  **Цель:** развитие умений выявлять отношения между числами, увеличивать и уменьшать их на единицу. | Тема: « Ориентировка на плоскости листа»  Цель: выявить умение детей ориентироваться на плоскости листа.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: (Работа в прописях)** Прямой и обратный счет.  Цель: закреплять умение детей понимать отношения между числами в числовом ряду; правила посадки при письме. |
|  | **5 неделя «Моя семья»**  **Тема:** «Части суток»  Цель: закреплять знания о частях суток.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: (Работа в прописях) Прямой и обратный счет**.  Цель: закреплять умение детей понимать отношения между числами в числовом ряду; |
| **Октябрь «Золотая осень»** | |
| **1 неделя «Едем, плывем, летим**»  **Тема: «Деление целого на две равные части»**  Цель: Учить делить целое на две равные части. Учить пользоваться выражениями: пополам, половина целого. Развивать умение называть соседей числа. Развивать у детей память, внимание, сообразительность. Воспитывать интерес к занятиям по математике с помощью палочек Кюизенера.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Знакомство с тетрадью»**.  Цель: учить детей ориентироваться на плоскости листа. Познакомить с тетрадью в клетку, с правилами работы в тетради, с правилами посадки при письме. | **2 неделя "Путешествие в хлебную страну".** |
| **Тема: «Квадрат»**  Цель: уточнить представление о том, что у квадрата 4 стороны и 4 угла, все стороны равны. Упражнять в делении квадрата на 2 и 4 равные части.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Графический диктант» (работа в тетради)**  Цель: ориентация в пространстве, умение внимательно слушать |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | |  |
| **3 неделя «Здравствуй, сказка!»** | | **4 неделя «Семья и семейные традиции»** |
| **Тема: «Количество и счет. Числовое значение цветных палочек Кюизенера».**  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  Цель: познакомить детей с палочками Кюизенера, с их числовым значением.  Закрепить представление о взаимосвязи целого и частей.  **Тема: Лесные мастера (письмо в прописи)**  Цель:освоение состава числа, вычислений с использованием палочек Кюизенера | | **Тема: «Закрепление знаний о прямоугольнике»**  Цель: закрепить знания детей о прямоугольнике ,систематизировать знания детей о составе чисел 3,4,5 из двух меньших, довести знания состава числа первой пятерки до автоматизма.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: Лесные мастера (письмо в прописи) продолжение**  Цель:освоение состава числа, вычислений с использованием палочек Кюизенера |
| **Ноябрь «Поздняя осень»** | | |
| **1 неделя «Моя страна, моя планета»** | | **2 неделя «Путешествие по карте России»** |
| **Тема: Лесные мастера (работа в тетради)**  Цель: освоение состава числа с помощью палочек Кюизенера | | **Тема: «Закрепление знания цифр от 1 до 9»**  Цель: продолжать учить сравнивать смежные числа,  закрепить знания о числах первого десятка, закрепить умение сравнивать смежные числа.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: Гонки (работа в тетради)**  Цель: выбор предмета по наличию или отсутствию признака |
| **3 неделя «Все про меня»** | | **4 неделя «Наши добрые дела»** |
| **Тема: «Дни недели»** Цель: систематизировать знания о неделе, о последовательности дней недели. Развивать речь детей, внимание. Воспитывать умение внимательно слушать задания. («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Чудесные приключения Нильса» (работа в тетради)**  **Цель:** упражнять в выполнении действий сложения и вычитания. | | Тема: «Составление задач» Цель: Познакомить детей с задачами на нахождение суммы ( целого). Учить решать задачи на нахождение целого правильно выбирать арифметическое действие при решении задач, повторить структуру задачи.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема «Гонки» (работа в тетради) продолжение**  **Цель:** осуществление вычислительных действий, связанных с увеличением и уменьшением |
| **Декабрь «Здравствуй, гостья-Зима!»** | | |
| **1неделя** **«Здравствуй, гостья-Зима!»**  **Тема: «Арифметические задачи»**  **Цель:** продолжать учить детей составлять задачи и понимать смысл того, к каким количественным изменениям приводят действия с предметами, о которых говорится в задаче.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Школа ученого карандаша» (работа в тетради)**  Цель: развивать представление о точке, отрезке, луче. Выполнение действий по увеличению и уменьшению чисел | | **2 неделя «Зима шагает по Земле»**  **Тема: «Квадрат и прямоугольник»**  **Цель:**  упражнять детей в увеличении и уменьшении числа на один, закреплять знания о квадрате и прямоугольнике. Учить обводить модели этих фигур, выполнять штриховку.  (Л.С. Метлина с.159)  **Тема: Школа ученого карандаша» (работа в тетради)**  Цель: развивать представление о точке, отрезке, луче. Выполнение действий по увеличению и уменьшению чисел |
| 1. **неделя «Мастерская Деда Мороза»**   **Тема «Состав чисел 3 и 4 из двух меньших»**  (Л.С. Метлина, Т.М. Бондаренко)  **Цель:** Учить разлагать число 3 и 4 на два меньших числа и из двух меньших чисел составлять одно число. Развивать внимание, мышление, Умение анализировать форму предметов. Воспитывать умение слушать  **Тема: Школа ученого карандаша» (работа в тетради)**  Цель: развивать представление о точке, отрезке, луче. Выполнение действий по увеличению и уменьшению чисел | | 1. **-4неделя «Здравствуй, Елочка-краса!»**   **Тема «Состав числа 5 из двух меньших»**  (Л.С. Метлина, Т.М. Бондаренко)  **Цель:** познакомить с составом числа 5 из двух меньших ; Развивать внимание, мышление, Умение анализировать форму предметов. Воспитывать умение слушать  **Тема: «Остров сокровищ» (работа в тетради)**Цель: разделение множества на группы, упражнять в составлении целого из частей. |
| **Январь «Я и мой дом»** | | |
| **1неделя Каникулы** | | 1. **неделя «Волшебные сказки Рождества»**   **Тема: «Состав числа 7»**  **Цель:**  Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Остров сокровищ» (работа в тетради)**  Цель: разделение множества на группы, упражнять в составлении целого из частей |
| **3 неделя «Зимние забавы»** («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Состав числа 8»**  **Цель:**  Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  **Тема: «Остров сокровищ» (работа в тетради)**  Цель: разделение множества на группы, упражнять в составлении целого из частей | | **4 неделя «Мы поедем, мы помчимся на оленях утром ранним» Тема: «Состав числа 9»**  **Цель:** Познакомить с составом числа 9, закреплять умение называть число на «один больше», на «один меньше», называть «соседей» названных чисел, закреплять названия дней в неделе, местоположение «слева от меня», «справа от меня», повторить названия геометрических фигур   Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Остров сокровищ» (работа в тетради)**  Цель: разделение множества на группы, упражнять в составлении целого из частей |
| **Февраль «Я - Человек»** | | |
| **1неделя «Все о своем здоровье и безопасности»**  **Цель:** Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Новости из Простоквашино» (работа в тетради)**  **Цель:** освоение практических способов деления множества на равные части | | **2неделя «Секреты из сундука»**  **Цель**: Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Упражнять в умении считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов;  механическими).  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема: «Новости из Простоквашино» (работа в тетради)**  **Цель:** освоение практических способов деления множества на равные части |
| **3 неделя «Идет солдат по городу»**  **Цель:** Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать познавательный интерес.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема «Новости из Простоквашино» (работа в тетради)**  **Цель:** освоение практических способов деления множества на равные части | | **4 неделя «Мальчики и девочки»**  **Цель:** Учить составлять арифметические задачи на сложение.   Закреплять представление о составе чисел 3,4,5. Развивать внимание, память, логическое мышление.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова, Л.С.Метлина)  **Тема «Двенадцать месяцев» (работа в тетради)**  **Тема:** уточнить представления о последовательности смены времен года |
| **Март «Пришла весна с радостью»** | | |
| **1 неделя «**Маму я свою люблю**»**  **Тема : Решение задач»**  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Цель:** учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; внимание, память, логическое мышление.  **Тема «Двенадцать месяцев» (работа в тетради)**  **Тема:** уточнить представления о последовательности смены времен года | | **2 неделя «Зовем Весну - красну»**  **Тема : Решение задач»**  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Цель:** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Упражнять в порядковом счете  **Тема «Снежная королева» (работа в тетради)**  **Цель**: упражнять в последовательном увеличении чисел на 2, умение группировать предметы по двум признакам |
| **3 неделя «День Земли. День весеннего равноденствия»**  **Цель:** • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.   («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема «Снежная королева» (работа в тетради)**  **Цель**: упражнять в последовательном увеличении чисел на 2, умение группировать предметы по двум признакам | | **4 неделя «Театр! Театр! Театр!»**  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Цель:** Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом;* умение последовательно определять и называть дни недели.  **Тема «Снежная королева» (работа в тетради)**  **Цель**: упражнять в последовательном увеличении чисел на 2, умение группировать предметы по двум признакам |
| **Апрель «Земля - наш общий дом»** | | |
| **1неделя «Этот загадочный космос» (Метлина Л.С.)**  **Тема:** Составление задач на сложение и вычитание  Цель: учить детей составлять задачи на сложение и вычитание, формулировать арифметические действия. Упражнять в сравнении смежных чисел в пред.10  **Тема «Но зато друзья кругом» (работа в тетради)**  **Цель:** установление отношений между частями целого, между целым и его частями. | | **2неделя «О труде в саду и в огороде» (Метлина Л.С.)**  **Цель:** Упражнять детей в составлении задач на сложение и вычитание. Развивать умение планировать ход решения. Закрепить знания о составе чисел из единиц  **Тема «Но зато друзья кругом» (работа в тетради)**  **Цель:** установление отношений между частями целого, между целым и его частями |
| **3 неделя «Мир безопасного поведения»**  **(Метлина Л.С.)**  **Тема: Составление задач на сложение и вычитание**  **Цель:** учить детей составлять задачи на сложение и вычитание, формулировать арифметические действия. Закрепить умение измерять объем сыпучих тел.  **Тема**: Графический диктант (работа в тетради)  Цель: ориентация в пространстве, умения внимательно слушать | | **4неделя «Дружат дети всей земли»**  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Цель:** закрепить умения называть числа последующее и предыдущее к заданному числу; определять пропущенное число, умение решать простые арифметические задачи; формирование элементарных представлений о днях недели, месяца, времени года; умение ориентироваться в пространстве, на листе бумаги;  **Тема**: Графический диктант (работа в тетради)  Цель: ориентация в пространстве, умения внимательно слушать |
| **Май «Земля - наш общий дом»** | | |
| **1неделя** «Этот день Победы»  **Тема: «Повторение пройденного. Ориентировка в пространстве»**  **Цель:**продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги, учить выполнять задания под диктовку, закрепить состав чисел, порядковый счет.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема**: Графический диктант (работа в тетради)  Цель: ориентация в пространстве, умения внимательно слушать | **2 неделя «**Все начинается с семени**»**  **Тема: «Повторение. Игра «Путешествие в страну Математику»**  **Цель:**закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязь целого и частей; повторить количественный и порядковый счет, цифры 0-10, состав чисел в пределах 10.  («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова)  **Тема**: Графический диктант (работа в тетради)  Цель: ориентация в пространстве, умения внимательно слушать. | |
| **3неделя** «Все о лесе»  **Тема: «Повторение. Игра «Скоро в Школу»**  **Цель:**повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10, закрепить представления  о символах, сложении и вычитании чисел на числовом обрезке. («Математика от трех до семи» З.А. Михайлова) |  | |
| **Тема**: Графический диктант (работа в тетради)  Цель: ориентация в пространстве, умения внимательно слушать | | |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь «Я и детский сад»** | |
| **1 неделя «**День Знаний**» Мониторинг** (социальный мир) | **2 неделя «**Мы встречаем осень**» Мониторинг** (природный мир) |
| **Тема:** «День Знаний»  Цель: обобщить знание у дошкольников о празднике 1 сентября;  - развивать коммуникативные качества, владение эмоциями, быстроту реакций;  - развивать умение анализировать, закреплять у детей умение самостоятельно решать задачи, согласовывать свои действия с действиями товарищей.  (А.В. Аджи) | **Тема:** Посещение кафе “Дары осени”  Цель: систематизировать представления детей об овощах и фруктах. Упражнять детей в составлении описательных рассказов об овощах и фруктах. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов.  (Воронкевич О.А.) |
| **3 неделя «Витамины из кладовой природы»** (социальный мир) | **4 неделя «Птицы вокруг нас»** (природный мир) |
| **Тема: «Обустроим нашу группу»**  Цель: Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе, проявление инициативы в обустройстве разных уголков в группе. Формирование представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников детского сада. (А.В.Аджи) | **Тема: «Почему улетают птицы»**  Цель: продолжать знакомить детей с перелётными птицами, выяснить, почему их так называют, закрепить представления о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам.  (А. В. Аджи , стр.69, Т.М. Бондаренко, стр.365) |
| **5 неделя «Моя семья»** (социальный мир)  **Тема: «Генеалогическое дерево»**  **Цель:** формировать в детях чувство семейной сплоченности,  привязанности и любви к своим родителям. (А.В. Аджи) |
| **Октябрь «Золотая осень»** | |
| **1 неделя «Едем, плывем, летим»** (социальный мир)  **Тема: Викторина «Внимательные пешеходы»**  **Цель**: создать условия для закрепления знаний правил дорожного движения. Формировать интерес к изучению дорожных знаков, используя игровые задания.  (А.В. Аджи) | **2 неделя "Путешествие в хлебную страну"** (природный мир)  **Тема: «Хлеб наше богатство»**  **Цель:** Продолжать расширять представление о труде сельских жителей. Формировать интерес к людям новых профессий-фермер, хлебороб, комбайнер. Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда. Обобщить представления детей о **хлебе** как одном из самых ценных продуктов питания и величайших **богатств на земле;** закреплять знания о том, как появляется **хлеб**, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедим. Закреплять знания пословиц, загадок, стихотворений о **хлебе.** (А.В.Аджи) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
| **3 неделя «Здравствуй, сказка!»** (социальный мир) | **4 неделя «Семья и семейные традиции»** (природный мир) | |
| **Тема: КВН «В гостях у сказки»**  **Цель:** уточнить и обогатить знания детей о русских народных сказках. (А.В.Аджи) | **Тема: «Ядовитые грибы и ягоды»**  **Цель:** дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, о правилах сбора грибов, научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя. Воспитывать любознательность, интерес.  (В. Н. Волчкова "Конспекты занятий", стр.198) | |
| **Ноябрь «Поздняя осень»** | | |
| **1 неделя «Моя страна, моя планета»** (социальный мир)  **Тема: «Одежда донских казаков»**  **Цель:** познакомить детей с одеждой донских казаков, обратить внимание на простоту и оригинальность казачьих костюмов. (А.В.Аджи) | **2 неделя «Путешествие по карте России»** (природный мир)  **Тема:** **«Путешествие по природным зонам».**  **Цель:** обобщить знания детей о климатических условиях, характерных для растений и животных, об экологических проблемах, возникающих по вине человека; воспитывать экологическое сознание, чувство патриотизма, культуру общения. (А.В.Аджи) | |
| **3 неделя «Все про меня»** (социальный мир) | **4 неделя «Наши добрые дела»** (природный мир) | |
| **Тема:** ***«*Тело человека*.* Органы чувств»**   Цель: сформировать у детей представление о значимости органов чувств для жизнедеятельности человека.  побуждать детей к познанию органов чувств, их значением развивать зрительное, музыкально-слуховое, тактильное, вкусовое, обонятельное восприятие, память, мышление; учить делать выводы на основе наблюдений, экспериментирования; развивать активную речь детей; воспитывать бережное отношение детей к своему здоровью. (А.В.Аджи) | **Тема:** **«Сердце матери»**  **Цель:** повысить социальную значимость материнства, показать значимый для ребенка образ мамы. Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Формировать умение проявлять заботу ,внимание, желание помогать маме, радовать ее добрыми делами и поступками. (А.В.Аджи) | |
| **Декабрь «Здравствуй, гостья-Зима!»** | | |
| **1неделя** **«Здравствуй, гостья-Зима!»** (социальный мир) | **2 неделя «Зима шагает по Земле»** (природный мир) | |
| **Тема:** **«** **Эти дети живут на Севере»**  **Цель**: Развивать представление детей о национальных особенностях: костюмах, занятиях, жилищах людей, живущих на севере; воспитывать интерес и уважение к любым национальным отличиям  (А.В. Аджи) | **Тема: «Лиса и волк-лесные хищники»**  **Цель:** уточнить представления детей об разе жизни лисы и волка в зимнее время; способствовать развитию познавательного интереса; упражнять в умении сравнивать животных. Воспитывать детей внимательно выслушивать друг друга.  (Т.М. Бондаренко) | |
| **3 неделя «Мастерская Деда Мороза»** (социальный мир) | **4 неделя «Здравствуй, Елочка-краса!»** (природный мир) | |
| **Тема:** **«Город Великий Устюг -  родина Деда Мороза»**  **Цель:** развитие познавательного интереса к истории и культуре городов России; навыков коммуникации и социализации; памяти, внимания; формирование представления об истории города Великий Устюг  (А.В. Аджи) | **Тема:** **«Новогодний праздник»**  **Цель:** Расширить представления детей о праздновании Нового года у разных народов и в Древней Руси; формировать представления детей о профессии артиста, различных направлениях артистической деятельности; воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.  (А.В. Аджи) | |
| **Январь «Я и мой дом»** | | |
| **1неделя Каникулы** | **2 неделя «Волшебные сказки Рождества»** (социальный мир) | |
|  | **Тема: «Рождественские колядки и новогодние песни»**  **Цель:**  Формировать основы православной культуры у детей,  желание познавать культурные традиции своей страны.  Познакомить детей с рождественскими обычаями и традициями, развивать умение общаться в коллективе, в группе через игры и конкурсы. Знакомство детей с русским народным творчеством.  (А.В. Аджи) | |
| **3 неделя «Зимние забавы»** (природный мир)  **Тема:«ЗИМНИЕ ИГРЫ И ЗАБАВЫ»**(А.В. Аджи)  **Цель:** Формировать представление о важности и пользе занятиями спортом для здоровья. Обобщение представлений о зимних игра и забавах, видах спорта | **4 неделя «Мы поедем, мы помчимся на оленях утром ранним»** (социальный мир)  **Тема: «Азбука безопасности»** (А.В. Аджи)  **Цель:** закрепление знаний детей о безопасном поведении в различных ситуациях и создание условий для применения этих знаний на практике. | |
| **Февраль «Я-Человек»** | | |
| **1неделя «Все о своем здоровье и безопасности»**  (Безопасное поведение) | **2неделя «Секреты из сундука»** (Предметный и рукотворный мир) | |
| **Тема: «Страна Здоровье».** **(А.В. Аджи)**  **Цель:** уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его и сохранить.  Обобщить представления о положительных нравственных качествах. | **Тема: «Из какой посуды раньше ели» (А.В.Аджи)**  **Цель:** Познакомить детей с историей создания предметов посуды, с тем, что любая вещь создана трудом многих людей;  люди усовершенствовали предметы посуды, чтобы ими было  удобнее пользоваться. Воспитать в детях интерес к истории  возникновения и усовершенствования предметов, уважение к  людям, создавшим различные предметы. | |
| **3 неделя «Идет солдат по городу» (**Социальный мир) | **4 неделя «Девочки и мальчики» (**Социальный мир) | |
| **Тема:** **«Русские богатыри»** **(А.В.Аджи)**  **Цель:** Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской. Оживить представление о былине, о былинных героях – Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче. Закрепить названия элементов костюма русского богатыря | **Тема: «Мальчики и девочки – какие они?»** (А.В.Аджи)  **Цель:** Расширять знания детей об основных качествах мужественной или женственной личности, дать детям  возможность оценить свои качества как будущих мужчин и  женщин, повысить самооценку, настроение. | |
| **Март «Пришла весна с радостью»** | | |
| **1 неделя «Маму я свою люблю»** (Природный мир) | **2 неделя «Весна в окно стучится»** | |
| **Тема: «Как поссорились март и февраль»** (А.В.Аджи)  **Цель:** Продолжать формировать у детей представления о  марте как месяце пробуждения природы. Развивать умения  замечать нарастающие изменения в неживой природе:  увеличение светового дня, появление проталин, капели, кучевых облаков. Дать знания об изменениях в жизни животных и птиц. | (Предметный и рукотворный мир)  **Тема:** **Чудо-чудное, диво-дивное! (русские народные игрушки)** (А.В.Аджи)  **Цель:** познакомить с разнообразием русских народных игрушек, учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов, воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству. | |
| **3 неделя «День Земли. День весеннего равноденствия»** (Природный мир) | **4 неделя «Театр! Театр! Театр!»** (социальный мир) | |
| **Тема: «Птицы прилетели — весну принесли»**  **(О.А. Воронкевич)**  **Цель:** рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанные с различной средой обитания; показать многоцветие и разнообразие мира; | **Тема:** **«Знакомство с театральными профессиями»** (А.В. Аджи)  **Цель:** познакомить детей с некоторыми театральными профессиями, обучать детей элементам образно-выразительных средств(интонации, пантомиме). | |
| **5 неделя «Неделя книги»** (Труд)  **Тема «Откуда пришла книга» (Н.В. Алешина)**  **Цель:** дать знания о том, как делается книга | |
| **Апрель «Земля - наш общий дом»** | | |
| **1неделя «Встречаем пернатых друзей»** (Природный мир) | **2неделя «Этот загадочный космос**» (труд) | |
| **Тема:** **«Весенние заботы птиц» (О.А. Воронкевич)**  **Цель:** обобщить, систематизировать знания об изменениях в жизни птиц весной. Познакомить с особенностями гнездовья птиц, выведения потомства. | **Тема: «День космонавтики»** (Н.В. Алешина)  **Цель:** расширять представления об освоении космоса, закрепить знания о первом космонавте - Ю.А. Гагарине | |
| **3 неделя «О труде в саду и в огороде»** (Природный мир) | **4 неделя «Единство и дружба народов планеты Земля»** (Этикет) | |
| **Тема:** **«Почему земля кормит» (Воронкевич О.А.)**  Цель : познакомить с компонентами ,которые входят в состав почвы посредством проведения опытно-экспериментальной работы. Развивать навыки исследовательской деятельности. | **Тема: «Страна вежливости».** (Алябьева Е.А.)  **Цель:** Дать понятия «вежливость», «доброта», «доброе слово лечит – плохое калечит». Закреплять различные формы вежливого общения: с младшими детьми, друг с другом и взрослыми. Формировать правила этикета. | |
| **Май «Я и моя страна»** | | |
| **1 неделя «Победная весна»** (Краеведение) | | **2 неделя «Секреты школьной жизни»** (Труд) |
| **Тема:** **«Рассказ – беседа о Дне Победы»** (Н.В. Алешина)  **Цель:** Закрепить знания детей о том, как защищали свою  Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны,  как живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники  напоминают о героях. Воспитывать чувство уважения к  ветеранам Великой Отечественной войны, желание  заботиться о них. | | **Тема: «Все работы хороши»** (Н.В. Алешина)  **Цель:** закрепить знания о многообразных профессиях. Воспитывать желание учиться. |
| **3 неделя «Права ребенка»** | | **4 неделя «В саду, на лугу, в реке, в озере и в болоте»** |
| **(Мониторинг)** | | **Мониторинг.** |

**Образовательная область «Речевое развитие» (ознакомление с художественной литературой)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь «Я и детский сад»** | |
| **1 неделя «День знаний» Мониторинг** | **2 неделя «Мы встречаем осень**» **Мониторинг** |
| **3 неделя «Витамины из кладовой природы»»** | **4 неделя ««Птицы вокруг нас»»** |
| **Тема: «Ознакомление с малыми фольклорными формами»**  **Цель**: Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначений пословиц, поговорок, потешек, загадок. Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений. Способствовать развитию образной речи детей средствами малых форм фольклора (О.С. Ушакова) | **Тема:** Пересказ сказки К.Д. Ушинского «Ветер и солнце»  **Цель**: Продолжать учить передавать текст, используя авторские выражения. Воспитывать положительные качества характера (доброта, любовь, ласка). Развивать логическое мышление, творческое воображение, внимание, память.  (О.С. Ушакова) |
| **5 неделя «Моя семья»**  Тема : **Чтение «Крошечка- Хаврошечка»** (О.С. Ушакова)  Цель: познакомить детей с русской народной сказкой «Хаврошечка»; учить детей строить полные, выразительные ответы на вопросы по содержанию прочитанного; |
| **Октябрь «Золотая осень»** | |
| **1 неделя «**Едем, плывем, летим**».** | **2 неделя "Путешествие в хлебную страну".** |
| **Тема:** **«Составление описательного рассказа по картине «Ежи».**  **Цель:** учить детей составлять рассказ с опорой на картинный материал, систематизировать знания детей о поведении животных в осенний период; активизировать словарь по теме *«Осень»* (О.С. Ушакова) | **ТЕМА: М. Пришвин «Лисичкин хлеб»**  **Цель :** Познакомить детей с рассказом. Учить осмысливать идею рассказа. Обогащать словарный запас детей. Упражнять в умении отвечать на поставленный вопрос. Поощрять попытку высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос. (О.С. Ушакова) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3 неделя «Здравствуй, сказка»** | | **4 неделя «Семья и семейные традиции»** | |
| **Тема:** **Пересказ М. ГЛИНСКАЯ «ХЛЕБ»** (О.С. Ушакова)  **Цель**: Познакомить детей с процессом выращивания и изготовления хлеба.  Развивать представление о труде людей различных профессий.  Воспитывать уважение к хлебу, труду людей. | | **Тема**: **«Ознакомление с малыми фольклорными формами»** (О.С. Ушакова)  Цель: Систематизировать и обобщить знания о жанровых особенностях. Назначении загадок, скороговорок. | |
| **Ноябрь «Поздняя осень»** | | | |
| **1 неделя «Моя страна, моя планета»** | | **2 неделя «Путешествие по карте России»** | |
| **Тема:** **П. Воронько «Лучше нет родного края»**  **Цель:** формировать умение участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании; выразительно читать стихотворный текст; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона», «Нет земли краше, чем Родина наша»); воспитывать любовь к родному краю**.** (О.С. Ушакова) | | **Тема:** **Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей»**  **Цель:** познакомить детей с басней. Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; учить понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.  (О.С. Ушакова) | |
| **3 неделя «**Все про меня**»** | | **4 неделя «Наши добрые дела»** | |
| **Тема:** **Чтение рассказа И. Соколова-Микитова «Листопадничек»**  **Цель**: Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; упражнять в использовании сравнений; развивать интерес к информации, которую несет текст. (О.С. Ушакова) | | **Тема: Чтение рассказа Н. Калининой «Мамина чашка».**  **Цель:** формировать умение детей передавать содержание небольшого по объему литературного произведения; формировать умение задавать вопросы к тексту произведения и отвечать на вопросы, логически правильно выстраивая ответ; развивать слуховую память. (О.С. Ушакова) | |
| **Декабрь «Здравствуй, гостья-Зима!»** | | | |
| **1неделя** **«Здравствуй, гостья-Зима!»**  **Тема: Рассказывание р.н. сказки «Снегурочка»**  **Цель:**  Учить понимать образное содержание сказки, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку; развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра; воспитывать любовь к русскому народному творчеству. (О.С. Ушакова) | **2 неделя «Зима шагает по Земле»**  **Тема**: Заучивание наизусть стихотворения Афанасия Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…(О.С. Ушакова)  Цель: создать условия для заучивания детьми стихотворения Афанасия Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» Продолжать совершенствовать художественно – речевые исполнительные навыки детей при чтении стихотворения; Помогать детям, осваивать выразительные средства языка; Уточнять высказывания детей, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы; Помогать правильно, строить сложноподчиненное предложение. | | |
| **3 неделя «Мастерская Деда Мороза»**  **Тема:** Чтение: «Дед Мороз прислал нам елку» В. Петрова; сказки В.И. Одоевского «Мороз Иванович»  Цель: развивать желание слушать. Формировать радостное настроение в ожидании праздника. (О.С. Ушакова) | **4 неделя «Здравствуй, Елочка-краса!»**  **Тема:** **«Стихи про Новый год»**(О.С. Ушакова)  **Цель:** продолжать приобщать детей к отечественной детской худ. литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей. | | |
| **Январь «Я и мой дом»** | | | |
| **1неделя Каникулы** | | **2 неделя «Волшебные сказки Рождества»**  **Тема:** **Чтение Г. Андерсен «Снежная королева».**  **Цель:** отметить характеры героев, их положительные и отрицательные стороны, выявить воспитательную ценность сказки. (О.С. Ушакова) | |
| **3 неделя «Зимние забавы»**  **Тема:** **Чтение худ. литературы. Н. Носов «На горке».**  **Цель:** продолжать формировать умение детей слушать рассказы; помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; помогать становлению личностного отношения к произведению. (О.С. Ушакова) | | **4 неделя «Мы поедем, мы помчимся на оленях утром ранним»**  **Тема:** Сказки народов Севера «Айога» (ненецкая народная сказка)  **Цель:** продолжать знакомить детей с творчеством малых народов Севера; воспитывать уважительное отношение к культуре других народов; продолжать вводить в речь эмоционально-оценочную лексику; совершенствовать **художественно**-речевые исполнительские навыки; воспитывать способность испытывать сострадание, сочувствие  (О.С. Ушакова) | |
| **Февраль «Я-Человек»** | | | |
| **1неделя «Все о своем здоровье и безопасности»**  **Тема:** Г. Остер «Петька Микроб»  **Цель:** продолжать приобщать детей к отечественной детской худ. литературе. Дать детям простейшее понятие о полезных и вредных (болезнетворных) микроорганизмах-микробах (бактериях); познакомить детей с микроскопом; с простыми способами борьбы с вредными микробами; активизировать словарь детей словами: микроскоп, микробы, бактерии.  Воспитывать культурно - гигиенические навыки, отзывчивость, доброжелательность друг к другу. (О.С. Ушакова) | | **2неделя «Секреты из сундука»**  **Тема:** **Чтение Пермяка «Для чего руки нужны?»**  **Цель**: помочь детям понять и правильно осмыслить содержание произведения побуждать отвечать на вопросы фразой; обогащать словарь глагольной лексикой. Развивать мышление, слуховое и зрительное восприятие | |
| **3 неделя «Идет солдат по городу»**  **Тема:** **В. Степанов «Наша Армия»**  **Цель: з**аучивание стихотворения В. Степанова  «Наша Армия»,  с опорой на мнемотаблицы и понимать рассказанное. Учить выразительно рассказывать стихотворения. Обогащать словарный  запас существительными, обозначающими военные профессии, краткими прилагательными. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, знакомит с различными родами войск.  (О.С. Ушакова) | |  | |
| **Тема:** **Л. Кассиль «Воздух»**  **Цель:** Продолжать знакомить детей с защитниками Российской армии. Развивать интерес к художественной литературе через рассказ Льва Кассиля «Воздух» из книги «Твои защитники»  (О.С. Ушакова) | |
| **Март «Пришла весна с радостью»** | | | |
| **1 неделя «Маму я свою люблю»**  **Тема: Чтение рассказов, стихов о весне**  **Цель:** формировать умение детей внимательно слушать произведения о весне. Развивать эстетическое восприятие весенней природы в музыке, живописи, поэзии  (Т.М. Бондаренко) | | **2 неделя «Зовем весну- красну»**  **Тема: Чтение рассказа Н. Носова «Фантазеры»**  **Цель:** Учить детей понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, учить детей придумывать окончание рассказа. (О.С. Ушакова) | |
| **3 неделя «День Земли. День весеннего равноденствия»**  **Тема:** **Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, рак и щука»**  **Цель:** Познакомить детей с новым литературным жанром-басней ее особенностями; воспитывать чуткость к образному строю языка басни. (О.С. Ушакова) | | **4 неделя «Театр! Театр! Театр!»**  **Тема:** **«В театре» А. Барто (чтение стихотворения).**  (О.С. Ушакова)  **Цель:** формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к художественной литературе. | |
| **5 неделя «Неделя книги»**  **Тема :** Чтение и драматизация потешки «Плетень»  **Цель:** Познакомить детей с потешкой, развивать внимание, память, актерские способности детей. | |
| **Апрель «Земля - наш общий дом»** | | | |
| **1неделя «Этот загадочный космос»**  **Тема:** **Рассказ В. Бороздин «Первый в космосе».**  **Цель**: расширять представлений детей о космосе. Содействовать правильному восприятию содержания произведения, формировать способности сопереживать его герою.(О.С. Ушакова) | | **2неделя «Этот загадочный космос»**  **Тема:** **«Космонавт» В. Степанов**  **Цель:** помочь детям запомнить стихотворение с помощью мнемотаблицы. Расширить представление о космосе.  (О.С. Ушакова) | |
| **3 неделя «Мир безопасного поведения»**  **Тема:** **«Рассказ о неизвестном герое».** (О.С. Ушакова)  **Цель:**Познакомить детей с произведением С. Маршака, Развивать мышление, память. Воспитывать познавательные интересы у детей. | | **4 неделя «Дружат дети всей земли»**  **Тема: Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»**  **Цель**: Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки. (О.С. Ушакова) | |
| **Май «Я и моя страна»** | | | |
| **1 неделя «Победная весна»**  **Тема:** **«О мальчике Тишке и отряде немцев»  (чтение произведения).** (О.С. Ушакова)  **Цель:** знакомить детей с событиями, происходившими в годы Великой Отечественной войны. Формировать умение поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательные интересы детей. | | | **2 неделя «Секреты школьной жизни»**  **Тема:** Придумывание детьми продолжения рассказа Е. Чарушина «Медвежонок».  Цель: познакомить детей с рассказом Е.Чарушина, учить придумывать детьми продолжения рассказа Е.Чарушина «Медвежонок». |
|  | | |  |

**Образовательная область «Развитие речи»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь «Я и детский сад»** | |
| **1 неделя** «День знаний» **Мониторинг** | **2 неделя «**Мы встречаем осень золотую» **Мониторинг**  Тема: Составление рассказа об игрушке.  Цель: составлять рассказ о любимой игрушке с помощью мнемосхемы. (О.С. Ушакова) |
| **3 неделя «**Витамины из кладовой природы**»** | **4 неделя ««Птицы вокруг нас»»** |
| **Тема:** **«Рассказывание с элементами творчества «Мой любимый детский сад»**  **Цель:** Упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем. Формировать умение самостоятельно строить сюжет. Развивать связную монологическую речь. (О.С. Ушакова) | **Тема: Составление рассказа из личного опыта «Мой родной край»** (О.С. Ушакова)  **Цель**: Углублять знания детей о своем крае, о его достопримечательностях, воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края, закреплять навык правильно строить предложение, отвечать на вопросы полным предложением, развивать фонематическое восприятие, память. |
| **5 неделя «Моя семья»**  Тема: Составление сюжетного рассказа по картине.  Цель: учить составлять рассказ с опорой на схемы. (О.С. Ушакова) |
| **Октябрь «Золотая осень»** | |
| **1неделя «Едем, плывем, летим».**  **Тема:** **Составление описательного рассказа по картине «Ежи»** (О.С. Ушакова)  **Цель**: Развивать устную речь обогащать словарный запас,  подбирать слова действия и слова признаки. Выделять согласные звуки, различать их по звонкости. | **2 неделя "Путешествие в хлебную страну".**  **Тема:** **Пересказ рассказа М. Глинской «Хлеб».**  Цель : учить пересказывать текст последовательно, выразительно. Развивать связную речь.  (О.С. Ушакова) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3 неделя «Здравствуй, сказка!»**  **Тема: Рассказывание с элементами творчества**  Цель: Учить придумывать и пересказывать сказку последовательно, эмоционально, логично, используя модели.  Создавать условия для совершенствования умения правильно строить сложные предложения, грамотно задавать вопросы, придумывать сказки разные по содержанию проявления коммуникативных навыков, чувства уверенности в своих силах. Расширять активный и пассивный словарь детей. | **4 неделя «Семья и семейные традиции»**  **Тема: «Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»**  **Цель**: Формировать умения детей передавать содержание  текста полно, последовательно, выразительно. Совершенствовать грамматический строй речи**»**  (О.С. Ушакова) | |
| **Ноябрь «Поздняя осень»** | | |
| **1 неделя «Моя страна, моя планета»**  **Тема: «Родина» З.Александрова** (О.С. Ушакова)  **Цель:** способствовать умению запоминать стихотворение по схемам рисункам. Побеседовать с детьми о  достопримечательностях города. Знать название улицы, на  которой живут дети. | **2 неделя «Путешествие по карте России»**  **Тема:** **Составление рассказа на тему «Мое село»**  **Цель:** Учить составлять рассказ о родном крае с опорой на мнемотаблицу. Упражнять в подборе прилагательного к существительному. (О.С. Ушакова) | |
| 1. **неделя «Все про меня »** | **4 неделя «Наши добрые дела»** | |
| **Тема: Составление описательного рассказа по картине «Поздняя осень»** (О.С. Ушакова)  **Цель:** Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Совершенствования навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Развитие связной речи, дыхания, слухового и зрительного внимания, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения.  Тренировать в подборе определений и сравнений синонимов и антонимов; звуковая культура речи: учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения. Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческой активности, бережного отношения к природе. | **Тема: Пересказ сказки «Лиса и журавль»**  **Цель:** учить детей выразительно пересказывать сказку, использовать слова и выражения из текста. Учить понимать смысл пословиц. Развивать монологическую и диалогическую речь. Воспитывать умение слушать.  (О.С. Ушакова) | |
| **Тема: Придумывание сказки по серии сюжетных картин «Как ёжик попал в беду»** (О.С. Ушакова)  Цель: учить детей составлять небольшие сказки по сюжетным картинкам. Формировать связную и четкую речь. | |
| **Декабрь «Здравствуй, гостья-Зима!»** | | |
| **1неделя** **«Здравствуй, гостья-Зима!»**  **Тема:** **«Составление описательного рассказа об игрушке»**  **Цель**: продолжать учить детей составлять описательный  рассказ об игрушке с опорой на схему.  Развивать речь, слуховое восприятие. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. (Кыласова Л.Е. с.50) | **2 неделя «Зима шагает по Земле»**  **Тема: Пересказ рассказа В.Бианки «Холодно в лесу, холодно»**  **Цель:** продолжать формировать умения детей замечать  красоту русской зимы, воспринимая на слух литературное  произведение. Помочь детям запомнить народные названия  зимних месяцев, объяснить их названия. Познакомить детей с  повадками некоторых диких животных, впадающих в зимнюю спячку. (О.С. Ушакова) | |
| **3 неделя «Мастерская Деда Мороза»**  **Тема: Составление рассказа по картине «Зимние забавы»**  **Цель:** закрепить названия зимних игр, зимний спортивный инвентарь, учить детей словообразованию, употреблять имена существительные в дательном падеже, учить составлять рассказ по сюжетной картине.  (Л.Е. Кыласова с.77) | **4 неделя «Здравствуй, Елочка-краса!»**  **Тема:** Составление сюжетного рассказа по картине.  **Цель:** Цель: учить составлять рассказ с опорой на схемы.Формировать представления о празднике новый год,  Обогащать представления о праздновании Нового года, о символах и традициях праздника; Продолжать учить отгадывать загадки; Учить давать полные и развернутые ответы; Развивать игровую деятельность детей.  (О.С. Ушакова) | |
| **Январь «Я и мой дом»** | | |
| **1неделя Каникулы** | **Тема: «Рассказывание детей из личного опыта «Мой новогодний подарок» (А.В.Аджи)**  **Цель**: Выслушать рассказ детей об их впечатлении после новогодних праздников. Что им подарил Дед Мороз. Развивать связную речь детей, умение мыслить, выделять главную мысль. Воспитывать желание слушать своих товарищей. | |
| **3 неделя «Зимние забавы»**  **Тема:Составление творческого рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»** (О.С. Ушакова)  **Цель**: развивать умение отбирать для рассказа самое  интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности. Активизировать употребление однокоренных слов. | **4 неделя «Мы поедем, мы помчимся на оленях утром ранним»**  **Тема: Составление описательного рассказа по картине**  **Цель**: уточнить с детьми названия животных севера, знания их внешних признаков, их строение, чем питаются, характерные повадки; учить детей знать членов семьи животного; образовывать сложные прилагательные, существительные с суффиксами -ищ-, притяжательные, прилагательные; воспитывать любознательность, стремление изучать животных севера; воспитывать бережное отношение к животным. (О.С. Ушакова) | |
| **Февраль «Я-Человек»** | | |
| **1неделя «Все о своем здоровье и безопасности»**  **Тема: «Рассказывание по картине «Вот так покатался!»**  **Цель**: Формировать умения детей рассказывать по картине,  использовать для описания зимы образные слова и выражения, выделять при сравнении явлений существительные признаки. (О.С. Ушакова) | **2неделя «Секреты из сундука»**  **Тема:** **«Придумывание сказки»**  Цель: Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Развивать связную речь. (О.С. Ушакова) | |
| **3 неделя «Идет солдат по городу»**  **Тема:** **Составление рассказа «Собака — санитар» по серии сюжетных картин**  **Цель:** учить детей составлять рассказ по серии сюжет­ных картин по цепочке и в целом; активизировать и расширять словарь по теме; закреплять знания детей о военных профессиях. (О.С. Ушакова) | **4 неделя «Мальчики и девочки»**  **Тема: «пересказ рассказа А.Митяева «Мешок овсянки»**  **Цель:** Развивать связную монологическую речь детей, уточнить представление детей об армии, военных профессиях. Воспитывать у детей чувство патриотизма. (О.С. Ушакова) | |
| **Март «Пришла весна с радостью»** | | |
| **1 неделя «**Маму я свою люблю**» (А.В. Аджи)**  **Тема: Рассказывание по картинке «Подарки маме к празднику 8 марта»**  **Цель:** формировать у детей умение самостоятельно придумывать события, предшествующие и последующие событиям, изображенным на картине. | **2 неделя «Весна в окно стучится»**  **Тема:** Малые фольклорные формы. (О.С. Ушакова)  **Цель:** Формировать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки. | |
| **3 неделя «День Земли. День весеннего равноденствия»**  **Тема: «Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж»**  **Цель**: совершенствовать умение у детей придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; продолжать развивать умение пересказывать текст, написанный от лица автора, и переводить его при этом в косвенную речь. (О. С. Ушакова) | **4 неделя «Театр! Театр! Театр!»**  **Тема:** **Составление описательного рассказа по картине «Половодье»**  **Цель:** Учить составлять рассказ по картине. Познакомить с произведением Н. Некрасова. Напомнить детям о весенних изменениях в природе, объяснить значение слова «половодье»  **(А.В. Аджи)** | |
| **Апрель «Земля - наш общий дом»** | | |
| **1неделя «Встречаем пернатых друзей»**  **Тема:** **Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин. (А.В.Аджи)**  **Цель:** обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику; учить детей различать понятия «перелетные» и «зимующие» птицы; развивать словарь по заданной теме; развивать у детей навыки словообразования | **2неделя «Этот загадочный космос»**  **Тема: Составление рассказа по представлению «Космическое путешествие» (А.В.Аджи)**  **Цель**: упражнять в умении составлять рассказ по представлению с опорой на вопросы; Расширять словарь детей по теме. Познакомить с символикой созвездий принятой астрономами, воспитывать любовь к природе, развивать умение детей соотносить схематическое изображение предмета с художественной. | |
| **3 неделя «О труде в саду и в огороде»**  **Тема:** **«Составление рассказа по картине «Труд людей весной» (А.В.Аджи)**  **Цель**: Учить детей составлять рассказ по картине. Активизировать словарь, упражнять в подборе определений, действий. Воспитывать положительное отношение к труду, интерес к сельскохозяйственной трудовой деятельности**.** | **4 неделя «Дружат дети всей земли»**  **Тема : Пересказ рассказа с переводом диалога в косвенную речь. (А.В.Аджи)**  **Цель**: Развивать умение использовать в речи средства языковой выразительности; самостоятельное речевое творчество. Воспитывать уважение и любовь к своим друзьям. | |
| **Май «Я и моя страна»** | | |
| **1 неделя «Победная весна»**  **Тема:** **Чтение и пересказ рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода» (А.В. Аджи)**  **Цель:** Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Помочь пересказать рассказ с опорой на схемы. | | **2 неделя «Все начинается с семени»**  **Тема:** **Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».**  **Цель:** Познакомить детей с рассказом «Золотой луг», расширить и уточнить знания об одуванчике. Учить пересказывать от третьего лица. |
| **3 неделя Мониторинг**  **Тема:** **Составление рассказа «Дети идут в школу» по сюжетной картине. (А.В.Аджи)**  **Цель:** обучение детей составлению рассказа по картине. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, грамматически правильно строить речь. | | **4 неделя Мониторинг.** |

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (лепка, аппликация, рисование) и познавательное развитие (конструирование, ручной труд)**

**(И.А. Лыкова)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема** | **лепка** | **Аппликация/Конструирование** | **рисование** |
| **Сентябрь**  **Блок**  **«Я и детский сад»** | **1 - неделя**  День знаний  **2- неделя**  Мы встречаем осень | **Мониторинг**  **Мониторинг** | **Мониторинг**  **Мониторинг** | **Мониторинг**  **Мониторинг** |
| **3 неделя**  **«** Витамины из кладовой природы**»** | **Тема: «Играем в мяч»**  (коллективная)  **Цель:** Закреплять умение составлять работу из вылепленных фигурок коллективную композицию; закреплять способ лепки из валика, надрезанного с двух концов; продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки, руки поднятые вверх, вытянутые вперед), несложные взаимоотношения действующих лиц композиции (игра в мяч); развивать творческие способности и воображение. | **Конструирование**  **Тема: «Улица, придуманная нами»**  **Цель:** Формировать умения детей составлять сюжетную  композицию по заранее составленной схеме; уточнить правильное расположение домов (фасад дома расположен к центру площади); закрепить умение строить здание разного назначения; способствовать формированию умения  анализировать свою постройку; закрепить знания о строительных профессиях; способствовать развитию образного  мышления, воображения, инициативы. | **Тема: «Мое село. Моя улица»**  **Цель:** Продолжать знакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец»; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, создавать несложную композицию на тему современной городской улицы, находить отличительные признаки одного здания от другого (форма, этажность, цвет, материал); устанавливать зависимость между внешним видом, формой и назначением сооружения. |
| **4 неделя**  **«Птицы вокруг нас»»** | **Тема: «Русская берёзка»**  **Цель:** Дать представления о новой технике работы с пластилином (скручивании в спираль, вызвать желание лепить.  Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони и круговыми движениями двумя пальцами рук.  Прививать любовь к природе, учить замечать изменения в природе осенью. | **Аппликация**  **Тема: «Улицы нашего села» (коллективная).**  **Цель:** Формировать у детей умение вырезывать дома из  бумаги, сложенной пополам. Совершенствовать технику  вырезывания ножницами, на глаз, по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибам (окошки). Развивать  композиционные умения. Закрепление ПДД. | **Рисование**  **Тема: «Мой дом».**  **Цель:** Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенное представление о строении зданий и архитектурных элементах. |
| **5 неделя «Моя семья»** | **Тема: «Азбука в картинках»**  Цель: закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить(моделировать) разными способами, ориентировать на поиск разных вариантов оформления. | Ручной труд  **Тема: «Лягушка»**  Цель: познакомить с изготовлением простейшей поделки. | **Тема: «Осенний цветок»**  Цель: учить рисовать осенние цветы. |
| **Октябрь**  **Блок «Осень золотая»** | **1 неделя**  **«** Едем, плывем, летим**».** | **Тема: «Отважные парашютисты»**  **Цель:** учить лепить фигурку человека из валика, передавая форму и характерные особенности. Развивать композиционные умения детей воспитывать умение совместно выполнять общую работу | **Аппликация**  **Тема: «Троллейбус»**  **Цель:**  композиционно правильно располагать аппликацию, вырезать  симметричные формы из бумаги, сложенной гармошкой. | **Тема: «Осенняя береза».**  **Цель:** Уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветка, листва). Учить использовать в рисовании 2,3 цвета, прием «примакивания». В изображение березы добиваться определенного сходства с реальным объектом, передавать характерные признаки березы. Вызвать эстетическое переживание от восприятия красоты осеннего дерева. |
|  | **2 неделя**  **"Путешествие в хлебную страну".** | **Тема: «Хлебобулочные изделия»**  **Цель** вызывать интерес к лепке хлеба. Побуждать передавать форму, строение, характерные детали известных форм хлеба, использовать стек для украшения тортов, пирогов. Активизировать словарь по теме. | **Ручной труд**  **Тема «Колоски пшеницы»**  **Цель:** Учить детей способом оригами конструировать колосок. Развивать мелкую моторику, творчество, инициативу, самостоятельность, развивать навык работы с бумагой, мелкую моторику. Формировать умение действовать в соответствии со схемой. Воспитывать бережное отношение к хлебу | **Тема: «Колосок»**  **Цель:** Формировать умение рисовать концом кисти. Развивать чувство композиции. |
|  | **3 неделя**  **«Здравствуй, сказка!»** | **Тема «Царевна лягушка»**  **Цель:** Учить лепить лягушку конструктивным способом. | **Тема:** **«Лягушка-путешественница»**  Тема: Учить создавать сюжет по знакомой сказке- с помощью шаблона вырезать птиц. | **Тема: «Любимый сказочный герой»**  **Цель:** дать представление о композиции.  Учить подбирать соответствующую цветовую гамму.  Учить гармонично располагать изображении на листе бумаги.  Развивать видение эстетической красоты в натюрморте. |
|  | **4 неделя**  **«Семья и семейные традиции»** | **Тема: «Кто в лесу живет»**  **Цель:** вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных животных, развивать интерес к лепке, мелкую моторику рук, воображение, фантазию, умение создавать образ по указанной теме. | **Конструирование «Как хорош дом, в котором ты живешь…»**  **Цель:**  Создать условия для конструирования из строительных материалов по замыслу. Продолжать знакомить с архитектурой как искусством сооружения различных зданий. Расширить представления о доме такими понятиями как семья, дружба, любовь, забота, порядок, уют. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к своему дому. | **Тема:** **«Осенний клен и ель».**  **Цель:** Учить передавать строение клена и ели , их различие. Развивать у детей чувство цвета, формы, ритма; воспитывать интерес к рисованию. Продолжать учить детей смешивать краски. Добиваться, чтобы оттенки изменялись как можно равномернее не только по светлоте, но и по цветовому тону. |
| **Ноябрь**  **Блок**  **«Поздняя осень»** | **1 неделя**  **«Моя страна, моя планета»** | **Тема: «Сувениры».**  **Цель**: Познакомить детей с особенностями филимоновской  лепки. Формировать умение сравнивать и лепить барышню с  натуры. Закреплять умение сглаживать неровности вылепленного  изображения. | **Ручной труд**  **Тема: «Дружный хоровод».**  **Цель:** Продолжать работать с бумагой, складывать бумагу из  квадрата в разных направлениях. Развивать мелкую моторику рук,  усидчивость, внимание, самостоятельность. | **Тема:«Сказочная гжель»**  Цель познакомить детей с искусством гжельской росписи.,  воспитывать уважение к людям, прославившим Россию; нравственно- патриотические чувства к Родине |
|  | **2 неделя «Путешествие по карте России»** | **Тема: «Туристы в горах».(коллективная работа).**  **Цель**: Формировать умение составлять  сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая  взаимоотношение между ними. Инициировать самостоятельный  поиск разнообразных средств, для передачи в лепке движения. | **Аппликация**  **Тема: «Тихо ночь ложится на вершины гор».**  **Цель:**  Учить детей передавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики | **Тема: «Село вечером»**  **Цель**: учить передавать в рисунке картину вечернего села. |
|  | **3 неделя**  **«** **Все про меня».** | **Тема «Дети на прогулке» (По замыслу)**  **Цель:** Развивать творчество детей, умение выполнять задуманное; совершенствовать мелкую моторику. Способствовать рассказыванию детьми о своей работе, развивать описательную речь. | **Аппликация**  **Тема: «Летят перелетные птицы»**  **Цель:** Формировать художественно-творческие способности, побуждать детей создавать сюжетные композиции. Продолжать закреплять умение делать аппликацию из белой бумаги на чёрном фоне, воспитывать бережное отношение к материалам. | **Тема: «Осеннее дерево под ветром и дождем».**  **Цель:** Учить изображать дерево в ветреную погоду. Воспитывать умение видеть изменения в окружающей природе при разных погодных условиях. Закреплять навыки работы с цветными карандашами (штриховка, проведение вертикальных линий, изгибистых линий с разным нажимом, расширять ствол и ветки неотрывными вертикальными линиями). |
|  | **4 неделя**  **«Наши добрые дела»** | **Тема: «Кружка для мамы».**  **Цель**: Вызвать желание у детей изготовить подарок мамам  своими руками. Формировать умение лепить посуду  способом, точно передавая форму, величину и пропорции, в соответствие с назначением предмета. Воспитывать бережное  отношение к близким людям. | **Конструирование**  **Тема: «Коврик».**  **Цель:** Формировать у детей умение плести коврик из  бумажных полосок – продевать полоски одного цвета между основой другого цвета и закреплять концы. Воспитывать  внимание, усидчивость, аккуратность в работе. | **Тема:«Поздняя осень»**  **Цель:** учить детей создавать выразительный образ поздней осени. Закрепить навыки изображения деревьев без листьев; развивать умение самостоятельно передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). |
| **Декабрь**  **Блок**  **«Здравствуй, гостья-Зима!»** | **«Здравствуй, гостья-Зима!»** | **Тема: «Зимний еловый лес»**  **Цель:** учить детей технике барельефной лепки создавать изображение сосен, работать стекой, нанося насечки для придания ощущения «колючести» сосен;  приемы прямого раскатывания, «размазывание из столбика». | **Аппликация**  **Тема: «Кто в лесу живёт?»**  **Цель**: Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованным контурам или из бумаги сложенной пополам. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать личностное творческое начало. И.А. Лыкова | **Тема:** **«По замыслу».**  **Цель**: учить отбирать из памяти интересное содержание для своего рисунка. Развивать чувство композиции.  **Т.С. Комарова** |
|  | **2 неделя**  **«Зима шагает по Земле»** | **Тема:** «**Снегурочка**»  Цель: Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. | **Ручной труд**  **Тема: «Зайчик» (Волшебные полоски).**  **Цель:** Закреплять умениедетей работать с полосками бумаги; развивать образное мышление, внимание, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое до конца. (Бондаренко с.616) | **Тема «Дремлет лес под сказку сна»**  **Цель:** Научить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать детей к самостоятельному выбору оригинальных способов рисования заснеженный крон деревьев. Продолжать формировать у детей композиционные умения, поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе. Совершенствовать технику рисования концом кисти.  Развивать наблюдательность, творческое воображение, образное мышление, мелкую моторику, координацию движений рук. Воспитывать эстетические переживания и чувства, любовь к природе. |
|  | **3 неделя «Мастерская Деда Мороза»** | **Тема: «Дед Мороз спешит на ёлку»**  **Цель:** учить передавать в лепке образ деда Мороза. Закреплять полученные умения скатывать цилиндр, жгутик, шар. Развивать воображение, эстетический вкус.  (Т.М. Бондаренко) | **Аппликация**  **Тема: «Ажурные снежинки».**  **Цель:** Формировать умения детей вырезать шестилучевые  снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать  технику вырезывания с опорой на схему. Показать элементы  прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, зигзаг, змейка).  Развивать координацию в системе глаз-рука. | **Тема:** **«Дед Мороз»**  **Цель:** Учить создавать образ Деда Мороза, передавая характерные особенности внешнего вида. Учить детей   рисовать Деда Мороза, пропорционально передавая части тела, костюм героя. |
|  | **4 неделя «Здравствуй, Елочка-краса!»** | **Тема: «Новогодние игрушки»**  **Цель**: Закрепить у детей умение передавать замысел лепки. Упражнять в использовании разных  приемов лепки. Развивать творчество, воображение,  пространственное мышление, мелкую моторику. | **Конструирование**  **Тема: «Новогодние игрушки».**  **Цель:** Формировать умения детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона. Показать один из способов их изготовления, путем соединения 6-8 одинаковых форм (круг,  ромб, квадрат, овал). Вырезать по условной мерке попарным склеиванием. | **Тема: «Еловые ветки»  (с натуры)**  **Цель**: Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве; показать способы обследования натуры; пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы;  развивать координацию в системе «глаз — рука»; воспитывать интерес к народному искусству; вызывать интерес к предстоящему новогоднему празднику. |
| **Январь**  **Блок «Я и мой дом»** | **1неделя**  **Каникулы** | | | |
| **2 неделя «Волшебные сказки Рождества»** | **Тема: «Совушка-сова».**  **Цель:** Расширять представление детей о птице-сове, об  особенностях внешнего облика, образе жизни. Формировать  умение создавать композиции из отдельных деталей, используя  имеющиеся умения и навыки работы с пластилином –  скатывание, расплющивание. Развивать мелкую моторику рук  при создании композиции. | **Ручной труд**  **Тема: «Снежинка».**  **Цель:** Продолжать формировать навык работы с бумагой, складывать бумагу квадратной формы в разных направлениях. Формировать умение дополнять работу частичной или полной  дорисовкой. | **Тема:** **«Нарядная елочка».**  **Цель:**  Вызвать у детей интерес к изображению нарядной ёлочки. Развивать фантазию, творческие способности. Учить соотносить поэтический образ с изобразительным. Учить делать набросок, строить композицию, выделяя главное в сюжете. Закреплять  навыки рисования гуашью. |
|  | **3 неделя «Зимние забавы»** | **Тема: «Зимние забавы».**  **Цель**: Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика) надрезанного с одного или с двух концов, конуса; выбирать свой способ лепки. Продолжать формировать умение передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног) | **Тема: «Веселый снеговик»**  **Цель:** Учить детей вырезать круг из квадрата, продолжать учить детей разрезать прямоугольник по диагонали (получая глазки снеговика). Закреплять умение правильно держать ножницы, работать ими, пользоваться клеем, салфеткой.  Учить детей составлять композицию во весь лист, дополнять отдельными частями. | **Тема:** **«Дети катаются с горки».**  **Цель:** Создать условия для развития умения изображать фигуру человека в движении, передавать настроение героев, строить композицию, создавать сюжет в соответствии с темой, предложенной воспитателем. |
|  | **4 неделя**  **«Мы поедем, мы помчимся на оленях утром ранним»** | **Предметная лепка по форме**  **Тема: «** **"Пингвины на льдине".».**  **Цель**:  уточнить и обобщить знания детей о жизни и местообитании пингвинов, учить лепить пингвина конструктивным или комбинированным способом. | **Аппликация**  **Тема : «Белый медведь и северное сияние»**  **Цель:** Закрепить знание детей о животных Северного полюса *(белого медведя)*;  Побуждать дошкольников к самостоятельному творчеству, поиску способов создания изображения снежного покрова и северного сияния;  Развивать чувство формы и композиции;  Воспитывать любовь к животным. | **Тема:** **«Северное сияние»**  **Цель:** познакомить детей с нетрадиционной техникой граттаж, развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность, мелкую моторику рук; закреплять знания о природе и животных севера. |
| **Февраль**  **Блок «Я-Человек»** | **1неделя**  **«Все о своем здоровье и безопасности»** | **Тема: «Мы делаем зарядку» (коллективная лепка)**  **Цель:** Учить создавать коллективную сюжетную композицию, анализировать особенности изображения человека в движении, соотносить части по величине и пропорциям; развивать навыки работы с пластилином; воспитывать умение работать в коллективе; прививать желание вести здоровый образ жизни | **Тема: «Витаминная корзина»**  **Цель**: Учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе; познакомить детей с понятием “витамины”, сформировать у них представление о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитать у детей потребность правильно питаться, воспитывать чувство сопереживания, желание прийти на помощь. | **Тема: «Лыжная прогулка»**  **Цель:** учить рисовать человека в движении; закреплять способы выполнения наброска простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами; учить передавать характерные особенности фигуры лыжника *(поза костюм атрибуты)*; вызвать интерес к занятию спортом; формировать у детей стремление доводить начатое дело до конца; воспитывать любовь к спорту. |
|  | **2неделя «Секреты из сундука»** | **Тема: «Золотая хохлома»**  **Цель** : Продолжать знакомить детей с особенностями хохломской росписи, учить изображать элементы росписи при помощи пластилина  Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки. | **Ручной труд**  **Тема: «Волшебный сундучок с сюрпризом».**  **Цель:** Предлагается сделать сундучок для сюрприза. Подумать  какой сюрприз можно поместить в «волшебный сундучок», что  использовать для подарка (конфетку, орешек и т.п.). (Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду) | **Тема:** **«Золотая Хохлома».**  **Цель**: Познакомить с хохломской росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художниками. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тампоном, спичкой, пальцем; познакомить с новыми элементами (трилистник, ягодка), с техникой их исполнения. |
|  | **3 неделя**  **«Идет солдат по городу»** | **Тема «Карандашница»**  **Цель:** Познакомить с новым способом лепки –из пластин. Развивать мелкую моторику, творческие способности. | **Конструирование**  **Тема: «Фоторамка в подарок папе»**  **Цель:** познакомить дошкольников с элементами модульного оригами, квилинга; развивать воображение, моторику, творческое мышление  воспитывать усидчивость в работе, эстетическое и эмоциональное восприятие. | **Тема: «Российский солдат»**  **Цель:** Способствовать умению детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств |
|  |  |  |  | **Тема: «Портрет папы»**  Цель: совершенствовать технические навыки в рисовании портрета папы;  продолжать закреплять умение последовательно изображать лицо человека, передавая особенностей внешнего вида конкретного человека; |
|  | **4 неделя**  **«** **Мальчики и девочки»** | Тема**: «Девочка и мальчик пляшут»**  **Цель:** Совершенствовать умение лепить фигуру человека в движении, закреплять умение передавать в лепке пропорции и форму частей. | **Ручной труд**  **Тема: «Игольница для любимой мамочки».**  **Цель:**учить детей изготавливать подарок маме – игольницу; аккуратно пользоваться ножницами, клеем. Развивать творческое воображение. Воспитывать желание сделать своими руками подарок для родного человека к празднику. |  |
| **Март Блок**  **«Пришла весна с радостью»** | **1 неделя**  **«Маму я свою люблю»** | **Тема: «Цветы»**  **Цель:** Продолжить освоение техники рельефной лепки.  Создавать фигуры цветов, украшать налепами. Формировать  умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть  результат и достигать его.  (Бондаренко Т.М.) | **Аппликация**  **Тема: «Открытка в подарок маме»**  **Цель:** закреплять и обобщать приметы ранней весны;  - воспитывать у детей любовь к природе, развивать интерес к познанию природы;  - упражнять в вырезании круга из квадрата; - развивать навыки работы с бумагой, выполнения аккуратных точных сгибов; - развивать воображение, творчество у детей | **Тема:** **«Мы с мамой улыбаемся»**  **Цель:** Учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, настроение людей. Продолжать знакомство с жанрами изобразительного искусства |
|  | **2 неделя**  **« Весна в окно стучится»** | **Тема: «Дымковский индюк».**  **Цель:** учить передавать характер образа дымковской игрушки. Упражнять в лепке из целого куска.  Воспитывать художественный вкус, самостоятельность,  творческую инициативу. | **Конструирование**  **Тема: «Чем нас радует весна-красавица?».**  **Цель:**  Вызвать интерес к конструированию весенних символов: солнце.  Познакомить детей с техникой – квиллинг.  (И.А. Лыкова) |  |
|  | **3 неделя**  **«День Земли. День весеннего равноденствия»** | **Тема: «Загадки отгадки»**  **Цель:** Учить детей создавать образ отгадки. Развивать воображение, мелкую моторику. Формировать умения планировать работу. | **Ручной труд**  **Тема: «Фантазии из гармошки».**  **Цель:** Развивать навыки работы с бумагой, мелкую моторику,  усидчивость, внимание, творческие способности,  самостоятельность в работе.  (И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду», с. 56) | **Тема:** **Ранняя весна**  **Цель:** Учить рисовать в нетрадиционной технике (губкой). Воспитывать эстетическое восприятие красоты. Поддерживать желание создавать красоту своими руками. |
|  | **4 неделя «Театр! Театр! Театр!»** | **Тема: «Барельеф «Теремок»**  **Цель**: Закреплять умение детей лепить техникой барельеф; развивать мелкую моторику, художественное творчество. | **Аппликация**  **Тема: «Книга сказок»**  **Цель:** Развивать творчество детей, умение работать группой, договариваться, самостоятельно распределять работу и выполнять ее.  Воспитывать умение аккуратно пользоваться ножницами и клеем, создавать интересную композицию сказок в книжках –малышках. | **Тема: «Портрет Буратино».**  **Цель:** Продолжать учить детей рисовать портрет. Дать понятие «портрет в фас» И «в профиль» (ракурс). Учить видеть особые отличительные черты портретируемого и воспроизводить их в рисунке. Соблюдать правила используемой техники (акварель) |
| **5 неделя**  «**Неделя книги**» | **Тема**: **«Любимый сказочный герой»**  **Цель**: продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов | **Конструирование**  **Тема**: **«Терем-Теремок»**  **Цель**: Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная королева»  (Лыкова, 112) | **Тема:** **«Рисуем штрихом»**  **Цель:** Показать возможности штриховых движений, выразительные возможности штриха.  (Курочкина Н.) |
| **Апрель Блок**  **«Земля-наш общий дом»** | **1неделя**  **«Этот загадочный космос»** | **Тема: «Наш космодром».**  **Цель**: Продолжать формировать умение детей создавать  различные летательные космические аппараты конструктивным  комбинированным способом. Преобразовывать и дополнять  форму шара для получения спутника. Показать, что в лепке  сложных объектов можно ориентироваться на фотографию.  (Лыкова И.А. стр. 188) | **Конструирование из бумаги (оригами)**  **Тема: «Ракета»**  **Цель:**закрепить навыки складывания бумаги, Развивать пространственное воображение, мышление, логику; Развивать умение конструировать по образцу.  интерес к профессии, расширять и закреплять знания о космосе, космонавтах и космических объектах. | **Тема:** **«Космический сон».**  **Цель** : Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность. Продолжать осваивать смешанную технику рисования (восковые мелки, акварельные краски).  **Тема: «Наша планета Земля»**  Цель: формировать умения рисовать планету нетрадиционным способом. |
|  | **2 неделя**  **«О труде в саду и в огороде»** | **Тема: «Что мы умеем и любим лепить»**  **Цель**: изучение интересов и возможностей детей в лепке.  (Бондаренко Т.М.) | **Конструирование**  **Тема: «Тележка».**  **Цель:** Формировать умение сооружать различные  конструкции в соответствие с их назначением. Определять какие  детали более всего подходят для конструкции. Как их  целесообразнее скомбинировать.  ( Куцакова Л.В.) | **Тема:  «Цветёт сирень»**  **Цель:** Познакомить детей с садовыми растениями и картиной художника П. Кончаловского «Букет сирени» ; создание образа сирени; учить рисовать сирень, правильно располагая рисунок на листе бумаги, передавать в рисунке внешние особенности куста сирени, изображать на кусте соцветия, собранные в кисти, передавать их форм и цвет, работать с палитрой, смешивать краски для получения сиреневого цвета; продолжать знакомить с натюрмортом |
|  | **3неделя**  **«** Мир безопасного поведения» | **Тема: « Пожарный щит»**  Цель: учить детей составлять на плоскости пожарный щит в технике пластилинографии, развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность при выполнении работы, | **Аппликация**  **Тема: «Качели-карусели».**  **Цель:** Формировать у детей умение создавать коллективную  композицию из вырезанных элементов. Познакомить с  разнообразными способами вырезания овала из прямоугольника,  сложенного дважды пополам (путем закругления уголков).  Развивать композиционные умения: составлять изображение  предмета из нескольких частей. | **Тема:«С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили»**  **Цель:** Учить создавать сюжетную композицию, рисовать огонь нетрадиционным способом |
| **4неделя «Дружат дети всей земли»** | **Тема: «Дружные ребята».**  Цель: Закреплять умение лепить человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Учить лепить мелкие детали – губы, брови, глаза. | **Тема: « Цветущая веточка»**  **Цель:** учить передавать характерные особенности цветов в аппликации. Закреплять приемы вырезывания  (Т.С. Комарова) | **Тема: «Весенние цветы в вазе»**  Цель: учить передавать характерные особенности весенних цветов: форму, строение, цвет.  (Т.С. Комарова) |
| **Май**  **Блок**  **«Я и моя страна»** | **1 неделя «Победная весна»** | **Тема: «Военная техника».**  **Цель:** Закреплять умение лепить пластичным и  комбинированным способом. Развивать способности  передавать пропорции, соотношения. Развивать чувство  композиции. | **Конструирование**  **Тема: «По замыслу».**  **Цель:** Предложить детям самостоятельно придумать, что  они будут конструировать. Работают группами, по 3-4  человека. В конце занятия организуется выставка детских  работ. | **Тема:«Цветущая весна»**  **Цель:**закрепить умение рисовать цветущее дерево с помощью трубочки. Развивать умение передавать свое отношение к природе изобразительными средствами |
|  | **2 неделя «Все начинается с семени»** | **Тема: «Алфавит»**  **Коллективная работа**  **Цель:** Учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию и воображение. | **Конструирование**  **Тема: «Тюльпан».**  **Цель:** Формировать умение конструировать цветок из бумаги. Развивать самостоятельность, фантазию, творческие  способности, трудолюбие. |  |
|  | **3-4 неделя Мониторинг** |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие» (обучение грамоте) А.В. Аджи, Л.Е. Журова**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь «Я и детский сад»** | |
| **1 неделя** День знаний **Мониторинг** | **2 неделя** Мы встречаем осень золотую **Мониторинг»** |
| **3 неделя «**Витамины из кладовой природы**»**  **Тема**: **Гласные и согласные звуки.**  **Цель:** закрепить знания о гласных и согласных звуках; развивать фонематический слух;  моторику рук с помощью игровых приемов. | **4 неделя «Птицы вокруг нас»**  **Тема: «Предложение»**  Закрепить понятия «слог», «слово», «предложение».  **5 неделя «Моя семья»»**  **Тема**: **«Знакомство с алфавитом».**  **Цель:** Учить выразительно рассказывать стихи;  Познакомить детей с тем как человек впервые стал писать;  познакомить с алфавитом; развивать речь. |
| **Октябрь «Золотая осень»** | |
| **1 неделя «**Едем, плывем, летим **».**  **Тема: Гласный звук [у], буквы У, у.**  **Цель:** знакомство детей со звуком (у) и буквой У.  Закрепить вырабатывание четкого произношения звука «у».  Развивать слуховое внимание, употребление звука У изолированно, в слогах, в словах. Закрепить выделение звука У из ряда гласных. | **2 неделя «Путешествие в хлебную страну»**  **Тема: Гласный звук [а], буквы А, а.**  **Цель**: Познакомить детей со звуком [а] и буквами А, а; учить  выделять звук из ряда других звуков и слов; учить печатать  буквы А, а; учить штриховать; развивать фонематический  слух, мелкую моторику |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3 неделя «Здравствуй, сказка!»**  **Тема:** «**Гласный звук [и], буквы И, и»**  **Цель:** Учить выделять звук [и] из речи; познакомить с буквами И, и; развивать фонематический слух;  развивать мелкие мышцы рук; учить общению в коллективе. | **4 неделя «Семья и семейные традиции»**  **Тема:** «**Гласный звук [и], буквы И, и»(закрепление)**  Цель: Закрепление знаний о звуке (и) и букве И, выделять звук [и] из речи; развивать фонематический слух;  развивать мелкие мышцы рук; учить общению в коллективе. | |
| **Ноябрь «Поздняя осень»** | | |
| **1 неделя «Моя страна, моя планета»**  **Тема:** «**Гласный звук [о], буквы О,о».**  **Цель:** Познакомить детей со звуком [о] и буквой О, продолжать учить проводить звуко-буквенный анализ слов, определять ударный гласный, выделять слоги, давать качественную характеристику звукам, , развивать фонематический слух, внимание, память. | **2 неделя «Путешествие по карте России»**  **Тема:** **Звук [о], буквы О, о.**  **Цель:** закрепление знаний о звуке о и букве О, развивать фонематический слух, внимание, память | |
| **3 неделя «Все про меня»**  **Тема: Согласные звуки [п, п”], буквы П, п.**  **Цель:** Познакомить детей со звуками [п, п”], обозначением их одной буквой П, упражнять детей в звуковом анализе, предложения с буквой П и с другими изученными буквами, развивать внимание, память, мелкую моторику | **4 неделя «Наши добрые дела»**  **Тема:** **Согласные звуки [т, т”], буквы Т, т.**  **Цель**: Познакомить детей со звуками [т, т”], с буквами Т, т, упражнять в звуковом анализе слов, учить составлять звуко-буквенные модели; учить детей читать слоги с ранее пройденными буквами, совершенствовать фонематический слух, развивать внимание, мышление, мелкую моторику руки. | |
| **Декабрь «Здравствуй, гостья-Зима!»** | | |
| **1неделя** **«Здравствуй, гостья-Зима!»**  **Тема:** **Согласные звуки [к, к”], буквы К, к.**  **Цель**: Познакомить детей со звуками [к, к”], с буквами К, к, закрепить понятия «слог», «слово», «предложение». Развивать фонематический слух, внимание, память, умение определять звук (к, кь) вначале, середине, конце слов. Воспитывать интерес к занятию. | **2 неделя «Зима шагает по Земле»**  **Тема: Согласные звуки [х, х”], буквы Х, х.**  **Цель:** Познакомить детей со звуками [х, х”], с буквами Х, х, закрепить представление о том, что одна буква может обозначать два звука, учить производить звуко -буквенный анализ слов, составлять звуко-буквенные модели; развивать умение пересказывать прочитанный текст | |
| **3 неделя «Мастерская Деда Мороза»**  **Тема:** **Согласные звуки [с, с”], буквы С, с.**  **Цель:** Познакомить детей со звуками [с, с”], с буквами С, с, упражнять в звуком анализе слов, учить читать слоги со стечением согласных, слов (осознанное чтение), понимать его содержание, развивать фонематический слух, внимание, память, мышление, мелкую моторику рук | **4 неделя «Здравствуй, Елочка-краса!»**    **Тема: Согласные звуки [з, з”], буквы З, з.**  **Цель:** Познакомить детей со звуками [з, з”], с буквами З, з;  Учить определять позицию звука в слове, упражнять в звуком анализе слов; закрепить знания о предложении, развивать фонематический слух, внимание. | |
| **Январь «Я и мой дом»** | | |
| **1неделя Каникулы** | **2 неделя «Волшебные сказки Рождества»**  **Тема: Согласные звуки [н, н”], буквы Н, н.**  **Цель:**  Познакомить со звуками [н, н”] дать представление о том, что одна буква может обозначать два звука, учить производить звуко-буквенный анализ слов, составлять звуко-буквенные модели; совершенствовать фонематический слух, развивать внимание, мышление. Мелкую моторику руки. | |
| **3 неделя «Зимние забавы»**  **Тема:Звук [ы], буква Ы.**  **Цель:** Познакомить детей со звуком [ы] и буквой Ы, закрепить ранее изученные буквы, упражнять в образовании множественного числа слов с окончанием на Ы, развивать внимание, память, мелкую моторику. | **4 неделя «Мы поедем, мы помчимся на оленях утром ранним»**  **Тема: Согласные звуки [б, б”], буквы Б, б**  **Цель:** Познакомить детей со звуками [б, б”], с буквами Б, б, учить производить звуко-буквенный анализ слов, составлять звуко-буквенные модели; учить, совершенствовать фонематический слух, развивать внимание, мышление. Мелкую моторику руки. | |
| **Февраль «Я-Человек»** | | |
| **1неделя «Все о своем здоровье и безопасности»**  **Тема: Буква Лл и звуки (л), (л’).**  **Цель:** закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематических представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики | **2неделя «Секреты из сундука»**  **Тема:** **Буква Ш ш и звук (ш)**  **Цель**: Познакомить детей со звуком [ш], дать представление о том, что этот звук всегда твердый, упражнять детей в звуковом анализе, познакомить с буквами Ш, ш, учить читать слова с буквой Ш с другими изученными буквами, развивать внимание, память. мышление | |
| **3 неделя «Идет солдат по городу»**  **Тема:** **Согласный звук [ж], буквы Ж, ж.**  **Цель:** Познакомить детей со звуком [ж], дать представление о том, что этот звук всегда твердый, упражнять детей в звуковом анализе, познакомить с буквами Ж, ж, учить читать слова с буквой Ж и с другими изученными буквами, закрепить понятия «слог». «слово», «предложение» (выделять слоги, расставлять ударение, составлять схему предложения) | **4 неделя «Маму я свою люблю»**  **Тема: Согласные звуки [м, м”], буква М.**  **Цель:** Познакомить детей со звуками [м, мь] и буквой М., закрепить понятия «слово», «слог», «ударение»; самостоятельно обозначать слоги, ставить ударение, развивать внимание, мышление. Мелкую моторику руки. | |
| **Март «Пришла весна с радостью»** | | |
| **1 неделя «Весна в окно стучится»**  **Тема: Звуковой анализ слов АИСТ и ГУСИ**  **Цель:** учить детей ориентироваться в заданиях. Требующих полной характеристики звука, искать в словах одинаковые звуки. Закрепить умение делить слова на слоги, составлять схему предложения. | **2 неделя «Чудо дивное, диво-дивное»**  **Тема:** **Согласные звуки [д, д”], буквы Д, д.**  **Цель:** Познакомить детей со звуками [д, д”], с буквами Д, д учить составлять звуко-букваенные модели слов, учить читать слова и предложения с изученными буквами, отвечать на вопросы по прочитанному, упражнять в умении работать над партитурой текста, читать по слогам. Ставить ударение, развивать внимание, мышление, мелкую моторику руки | |
| **3 неделя «День Земли. День весеннего равноденствия»**  **Тема: Согласные звуки [г, г”], буквы Г, г.**  **Цель:** Познакомить детей со звуками [г, г”], с буквами Г, г, упражнять в звуко-буквенном анализе, закрепить понятия «слово», «слог», «предложение», учить читать слова с изученными буквами, развивать внимание, мышление, мелкую моторику руки | **4 неделя «Театр! Театр! Театр!»**  **Тема:** **Согласные звуки [р, р”], буквы Р, р.**  **Цель:** Познакомить детей со звуками [р, р”], закрепить представление о том, что одна буква может обозначать два звука, закреплять умение читать слова с этим звуком и все5ми изученными буквами, совершенствовать фонематический слух, развивать внимание, мышление. Мелкую моторику руки. | |
| 5 неделя «Книжкина неделя»  Тема :Дифференциация звуков [р, р”]- [л, л”].  Цель: закрепить навык различения звуков [р, р”]- [л, л”] в слогах ,словах, фразах. Учить различать и называть твердые и мягкие согласные звуки | |
| **Апрель «Земля-наш общий дом»** | | |
| **1неделя «Этот загадочный космос»**  **Тема:** **Звук [й], буква Й.**  **Цель:** Познакомить детей со звуком[й], дать представление о том, что он всегда мягкий, познакомить с буквой Й, учить составлять звуко-буквенные модели с изучаемым звуком, развивать мышление, внимание, мелкую моторику руки. Закреплять умение составлять предложения по предложенной схеме. | **2неделя «О труде в саду и в огороде»**  **Тема: Звук [э], буквы Э, э.**  **Цель:** Познакомить детей со звуком [э] и буквой Э, упражнять в звуко-буквенном анализе, определять ударный гласный, выделять слоги, давать качественную характеристику звукам; закреплять умение составлять предложения, развивать слуховое внимание, мышление, память, мелкую моторику | |
| **3 неделя «**Мир безопасного поведения**»**  **Тема:** **Согласный звук [ч], буквы Ч, ч.**  **Цель:** Познакомить детей со звуком [ч], дать представление о том, что он всегда мягкий, познакомить с буквой Ч, закреплять умение дополнять слог до целого слова, упражнять в чтении слов и предложений, развивать фонематический слух, внимание, мышление | **4 неделя «Дружат дети всей земли»**  **Тема: Согласный звук [ц], буквы Ц, ц.**  **Цель:** Познакомить детей со звуком [ц], показать, что он всегда твердый, упражнять в звуко-буквенном анализе, читать слоги, слова, предложения с буквой Ц и другими ранее изученными буквами, учить читать текст, отвечать на вопросы по его содержанию, развивать фонематический слух. Внимание, память. | |
| **Май «Я и моя страна»** | | |
| **1 неделя «Победная весна»**  **Тема: Согласный звук [щ], буквы Щ, щ**  **Цель:** Познакомить детей со звуком [щ] , дать представление о том, что он всегда мягкий, познакомить с буквой Щ, учить осознанному чтению, умению пересказывать прочитанное, развивать фонематический слух, внимание, мышление | | **2 неделя «Все начинается с семени»**  **Тема:** «**Йотированные гласные».**  **Цель:** Познакомить детей с йотированными гласными, упражнять в звуко-буквенном анализе слов с йотированными гласными, составлении их схем, давать полную качественную характеристику звукам, учить разгадывать ребусы, развивать логическое мышление, внимание. память |
| **3-4 неделя Мониторинг**  **Тема: Закрепление пройденного. Алфавит.**  **Цель:** Уточнить знания детей об алфавите, показать место каждой буквы в нем, дать их названия закрепить знания обо всех буквах и их функциях, упражнять детей в словоизменении путем исключения одной буквы и замены первых букв в словах, закреплять навык осознанного чтения, развивать логическое мышление, внимание, память | |  |

**3.6.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* Явлениям нравственной жизни ребенка
* Окружающей природе
* Миру искусства и литературы
* Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* Сезонным явлениям
* Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы месяца** | **Итоговые мероприятия** | **Сроки реализации** | Праздники |
|  | **Сентябрь «Я и детский сад»** |  |  | День знаний |
| **1 неделя** | День знаний | Выставка детского творчества | 01.09 – 03.09 |  |
| **2 неделя** | Мы встречаем осень золотую | Праздник «Здравствуй осень!»  Выставка рисунков «Здравствуй осень!» | 06.09 – 10.09 |  |
| **3 неделя** | Витамины из кладовой природы | Развлечение «Во саду ли в огороде». Викторина загадок | 13.09 – 17.09 |  |
| **4 неделя** | Птицы вокруг нас | Викторина «Тайны птичьего мира»  Заседание клуба знатоков на тему «Птицы вокруг нас» | 20.09 – 24.09 |  |
| **5 неделя** | Моя семья | Родословное древо | 27.09 – 01.10 | День дошкольного работника |
|  | **Октябрь «Золотая осень»** |  |  |  |
| **1 неделя** | Едем, плывем, летим | Выставка детского творчества «На земле, в небесах, на море».  Викторина «Внимательный пешеход».  Создание киноленты «Настоящее и прошлое транспорта» | 04.10 – 08.10 | День учителя |
| **2 неделя** | Путешествие в хлебную страну | Развлечение «Хлеб всему голова». Экскурсия в хлебный магазин. | 11.10 – 15.10 |  |
| **3 неделя** | Здравствуй, сказка! | Инсценирование сказки «Цветик - семицветик».  КВН «В гостях у сказки». | 18.10 – 22.10 |  |
| **4 неделя** | Семья и семейные традиции | Выставка рисунков.  Конкурс поделок «Дружная семейка» | 25.10 – 29.10 |  |
|  | **Ноябрь «Поздняя осень»** |  |  |  |
| **1 неделя** | Моя страна, моя планета | «День народного единства». КВН «История России».  Выставка детского творчества | 01.11 – 05.11 |  |
| **2 неделя** | Уголок планеты где мы живем | Красная книга.  Заседание клуба знатоков на тему «Птицы и животные нашего края» | 08.11 – 12.11 |  |
| **3 неделя** | Все про меня | Театрализованный праздник «Дружная семья» | 15.11 – 19.11 |  |
| **4 неделя** | Все о правах ребенка | Заседание клуба знатоков на тему «Я ребенок и я имею право». | 22.11 – 26.11 |  |
|  | **Декабрь «Здравствуй, гостья-Зима!»** |  |  |  |
| **1 неделя** | Здравствуй, гостья зима! | Спортивный досуг «Зимние катания».  Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная» | 29.11 – 03.12 |  |
| **2 неделя** | Моя родина Россия | Концерт «Мы о Родине поем».  Выставка детского творчества | 06.12 – 10.12 |  |
| **3 неделя** | Путешествие вокруг света | КВН «Кругосветное путешествие» | 13.12 – 17.12 |  |
| **4 неделя** | Новый год | Заседание клуба знатоков на тему «Праздники на Руси».  Конкурс «Наша елка»  Праздник «Новый год» | 20.12 – 24.12 | Новый год |
|  | **Январь «Я и мой дом»** |  |  |  |
| **1 неделя** | Каникулы |  | 31.12 - 07.01 |  |
| **2 неделя** | Зимние забавы | Зимняя Олимпиада.  Выставка детского творчества. | 10.01 - 14.01 |  |
| **3 неделя** | Мы поедем, мы помчимся на оленях утром ранним | Выставка детского творчества.  Конкурс построек из снега и льда «В царстве Снежной королевы» | 17.01 – 21.01 |  |
| **4 неделя** | Синий цвет земли | Развлечение «Синий цвет Земли».  Выставка рисунков.  Заседание клуба знатоков на тему «В реке, в озере, в море, в океане» | 24.01 - 28.01 |  |
|  | **Февраль «Я-Человек»** |  |  |  |
| **1 неделя** | Все о своем здоровье и безопасности | Досуг «Дорога к доброму здоровью».  Создание таблицы «Цветок здоровья» | 31.01 - 04.02 |  |
| **2 неделя** | Земля и ее соседи | Заседание клуба знатоков на тему «Наша планета Земля».  Выставка детского творчества «Рисуем космос». | 07.02 – 11.02 | День Здоровья |
| **3 неделя** | Наши лесные друзья | Заседание клуба знатоков на тему «Наши лесные друзья».  Слушание СД «Звуки живой природы» | 14.02 – 18.02 |  |
| **4 неделя** | Защитники Отечества | Праздник «День защитника Отечества».  Выставка детского рисунка «Армия родная», «Маленькие рыцари | 21.02 – 25.02 | День Защитника Отечества |
|  | **Март «Пришла весна с радостью»** |  |  |  |
| **1 неделя** | Зовем Весну - красну | Фольклорный праздник «Широкая масленица» | 28.02 – 04.03 |  |
| **2 неделя** | Маму я свою люблю | Праздник «8 марта».  Конкурс красоты.  Выставка детского творчества | 07.03 – 11.03 | 8 Марта |
| **3 неделя** | Пауки, черепахи, змеи | Просмотр видеофильма «В мире животных» | 14.03 – 18.03 |  |
| **4 неделя** | Народно-прикладное искусство | Развлечение «Русские посиделки».  Выставка детского творчества «Русская ярмарка» | 21.03 – 25.03 |  |
| **5 неделя** | Неделя здоровья | Спортивный досуг «Тропинкою здоровья» | 28.03 – 01.04 |  |
|  | **Апрель «Земля-наш общий дом»** |  |  |  |
| **1**  **неделя** | Встречаем пернатых друзей | День птиц. Кукольный театр «Смешные истории» | 04.03 – 08.04 | День смеха |
| **2**  **неделя** | Космос и далекие звезды | 22 апреля – День Земли.  Выставка детского творчества | 11.04 – 15.04 | День космонавтики |
| **3**  **неделя** | О труде в саду и в огороде | Праздничное занятие «День космонавтики». Заседание клуба знатоков «Что мы знаем о космосе и космонавтах».  Выставка детского творчества «Космическое путешествие» | 18.04 – 22.04 | День Земли |
| **4**  **неделя** | Дружат дети всей земли | Досуг «Друзья познаются в беде».  Конкурс песен, стихов, пословиц о дружбе. «Пишем письмо друзьям в другую страну». | 25.04 – 29.04 |  |
|  | **Май «Земля-наш общий дом»** |  |  |  |
| **1 неделя** | Этот день Победы | Праздник «День Победы».  Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов.  Театрализованная игра «На поле боя».  Выставка рисунков «Этот день Победы». | 02.05 – 06.05 | Праздник весны и труда |
| **2 неделя** | Все начинается с семени | Экскурсия в магазин «Природа».  Выставка семян. | 09.05-13.05 | 9 мая – День Победы |
| **3 неделя** | Все о лесе | Викторина «Юные экологи»  «Жалобная книга» | 16.05 – 20.05 | Международный день семьи |
| **4 неделя** | В саду, на лугу, в реке, в озере и в болоте | День цветов.  Праздник «Выпуск в школу» | 23.05 – 31.05 |  |

**3.7. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 2 музыкальных зала с музыкальными инструментами: 4 пианино, 2 баяна,, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки , образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба», «Колесо истории», «История цивилизации», «Музей часов», «Мир камня», «Мир дерева», «Мир ракушек», « Мир стекла». Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьенеша, «Сложи узор», «Палочки Кюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе т**ехнические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи * Географический глобус * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности   Книжный уголок   * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

**Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе** | | | | | |
| ***Образовательная область*** | | ***Центры активности*** | | | ***Содержание центра (материалы, оборудование)*** |
| **Познавательное развитие детей** | | | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | - Центр науки и природы  «Эврика» | | 1. Стол для проведения экспериментов.  2. Стеллаж для пособий и оборудования.  3. Бумажные полотенца.  4. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.  5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).  6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки воронки, сито.  7. Лупы, цветные стекла.  8. Пищевые красители.  9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).  10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).  11. Календарь природы.  12. Комнатные растения.  13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.  14.Магниты. | |
|  | | -   Центр математического развития | | 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур.  2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры  (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.).  3. Набор объемных геометрических фигур. | |
|  | | -   Центр сенсорики | | 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .  2. Разрезные картинки и пазлы.  3. Кубики с картинками.  4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями  (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).  6. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов.  7. Флажки разных цветов (10 шт.).  8. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.  9. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.  10. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego».  11. Мелкие и средние бусы разных цветов и лескадля их нанизывания.  12. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. | |
|  | | **Речевое развитие детей** | | | |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | | -Центр книги | | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг.  2. Столик, два стульчика, мягкий диван.  3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература.  4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.  5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.  6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам.  7. Магнитофон, диски с записью литературных произведений для детей. | |
| **Развитие речи** | | -   Центр речевого развития  -   Центр «Будем говорить правильно» | | 1.Полка или этажерка для пособий.  2. Пособия и игрушки для выработки направленной  воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки, воздушные шары).  3. Сюжетные картинки  4. Настольно-печатные игры  5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  6. Игры для совершенствования грамматического строя речи.  7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.  8. Альбомы и наборы открыток.  9. Карта области.  10. Глобус.  11. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности»  («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») | |
| **Физическое развитие детей** | | | | | |
| **Двигательная деятельность** | -   Центр двигатель ной  активности | | | 1. Мячи средние разных цветов.  2. Мячи малые разных цветов.  3. Мячики массажные разных цветов и размеров.  4. Обручи.  5.Круговая веревка.  6. Флажки.  7. Гимнастические палки.  8. Кольцеброс.  9. Кегли.  10. «Дорожки движения».  11. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках».  12. Длинная скакалка.  13. Короткие скакалки.  14. Летающая тарелка (для использования на прогулке).  15. Нетрадиционное спортивное оборудование.  16. Массажные и ребристые коврики. | |
|  | | |
| - Центр сохранения здоровья ребенка | | | 1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности  2. Дидактические игры по валеологии. | |
| **Художественно-эстетическое развитие детей** | | | | | |
| **Изобразительная деятельность** | | - Центр изобразительной деятельности | | 1. Восковые мелки.  2. Цветной мел.  3. Гуашевые и акварельные краски.  4. Фломастеры, цветные карандаши.  5. Пластилин, соленое тесто.  6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).  7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).  8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.  9. Клейстер.  10. Доски для рисования мелом, фломастерами.  11. Книжки-раскраски. | |
|  | | - Центр конструирования | | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.  2. Игра «Логический домик».  3. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры  разных цветов и размеров с крышками и т.п.).  4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек, фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).  5. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  6. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).  7. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.  8. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.  9. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.  10. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.  11. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.  12. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. | |
| **Музыкальная деятельность** | | - Центр музыкально-театрализованной деятельности | | 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).  2. Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, погремушки, бубен, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики.  3. Звучащие предметы-заместители.  4. Ложки, палочки, молоточки, кубики.  5. Магнитофон, диски с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».  6. Музыкально-дидактические игры «Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»,  «Ритмические полоски».  7. Большая ширма.  8. Куклы и игрушки для различных видов театра | |
| **Социально-коммуникативное   развитие детей** | | | | | |
| **Коммуникативная деятельность** | | | -   Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров.  2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.  3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.  4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). | |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | | -   Центр труда | 1. Набор инструментов «Маленький плотник».  2. Набор инструментов «Маленький слесарь».  3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.  4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.  5. Контейнер для мусора.  6. Фартуки. | |

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

**Деятельность по реализации направлений развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

1. [↑](#footnote-ref-1)