****

**Содержание**

**I**. **Целевой раздел**

1.1  Пояснительная записка…………………………………………………….. 4

1.1.1Цели и задачи реализации программы…………………………………… 6

1.1.2Принципы и подходы в организации образовательного процесса…...... 7

1.1.3Возрастные особенности детей от 4-5 лет……………………………..... 8

1.1.4 Значимые для разработки РП характеристики………………................10

1.2Планируемые результаты освоения программы………………………...... 11

**II**.  **Содержательный  раздел**

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии

с направлениями развития    ребенка.............................................................. 21

Образовательная область « Физическое развитие».......................................22

Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»…......27

Образовательная область «Речевое развитие»…………………………......... 36

Образовательная область «Познавательное развитие»………………..... ....43

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»............51

2.2Описание вариативных форм, способов, методов

и средств реализации РП………………………………………… ….......... 57

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и

культурных практик.......................................................................................... 62

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы....................... 67

2.5Особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников……………………………………………………… 70

**III.Организационный раздел**

3.1  Описание материально-технического обеспечения РП………………….. 76

3.2Описание обеспеченности методическими материалами

средствами обучения и воспитания...............................................................… 78

3.3 Распорядок и режим дня................................................................................. 86

3.4.Календарный учебный график……………………………………………… 89

3.5.Учебный план…………………………………………………………………. 92

3.6 Перспективно-календарное планирование................................................... 96

3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.............. 175

3.8 Особенности организации развивающей предметно-пространственной

среды.................................................................................................................. 178

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка.**

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой Н. Е. в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа в средней группе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения д/с «Журавлик» в соответствии с ФГОС (далее программа) Зерноградского района является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ

- Приказом №1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении ФГОС ДО»

- Постановлением от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

- Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, разработанной в соответствии с ФГОС.

- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Журавлик» ….

**Общие сведения о ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные показатели** | **Полная информация** |
| 1 | Полное название образовательного учреждения  Сокращённое | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Журавлик» Зерноградского района  МБДОУ д/с «Журавлик» |
| 2 | Юридический адрес  Фактический адрес | 347723 Россия, Ростовская область, Зерноградский район, х. Гуляй – Борисовка, ул. Ленина, дом № 58/6  347723 Россия, Ростовская область, Зерноградский район, х. Гуляй – Борисовка  ул. Ленина дом№58/6 |
| 3 | Учредитель | Управление образования Администрации Зерноградского района |
| 4 | Режим работы ДОУ | 9,5-часов, с 7.30 до 17.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. |
| 5 | Педагогический состав | Кубинец Н.Н.– образование средне -специальное |

**ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:**

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Журавлик»

-Лицензия на право ведения образовательной деятельности№546 от 12.01.2012 года РО№002331

Срок реализации программы -1 год (2021-2022)

Возраст детей 4-5 лет.

Язык, на котором ведётся образование - русский.

**1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы в средней группе «Казачата» в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

**Цель:** обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

– социально-коммуникативной;

– познавательной;

– речевой;

– художественно-эстетической;

– физической.

Цели Программы реализуются через решение следующих **задач:**

– охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;

– создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирования общей культуры личности детей, развития их социальных,

нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

-формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и

индивидуальным особенностям детей;

– обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы.**

Рабочая программа средней группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

-индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

-обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы, сформулированы на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой в соответствии с ФГОС:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**1.1.3.Возрастные особенности детей от 4-5 лет**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей.

В возрасте 4-5 лет интенсивно развивается костная система - становятся шире плечи у мальчиков и таз - у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в нем пока остается много хрящевой ткани.

Движения ребенка становятся свободными, он хорошо разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнообразнее

Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

**1.1.4. Значимые для разработки РП характеристики**

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Зерноградский район.

- формирование представлений о достопримечательностях родного села (района); его государственных символов.

воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому в группе используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

**Сведения о семьях воспитанников группы**

Общая численность группы 17человек

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | 14 |
| Неполная семья | 3 |
| Многодетная семья | 4 |
| Проблемная семья | 0 |
| Семья с опекуном | 0 |
| Этническая семья | 0 |

**1.2.Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы.**

**Целевые ориентиры образования в среднем возрасте:**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросом.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество «Физически развитый,  овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.

Имеет первичные тендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена.

Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности: игровой, продуктивной, трудовой, самообслуживание.

**Образовательная область «Физическая культура»**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**Образовательная область «Здоровье»**

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

**Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Образовательная область «Социализация»**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Образовательная область «Труд»**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

**Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.**Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**Формирование элементарных математических представлений.**Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

**Формирование целостной картины мира.**Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

**Образовательная область «Коммуникация»**

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

**Рисование.**Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка.**Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация.**Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае) с использованием пособия Н.В.Верещагиной. В проведении мониторинга участвуют воспитатель и педагог-психолог. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемое в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

**Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

**Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегратив**ных**качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием методов наблюдения, диагностических методик и тестовых методовВерещагиной . На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

**Требования:**

- объективность

- точность полученных результатов

- сбалансированность методик (низко формализованных и высоко формализованных)

- обеспечение психологического комфорта при проведении мониторинга

- оптимальность (используемые методы, позволяющие получить информацию в оптимальные сроки)

Наблюдение является одним наиболее часто используемых исследовательских методов. Наблюдение может применяться в качестве самостоятельного метода, но обычно оно органически включается в состав других методов исследования, таких, как беседа, изучение продуктов деятельности, различные типы эксперимента и т. Д.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

• 1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает;

• 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

• З балл – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

• 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

• 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**II. Содержательный раздел.**

**2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития    ребенка.**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией **Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой в соответствии с ФГОС**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

**Цель:**формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. *Оздоровительные:*

* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно гигиенических навыков;
* повышение работоспособности и закаливание.

1. *Образовательные:*

* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

1. *Воспитательные:*

* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее, гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Направления физического развития:**

1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

* связанной с выполнением упражнений;
* направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
* способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

1. *Становление целенаправленности исаморегуляции в двигательной сфере.*
2. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Принципы физического развития:**

1. *Дидактические:*

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* *д*оступность;
* *в*оспитывающее обучение;
* *у*чет индивидуальных и возрастных особенностей;
* *с*ознательность и активность ребенка;
* *н*аглядность.

1. *Специальные:*

* непрерывность;
* последовательность наращивания тренирующих воздействий;
* цикличность.

1. *Гигиенические:*

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адекватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

1. *Наглядные:*

* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

1. *Словесные:*

* объяснения, пояснения, указания;
* словесная инструкция.
* показ

1. *Практические:*

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** | |
| 1.Основные движения:  - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Активный отдых   1. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 4-5 лет | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья (ср. гр.)  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Сюжетно-ролевые игры |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:**Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Формы работы с детьми пообразовательной области**

**«Социально – коммуникативного развития»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 4-5 лет | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 4-5 лет | Беседы, обучение, чтение худ.литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия  \* наша планета |  | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ  экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| 1. **Формирование**   **основ собственнойбезопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 4-5 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность |
| **7.Развитие трудовой деятельности** | | | | |
| **7.1. Самообслуживание** | 4-5 лет | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| 4-5 лет | Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры |
|  | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 4-5 лет | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей |
|  | Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей |
| **7.3. Труд в природе** |  | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность,  тематические досуги |
|  | Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидактические иразвивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе с взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц .  Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
| **7.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 4-5 лет | Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Методы, повышающие  познавательную активность |  | Методы, вызывающие  эмоциональную активность |  | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности |  | Методы коррекции и уточнения детских  представлений |
|  |  |  |  |  |  |  |
| * Элементарный анализ * Сравнение по контрасту и подобию, сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |  | * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок * Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных средств на одном занятии |  | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности * Перспективное планирование * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа |  | * Повторение * Наблюдение * Экспериментирование * Создание проблемных ситуаций * Беседа |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики.

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,   
    с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

1. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).

1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1. Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

1. Практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми** | 4-5 лет | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. – Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - формирование элементарного реплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** |  | - Артикуляционная гимнастика  - Дид. игры, настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** |  | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуника- тивных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** |  | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дид игры  Театр  Рассматривание иллюстраций  Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры Беседы  Театр |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Развитие элементарных математических представлений**

***Цель:***интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи РЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях .
2. Демонстрационные опыты .
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря .

**Детское экспериментирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**Ребенок и мир природы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общий дом природы** | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Содержание образования** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Живая природа | | | | | | |  | Неживая природа | | | | | | | |
|  | | | | | | |  |  | | | | | | | |
| растения |  | грибы |  | животные |  | человек | | |  | | вода |  | почва |  | воздух | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| наглядные | | |  | практические | | | | |  | | словесные |
|  | | |  |  | | | | |  | |  |
| наблюдения |  | рассматривание картин, демонстрация фильмов |  | игра |  | труд в природе |  | элементарные опыты |  | | * рассказ * беседа * чтение |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| * кратковременные * длительные * определение состояния предмета по отдельным признакам * восстановление картины целого по отдельным признакам | | |  | * дидактические игры: * предметные, * настольно-печатные, * словесные * игровые упражнения и игры-занятия * подвижные игры * творческие игры (в т.ч. строительные) | | |  | * индивидуаль-ные поручения * коллективный труд | |  |  |

**Формы работы с детьмиобразовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | 4-5 лет | Интегрированные деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское эксперименти-рование** |  | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой |  | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи художественно-эстетического развития в среднем дошкольном возрасте:**

1. Эстетическое восприятие мира природы:

* Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
* Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
* Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
* Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

1. Эстетическое восприятие социального мира:

* Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
* Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
* Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
* Формировать интерес к окружающим предметам.
* Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
* Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

1. Художественное восприятие произведений искусства:

* Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
* Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
* Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
* Дать элементарные представления об архитектуре.
* Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
* Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

1. Художественно-изобразительная деятельность:

* Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
* Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
* Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
* Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
* Развивать воображение, творческие способности.
* Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
* Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизацияпредметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобра­зительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного по­ля) – основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия**необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру**

1. Способность эмоционального пере­живания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания**

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художествен­ной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности.
8. Метод эвристических и поисковых си­туаций.

**Принципы интегрированного подхода**:

1. В основе лежит понятие полихудоже­ственного развития. Все искусства выступают как явления жизни вце­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межп­редметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого – по их сюжету и со­держанию.
3. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурогенных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсут­ствовали.
4. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице.

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из деталей конструкторов.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по показу.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

* Средний дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| * 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   1. **Развитие**   **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | 4-5 лет | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового  творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | 4-5 лет | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально-дид. игры |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП**

**Тема: «Экологическое воспитание дошкольников посредством знакомства с природой донского края »**

**Актуальность**  темы заключается в том, чтобы не только познакомить детей с животным, растительным миром донского края, с их местом обитания, характерными признаками внешнего вида, но и подвести к тому, что природа и ее обитатели – это живая часть мира, которую нужно беречь, любить, сопереживать и радоваться ей.

Дошкольники с огромным интересом смотрят на окружающий мир, но видят не все, иногда даже не замечают главного. Очень важно удивляться вместе с ними, побуждать не только смотреть, но и видеть, и дети  захотят узнать еще больше.

Увлекательные наблюдения на прогулках, первые самостоятельные опыты, развивающие занятия помогут детям среднего возраста в доступной форме понять и осмыслить элементарные связи живой и неживой природы родного края.

**Цель:**

           Продолжать повышать педагогический уровень, профессиональную компетентность. Внедрение  в работуновых методов  и направлений ввоспитании и обучении детей. Привлечение родителей в воспитание экологической культуры поведения у детей.

**Задачи:**

         Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения.

         Систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе донского края.

         Учить понимать причинно- следственные связи, показать взаимосвязь растений и животных друг с другом и со средой обитания; показать многообразие живых организмов и их сообществ; формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, от окружающей среды, а их сохранность – обязанность человека.

         Формировать доброжелательное отношение к живым существам в процессе общения с ними.

         Воспитывать отзывчивость и коммуникабельность.

         Развивать ответственное и бережное отношение к домашним животным, к диким животным.

         Учить детей правильно взаимодействовать с природой.

         Формировать трудовые навыки и умения по уходу за комнатными растениями, рационально использовать природные ресурсы донского края.

         Развивать интерес и любовь к родному краю, формировать представления об экологических проблемах села.

**Ожидаемый результат  взаимодействия с детьми**:

-Должен знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способе безопасного взаимодействия с растениями и животными)

-Проявление  интереса, доброты к природным явлениям и объектам;

-Помощь друг другу, бережное, доброжелательное отношение к природе донского края.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание работы воспитателя** | **Формы работы с воспитанниками.** | **Формы работы с семьями воспитанников.**  **Конечный продукт выполнения работы, практический выход.** |
| **Сентябрь** | - Изучение научно-методической и учебно - методической литературы  для разработки плана по самообразованию год.  - Изучение нового материала по экологии на педагогических сайтах, ознакомление с публикациями в печатных изданиях | Мониторинг  Неделя « Мой казачий край» (ООД, | Анкетирование родителей  «Экологическое воспитание детей» |
| **Октябрь** | 1.Составление картотеки дидактических игр по экологии в средней группе.  Разработка развлечения | Организация и знакомство с правилами различных видов игр.  Развлечение «Покрова на Дону» | Консультации для родителей «Экология и мы» |
| **Ноябрь** | 1.Разработка ООД «Прогулка в осенний лес»  по экологии  в средней группе  2.Дидактическая игра «Кто где живет?» | Организация ООД. Тематические беседы и совместная и самостоятельная деятельность воспитанников. | Консультация для родителей «В каких продуктах живут» витамины» |
| **Декабрь** | 1.Картотека загадок по экологии в старшей группе  2.Дидактическая игра с использованием «Морские млекопитающие» | Отгадывание загадок. Самостоятельная деятельность воспитанников. | Консультация для родителей «Экологическое воспитание» |
| **Январь** | 1.Разработка ООД по экологии «Лес и его обитатели»  2.Дидактическая игра с использованием ИКТ «Съедобное - не съедобное» | Организация ООД. Организация различных видов игр. Презентация к конспекту ООД. Физ. минутка. | Консультация для родителей «Птичья столовая»  Памятка для родителей «Мы против мусора» |
| **Февраль** | 1.Разработка картотеки наблюдений по экологии в средней группе  2.Разработка проекта « Казачий огород на окне» | Тематические беседы и совместная и самостоятельная деятельность воспитанников.  Совместная и самостоятельная деятельность воспитанников.  Посадка семян. | Консультация для родителей "Зелёный мир на окне"  Памятка для родителей «Экологическое воспитание» |
| **Март** | 1.Разработка ООД по экологии «Домашние животные донского края»  Разработка проекта | 1.Организация ООД. Организация различных видов игр. Презентация к конспекту ООД. Физ. минутка.  «Родной край Донской» | Консультация для родителей «Прогулки на природу – основа здоровья ребёнка».  Памятка для родителей «День  Консультация для родителей «Чистая планета Земля» |
| **Апрель** | 1.Разработка ООД по экологии «Путешествие в цветочный мир»  2.Викторина «Экологический калейдоскоп»  1.Разработка ООД по экологии «В мире насекомых» с использованием ИКТ | Организация ООД. Организация различных видов игр. Презентация к конспекту ООД. Физ. минутка. | Консультация для родителей «Чистая планета Земля»  Памятка для родителей «День Земли». Папка – передвижка «Природа-это жизнь» |
| **Май** | Отчет о проделанной работе. | Диагностика работ воспитанников. Мониторинг. | Родительское итоговое собрание «Чему мы научились за год» |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПина.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная деятельность**  **(утренний отрезок времени)** | **Образовательная деятельность**  **(во время прогулки)** |
| - наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых) | - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей |
| - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные) |
| - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам | - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней |
| - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.) | - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) |
| - беседы и разговоры с детьми по их интересам | - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада |
| - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания |
| - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей | - экспериментирование с объектами неживой природы |
| - двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня | - свободное общение воспитателя с детьми. |
| - работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья |

**Культурные практики**

|  |  |
| --- | --- |
| **Культурные практики** | **Содержание** |
| Совместная игра | - обогащение содержания творческих игр;  - освоение детьми игровых умений |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | - реально-практические;  - условно-вербальные;  - имитационно-игровые |
| Творческая мастерская | - рукоделие;  - народные промыслы;  - познавательные презентации;  - оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки;  - игры;  - коллекционирование. |
| Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) | - чтение художественных произведений;  - прослушивание музыки;  - беседы;  - обсуждения |
| Сенсорный и интеллектуальный тренинг | - развивающие игры;  - логические упражнения;  - занимательные задачи |
| Детский досуг | - досуги музыкальные, литературные, физкультурные;  **-** игры;  - развлечения;  - отдых |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | - хозяйственно-бытовой труд;  - труд в природе |

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать *ряд общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их,воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей вигре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств.

Воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

       В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

**Перспективный план работы с родителями на 2020-2021 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Период. Тема** | **Сроки** | **Форма работы** |
| **Сентябрь** |  |  |
| **1. Ребенок и сверстники в д.саду** | 1 неделя | Консультация для родителей «Осенние прогулки»  « Режим детского сада» информация в родительском уголке |
| **2. Ребенок и взрослые** | 2 неделя | Папка передвижка «Учимся наблюдать за изменениями в природе осенью» |
| **3Правила и безопасность дорожного движения** | 3 неделя | Консультация«Учим ребёнка правилам безопасности»  Памятки по пдд «Обучение детей наблюдательности» |
| **4. Волшебница осень** | 4 неделя | Конкурс «Лучший осенний рассказ»  Информация в уголок для родителей «Навыки самообслуживания детей 4-5 лет» |
|  |  |  |
| **Октябрь** |  |  |
| **1. Наши друзья-животные** | 1 неделя | «Задачи развития и воспитания детей 4-5лет» Родительское собрание |
| **2. Мой дом, мое село** | 2 неделя | Консультация «Тепловая обработка овощей и фруктов, как сохранить Витамины»  Информация в родительский уголок «Воспитание любви к родному краю» |
| **3 Удивительный предметный мир** | 3 неделя | Беседы с родителями: « С какими предметами дом.обихода знакомить детей?»  Информация в уголок для родителей «Развитие исследовательских способностей у детей дошкольного возраста» |
| **4.Труд взрослых. Профессии** | 4 неделя | Консультация «Детские страхи» |
| **5 . Наши добрые дела** | 5 неделя | Консультация-практикум « Растим здорового человека» Фотовыставка |
| **Ноябрь** |  |  |
| **1. Поздняя осень** | 1 неделя | Беседы с родителями:» Какие знания о природе доступны детям?»Консультация «Самостоятельность ребенка. Трудовые поручения» |
| **2. Семья и семейные традиции** | 2 неделя | Консультация « Занятия физ.культуры с детьми дома»  Информация в родительский уголок «Семья и семейные ценности» |
| **3. Мир комнатных растений** | 3 неделя | Консультация « Как приучить ребенка к опрятности и аккуратности» |
|  |  |  |
| **Декабрь** |  |  |
| **1 Мальчики и девочки** | 1 неделя | Беседа с родителями: «Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей»  Информация в уголок для родителей «Фу. вашу кашу!» |
| **2 Зимушка-зима** | 2 неделя | Беседа с родителями: «Соблюдений правил безопасности при встрече Нового года» |
| **3. Народное творчество** | 3 неделя | Консультация « Как приобщить ребенка к русскому народному творчеству» |
| **4. Новогодние чудеса** | 4 неделя | «Почитайте ребенку о празднике» памятки для родителей |
|  |  |  |
| **Январь** |  |  |
| **1. Играй-отдыхай!** | 1 неделя | Консультация «Вредные привычки и как с ними бороться»  Информация в уголок для родителей «Семейный досуг зимой» |
| **2. Юные волшебники** | 2неделя | Размещение информации в родительском уголке «Школа почемучек» |
| **3. Неделя познания** | 3-4 недели | Консультация «Любовь к познанию воспитывать с детства» |
|  |  | Решение пед.задач «Подумаем вместе»  Консультация «Развиваем и обогащаем словарный запас детей» |
| **Февраль** |  |  |
| **1. Зимние забавы, зимние виды спорта** | 1неделя | Консультация « Как одевать ребенка в холодное время»  Родительское собрание «Как воспитать патриота» |
| **2. Волшебные слова и поступки** | 2 неделя | Консультация «Вежливый ребенок. Какой он?»  Информация в уголок для родителей «Вежливый ребенок» |
| **3. Наши мужчины-защитники Отечества** | 3 неделя | Выставка « Подарок папе, дедушке»  Информация в уголок для родителей «Отец как воспитатель» |
| **4. Будь осторожен(ОБЖ)** | 4 неделя | «Опасные предметы в быту» памятка для родителей |
|  |  |  |
| **Март** |  |  |
| **1 О любимых мамах и бабушек** | 1 неделя | « Мама тоже была маленькой» фотовыставка |
| **2. Помогаем взрослым** | 2 неделя | Консультация « Как развивать познавательные интересы ребенка» |
| **3. Искусство и культура** | 3 неделя | Праздник « Масленица» |
| **4. Волшебный мир книг** | 4 неделя | Консультация « Какие русские народные сказки читать детям»  Информация в уголок для родителей «Как отвечать на детские вопросы?» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Апрель** |  |  |
| **1. Космос** | 1 неделя | Информация для родителей « Рекомендации по чтению худ. лит-ры о космосе» |
| **2. Весна-красна** | 2 неделя | « Как вести себя в природе?» «Что взять с собой в поход?» памятка для родителей |
| **3. Пернатые соседи и друзья** | 3 неделя | Субботник «Повесим скворечники, сделанные своими руками» (родители) |
| **4. Дорожная грамота** | 4 неделя | «На улицах города» памятка для родителей  Информация в уголок для родителей «Дисциплина на улице-залог безопасности» |
|  |  |  |
| **Май** |  |  |
| **1. Моя страна, моя Родина** | 1 неделя | Консультация « Что и как рассказать ребенку о войне»  Информация в уголок для родителей «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» |
| **2. Путешествие в страну загадок** | 2 неделя | Вечер загадок |
| **3. Водоем и его обитатели, аквариум** | 3неделя | Консультация для родителей «Правила поведения у водоёмов». |
| **4. Путешествие по экологической тропе** | 4 неделя | Родительское итоговое собрание «Чему мы научились за год» |

**III.Организационный раздел.**

**3.1.  Описание материально-технического обеспечения РП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи * Географический глобус * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности   Книжный уголок   * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Автопарк». * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

**3.2.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

1. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова. -СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.

2.Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» средняя группа-Волгоград:2010,131с.

3.План – программа педагогического процесса в детском саду /сост. Н. В. Гончарова. – 2-е изд. – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2001. – 255с.

**ОО «Познавательное развитие**

**Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Формирование целостной картины мира**

Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью средняя группа» Москва «УЦ Перспектива»2008 г.

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»: Санкт-Петербур «Детство-Пресс»2002 г.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром средняя группа детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г

«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русскойнародной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. ***- М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010***.***

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,

2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

**Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

**ОО «Речевое развитие»**

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова,А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.

**Серия «Грамматика в картинках»**

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

**Плакаты большого формата**

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.

Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»: Москва «Просвещение»1981г.

Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»: Москва «Просвещение»1990 г.

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа»: Москва ТЦ «Сфера»2007 г.

З.В.Лиштван «Конструирование»: Москва «Просвещение»1981 г.

**Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. \*

Сказочная Гжель. —M.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

**3.3. Распорядок и режим дня.**

**Расписание НОД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Непосредственно-Образовательная**  **деятельность** | **Время** |
| Понедельник | 1. Физ-ра  2. Лепка | 9.00-9.20  9.30 - 9.50 |
| Вторник | 1.Математика  2. Музыка | 9.00-9.20  9.30 - 9.50 |
| Среда | 1. Физ-ра  2. Развитие речи \  Ребёнок и книга | 9.00-9.20  9.30 - 9.50 |
| Четверг | 1.Апликация\конструирование  2. Социальный мир/предметный мир  3.Физ-ра н/в | 9.00-9.20  9.30 - 9.50  15.40 - 16.00 |
| Пятница | 1.Рисование  2. Музыка | 9.00-9.20  9.40 - 10.00 |

**Режим дня детей средней группы**

**Холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, дежурство. Спокойные игры, утренняя гимнастика. | 7.30 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.20 - 9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность. | 9.00 - 9.50 |
| Самостоятельная деятельность. | 9.50 - 10.20 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд). | 10.20 - 12.00 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.00 - 12.40 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.40 - 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая  гимнастика, полдник. | 15.00 - 15.30 |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность. | 15.30 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой. | 16.00 - 17.00 |

**Теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты |  |
| Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика на воздухе | 8.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Самостоятельные игры | 8.50-9.00 |
| Непосредственно-образовательная деятельность на прогулке | 9.00-9.20 |
| Прогулка: игры, наблюдения труд, индивидуальная работа, воздушные, водные солнечные процедуры Второй завтрак | 9.20-12.00  10.00-10.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке | 15.45-16.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, чтение | 16.10-16.20 |
| Самостоятельная деятельность детей на прогулке, игры, уход детей домой | 16.20-17.00 |

**3.4. Календарный учебный график**

Календарный   учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2019-2020 учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении д/с «Журавлик» Зерноградского района.

  Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 (статья 2, пункт 9);
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
* Уставом МБДОУ.

Календарный  учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;

- продолжительность учебного года;

- количество недель в учебном году;

- сроки проведения каникул, их начало и окончание;

- сроки проведения мониторинга;

- перечень проводимых праздников для воспитанников;

**-** мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Режим работы ДОУ: 9,5 часов (с 7.30 – 17.00),  рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни. Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней» в 2019 г от 01.10.2018 г №1163 и Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней» в 2020 г от 10.07.2019г, в  календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагоги в ходе своей работы выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для оценки индивидуального развития   проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования) в начале и конце учебного года. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, бесед, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год.

Организация каникулярного отдыха в детском саду имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний период,   а также с учетом климатических условий.

Календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом, утверждается приказом заведующего  ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой  учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  «Журавлик» Зерноградского района в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

**Организация образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Режим работы учреждения** | | | | | |
| Продолжительность учебной недели | | | 5 дней (с понедельника по пятницу) | | |
| Время работы возрастных групп | | | 9,5 часов в день (с 7.30 до 17.00 часов) | | |
| Нерабочие дни | | | Суббота, воскресенье и праздничные дни | | |
| **2. Продолжительность учебного года** | | | | | |
| Учебный год | с 01.09.2020 г. по 31.05.202 г. | | | 37 недель | |
| I полугодие | с 01.09.2020 г. по 31.12.2020 г. | | | 18 недель | |
| II полугодие | с 11.01.2021г. по 31.05.2021 г. | | | 19 недель | |
| **3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** | | | | | |
| 3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования: | | | | | |
| Наименование | Сроки | | | Количество дней | |
| Педагогическая диагностика, первичный мониторинг | с 01.09.2020 по 15.09.2020 | | | 2 недели | |
| Итоговый мониторинг | с 12.05.2021 по 25.05.2021 | | | 2 недели | |
| **4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни** | | | | | |
| 4.1. Каникулы | | | | | |
|  | Сроки/ даты | | | Количество каникулярных недель/ праздничных дней | |
| Зимние каникулы | 31.12.2021 г. – 09.01.2022 г. | | | 10 дней | |
| Летние каникулы | 01.06.2022 г. – 31.08.2022 г. | | | 13 недель | |
| 4.2. Праздничные дни | | | | | |
| День народного единства | | 4 ноября 2021 г. | | | 1 день |
| Новогодние праздники | | 1 – 9 января 2022 г. | | | 9 дней |
| День защитника Отечества | | 23 февраля 2022 г. | | | 1 дня |
| Международный женский день | | 06 – 08марта 2022 г. | | | 3 дня |
| Праздник Весны и Труда | | 30 апреля – 3 мая 2022г. | | | 4 дня |
| День Победы | | 7-10 мая 2022 г. | | | 4 дня |
| День России | | 11 – 13 июня 2022 г. | | | 3 дня |

**3.5 Учебный план**

Учебный план дошкольного образовательного учреждения разработан на основе:

**I. Нормативного обеспечения:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки России от 17.10.2013 г.);

- «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. № 26»;

- Устав МБДОУ д/с «Журавлик» Зерноградского района;

- Основная общеобразовательная программа МБДОУ д/с «Журавлик» Зерноградского района.

**Основная цель учебного плана:**

 Регламентация учебно - познавательной деятельности.

Учебный план МБДОУ ориентирован на организацию образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной учебной недели. Продолжительность учебного года составит 36 недель (с 01 сентября по 31 мая).     В соответствии с требованиями СанПиН, продолжительность непосредственно образовательной деятельности (далее НОД): в средней группе (с 4 - 5 лет) – 20 минут;

 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

    Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика.

    В середине учебного года (январь) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные, изобразительного искусства)

    В дни каникул и летний период, учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные праздники, экскурсии, спортивные и подвижные игры. Увеличивается продолжительность прогулок.

**Распределение учебной нагрузки в специально – организованной деятельности при пятидневной рабочей неделе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Инвариативная (обязательная) часть** | |  | | средняя группа |
| *Направления развития/образовательные области* | | *Содержательные модули* | | *Кол-во в нед.* |
| **Познавательное развитие** | | | | **1.5** |
| ***Познание*** | | | Первые шаги в математику | *1* |
| Конструирование | *0,5* |
| **Речевое развитие** | | |  |  |
|  | | | *Содержательные модули* | **1** |
| ***Коммуникация*** | | | Развиваем речь детей | *0,5* |
| Подготовка к обучению грамоте | - |
| ***Чтение художественной литературы*** | | | Ребенок и книга | *0,5* |
| **Социально — коммуникативное развитие** | | | |  |
|  | *Содержательные модули* | | | **1** |
| ***Социализация*** | Ребенок входит в мир социальных отношений | | | *0,5* |
| ***Труд*** | Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду | | | *0,25* |
| ***Безопасность*** | Основы безопасности жизнедеятельности | | | *0,25* |
| **Художественно — эстетическое развитие** | | | |  |
|  | *Содержательные модули* | | | **4,5** |
| ***Музыка*** | Ребенок и музыка | | | *2* |
| ***Художественное творчество*** | Рисование | | | *1* |
| Лепка | | | *1* |
| Аппликация | | | *0,5* |
| **Физическое** | | | | **3** |
|  | *Содержательные модули* | | |  |
| ***Физическая культура*** | Приобщение к двигательной культуре | | | *3* |
| ***Здоровье*** | *Интегрируется со всеми образовательными областями, проводится ежедневно в процессе режимных моментов* | | | |
| **ИТОГО:** |  | | | **11** |

**3.6. Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Период. Тема** | **Сроки** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь**  **«Я и мой детский сад»** |  |  |
| 1. Ребенок и сверстники в д.саду | 1 неделя | Д/И «Волшебные слова» |
| 2. Ребенок и взрослые | 2 неделя | Развлечение «Мои помощники» |
| 3Правила и безопасность дорожного движения | 3 неделя | Экскурсия к перекрестку |
| 4. Волшебница осень | 4-я неделя | Выставка поделок из природного материала |
| 5. « Мой казачий край» | 5-я неделя | С.р. и . « Казачий круг» |
| **Октябрь «Золотая осень»** |  |  |
| 1. Наши друзья-животные | 1 неделя | Оформление фотовыставки: «Мои лучшие друзья» |
| 2. Мой дом, моё село | 2 неделя | Рисование на тему «Моё село», оформление выставки рисунков |
| 3 Удивительный предметный мир | 3 неделя | Викторина «Предметы, которые нас окружают» |
| 4.Труд взрослых. Профессии | 4 неделя | Фотовыставка «Мои любимые близкие» |
| 5. Наши добрые дела | 5 неделя | Развлечение Путешествие по сказкам «Добрые поступки героев сказок и их последствия» |
| **Ноябрь «Поздняя осень»** |  |  |
| 1. Поздняя осень | 1 неделя | Составление гербария листьев осенних деревьев |
| 2. Мир комнатных растений | 2 неделя | Познавательно-исследовательская деятельность «Уход за комнатными растениями» |
| 3. Мальчики и девочки | 4 неделя | Игра- забава «Девочки и мальчики» |
| 4. Семья и семейные традиции | 3 неделя | Мультимедийная презентация «Мамочка родная, я тебя люблю» |
| **Декабрь «Здравствуй, гостья зима»** |  |  |
| 1 Зимушка-зима | 1 неделя | Изготовление кормушек |
| 2. Народное творчество | 2 неделя | Развивающая образовательная ситуация «Золотое веретено» |
| 3.Зимние забавы | 3 неделя | Театрализация «Зимовье зверей» |
| 4. Новогодние чудеса | 4 неделя | Новогодний утренник |
|  |  |  |
| **Январь «Я и мой дом»** |  |  |
| 1. Играй-отдыхай! | 1 неделя | Экспериментирование «Свет повсюду» |
| 2. Юные волшебники | 2 неделя | Развлечение «Будем бегать и играть, все на свете изучать» |
| 3. Неделя познания | 3 -4 неделя | Игра ситуация «Холод в шкафу» |
|  |  |  |
| **Февраль «Я-человек»** |  |  |
| 1. Зимние забавы, зимние виды спорта | 1неделя | Физкультурный досуг «Зимние забавы» |
| 2. Волшебные слова и поступки | 2 неделя | С/Р «День рождения у Лисенка» |
| 3. Наши мужчины-защитники Отечества | 3 неделя | Спортивный праздник |
| 4. Будь осторожен(ОБЖ) | 4 неделя | Инсценировка «Если ты потерялся» |
|  |  |  |
| **Март «Пришла весна с радостью»** |  |  |
| 1 О любимых мамах и бабушках | 1 неделя | Праздничный концерт «Праздничные конверты» |
| 2. Помогаем взрослым | 2 неделя | Д\и «Найди нужный предмет для работы» |
| 3. Искусство и культура | 3 неделя | Театрализованная деятельность(показ сказки малышам) |
| 4. Удивительный и волшебный мир книг | 4 -5неделя | НОД «Принеси любимую книгу и расскажи о ней» |
| **Апрель «Земля- наш общий дом»** |  |  |
| 1.Космос | 1 неделя | Выставка «Загадочный космос» |
| 2. Весна-красна | 2 неделя | Досуг «Весенние приключения» |
| 3. Пожарная безопасность | 3 неделя | Интерактивная викторина по пожарной безопасности |
| 4. Водоем и его обитатели, аквариум | 4 неделя | Коллективная работа «Аквариум» |
|  |  |  |
| **Май «Я и моя страна»** |  |  |
| 1. Моя страна, моя Родина | 1 неделя | Утренник ко Дню Победы |
| 2. Путешествие в страну загадок | 2 неделя | Вечер загадок |
| 3. Путешествие по экологической тропе | 3 неделя | «В гости к хозяйке луга» |
| 4. День победы. | 4 неделя | Флешмоб «Георгиевская лента» |

**Календарно- тематическое планирование в средней группе**

**ОО** «Познавательное развитие» **Математика**

**Сентябрь «Я и мой детский сад»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | | **Программное содержание** | | **Литература** |
| 1-я неделя |  | |  | |  |
| 2-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема:Один - много, сравнение множеств и установление соответствия между ними.  Большой и маленький. Круг. | | Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где много, а где один предмет, сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними, сравнивать предметы по величине, объединять предметы по этому признаку, закреплять знания о геометрической фигуре - круг; развивать мышление, память; воспитывать старание. | | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 15 |
| 3-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема:Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат. | | Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов, закреплять умение считать предметы, продолжать учить сравнивать предметы по величине, учить выделять признаки сходства предметов и объединять их по этому признаку; закрепить знание о квадрате; развивать зрительное внимание; воспитывать старание, усидчивость. | | З.А.Михайлова,  Е. В. Колесникова, стр. 20. |
| 4-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема:Сравнение чисел 3-4, счёт по образцу. Времена года. Слева, справа | | Учить считать предметы, пользуясь правильными приёмами счёта, считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов, закреплять знания об осени, обозначать словами положение предметов по отношению к себе, ориентироваться на листе бумаги; развивать мышление, внимание; воспитывать старание | | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 18. |
| 5-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление представлений о геометрических фигурах (Поможем казачку Егорке) | Закрепить представление о геометрических фигурах. Учить распознавать на ощупь геометрические фигуры. Закрепить знания основных цветов. Развивать внимание ,тактильные ощущения. Воспитывать отзывчивость, желании помогать другим. | | З.А.Михайлова | |

**Октябрь «Золотая осень»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема:Знакомство с цифрой 1.  Слева, посередине, справа.  Закрепление знаний о круге, квадрате. | Познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1, находить цифру 1 среди множества других цифр, закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе, учить понимать последовательность расположения геометрических фигур, развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова,  стр. 28. |
| 2-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема:Закрепление знаний о цифре 1. Большой, поменьше, маленький.  Треугольник. | Закрепить знания детей о цифре 1, учить соотносить цифру с количеством предметов, закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине, объединять предметы по этому признаку, знания о треугольнике, развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 26. |
| 3-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема:Знакомство с цифрой 2.  Вчера, сегодня, завтра.  Ближе, дальше. | Познакомить детей с цифрой 2, учить писать цифру 2, учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко», развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 28. |
| 4- 5 -я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление знаний о цифре 2. Короткий – длинный. Овал. | Закрепить знания о цифре 2, учить соотносить цифру с количеством предметов, закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяжённости, закрепить представления об овале, находить его среди множества фигур, развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание. | Е.В. Колесникова, стр. 30. |

**Ноябрь «Поздняя осень»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема:Знакомство с цифрой 3.  Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года | Познакомить детей с цифрой 3 как знаком числа 3, учить писать цифру 3 по точкам, находить её среди множества других цифр, продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов, закрепить знания детей об осени, формировать навыки самоконтроля и взаимоконтроля. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 32. |
| 2-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема:Закрепление знаний о цифрах 1,2,3. Высокий, низкий. | Закрепить знание о числе и цифре 3; учить соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение писать цифры 1,2,3, закреплять сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку; развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков; воспитывать желание писать цифры. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 34. |
| 3-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Соотнесение количества предметов с цифрой. Широкий, узкий. Прямоугольник.  . | Упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); формировать представление, что прямоугольники могут быть разного размера; развивать внимание; воспитывать интерес к математическим загадкам. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 36. |
| 4-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: «Путешествие на математический остров» | закреплять прямой счет в пределах трех; продолжать учить соотносить цифру с количеством; закреплять ориентирование на листе бумаги; закрепить знания детей о правилах поведения на воде; развивать мелкую моторику, память, внимание, воображение; воспитывать стремление оказывать помощь тем, кто оказался в трудной ситуации, прививать доброжелательное отношение к сказочным героям. | Интернет-ресурсы  З.А.Михайлова |

**Декабрь «Здравствуй, гостья зима»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Знакомство с цифрой 4.  Большой, поменьше, самый маленький. | Познакомить с цифрой 4 как знаком числа 4; учить обводить цифру 4 по точкам; находить цифру 4 среди множества других цифр; учить соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький»; способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать желание заниматься. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр., 40. |
| 2-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление знания о числе и цифре 1,2,3,4. Влево, вправо. | Закреплять знания о числе и цифре 4; учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; учить определять и обозначать словами положения предмета относительно себя (влево, вправо); развивать мышление; воспитывать внимание. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 42. |
| 3-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Счёт по образцу, сравнение смежных чисел. Далеко, близко. | Учить считать по образцу и названному числу; учить понимать отношение между числами (3-4); отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; соотносить цифру с количеством предметов; формировать пространственное представление; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; развивать мышление; воспитывать интерес к счёту. | З.А.Михайлова,  Е.В.Колесникова, стр. 43. |
| 4-я неделя | **Развитие математических предста-**  **влений и сенсорной культуры:**  Тема: Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года. | Учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, внизу, перед, посередине); закреплять знания о геометрических фигурах; о временах года; развивать сообразительность, память; воспитывать старание | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 45. |

**Январь «Я и мой дом»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 2-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа. | Познакомить с цифрой 5; учить писать цифру 5 по точкам; обозначать словами положения предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); закрепить знания о временах года; развивать мышление; воспитывать любовь к временам года. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 47. |
| 3-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление знаний о цифре 5. Сравнение чисел 4-5. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно. | Закреплять умения считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрыть на конкретном примере понятия «быстро», «медленно»; развивать память, внимание; воспитывать интерес к занятию. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова,  стр. 49. |
| 4-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина | Учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: « сколько?», «какой по счёту?»; ориентироваться на листе бумаге; развивать мышление; воспитывать усидчивость. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова,  стр. 51. |

**Февраль «Я-человек»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление знаний о порядковом счёте, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. | Продолжать учить порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?»; понимать независимость числа от пространственного расположение предметов; соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи; развивать глазомер, внимание, мышление; воспитывать внимание и интерес к занятию. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр.53. |
| 2-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Независимость числа от величины предметов. Порядковый счёт. Установление последовательности событий (части суток). Закрепление понятий «широкий», «поуже», «ещё поуже», «самый узкий» | Учить сравнивать количество предметов, понимать независимость числа от величины предметов; закрепить навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?»; учить сравнивать предметы, по ширине выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; развивать мышление; воспитывать усидчивость, внимание. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр.55. |
| 3-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Счёт по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1,2, 3, 4, 5 соотнесение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр | Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», правильно пользоваться этими словами; познакомить с геометрическими фигурами шар, куб, цилиндр; развивать внимание, мышление; воспитывать интерес к геометрическим фигурам. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 57. |
| 4-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о геометрических фигурах | Продолжать учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «который по счёту?», учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов, закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, мышление, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать умение оценивать свою работу. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 60. |

**Март «Пришла весна с радостью»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема**:** | Сравнивать предметы по величине: большой, поменьше, маленький и в обратном порядке.Развивать внимание и память, закрепить геом. фигуру – прямоугольник.Поддерживать положительное эмоциональное отношение детей от встречи с любимыми героями сказок. | <https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-fyemp-v-srednei-grupe-tri-medvedja.htm>  Е.В. Колесникова  стр. |
| 2-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа. Развитие внимания. | Учить соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, посередине); способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать интерес к цифрам. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова,  стр. 62. |
| 3-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление знаний о порядковых числительных. Счёт по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Влево, вправо. | Закреплять навыки порядкового счёта, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?», учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить различать понятия «влево», «вправо»; учить устанавливать последовательность событий; развивать внимание; воспитывать старание и усидчивость. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова,  стр. 64. |
| 4-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Независимость числа от пространственного расположения предметов, математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания. | Учить соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; сравнивать предмета разных размеров по величине; учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; развивать сообразительность, мышление; воспитывать внимание. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова,  стр.66. |
| 5-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление знаний о порядковом счёте. Определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Развитие внимание. | Закреплять навыки порядкового счёта; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; закреплять умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; закреплять умение различать и называть времена года; развивать самостоятельность, внимание; воспитывать любовь к временам года. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова,  стр.67. |

**Апрель «Земля- наш общий дом»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Счёт по образцу. Числа и цифры 1,2,3,4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой. | Закреплять умение считать (в пределах 5); учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; решать логическую задачу на сравнение; воспитывать интерес к счёту. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр.69. |
| 2-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Порядковый счёт. Слева, справа, вверху, внизу. | Закреплять знания о цифрах от 1 до 5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги; развивать самостоятельность при выполнении работы; воспитывать интерес к занятию. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр.70. |
| 3-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Соотнесение количества предметов с цифрой. Счёт по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. | Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать усидчивость, старание. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 72. |
| 4-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимание. | Продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; учитьотгадывать математические загадки; продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; развивать мышление; воспитывать внимание. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр.74. |

**Май «Я и моя страна»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. Времена года. | Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; отгадывать математические загадки; закреплять умение понимать отношение между числами; закрепить на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»; продолжать учить сравнивать предметы по ширине; решать логические задачи; развивать мышление; воспитывать интерес к математическим загадкам. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр. 76. |
| 2-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление умений определять отношения предметов по величине | Закреплять умение определять отношения пяти предметов по высоте; умение определять отношения пяти предметов по толщине; представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник. | З.А.Михайлова,  В.П.Новикова стр.78 |
| 3-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Закрепление знаний о порядковом и количественном счете  до десяти | Закреплять количественный и порядковый счет до десяти; представление о пространственных отношениях. | З.А.Михайлова,  Е.В.Колесникова стр. 75 |
| 4-я неделя | **Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  Тема: Праздник Математики | Закреплять умение понимать отношения между числами, соотносить количество предметов с цифрой, отгадывать математические загадки, развивать мышление, зрительное внимание, воспитывать умение оценивать свою работу. | З.А.Михайлова,  Е.В. Колесникова, стр.80 |

Перспективное планирование в средней группе

ОО «Познавательное развитие» **Социальный мир/ Предметный мир**

**Сентябрь «Я и мой детский сад»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром**  Тема: «Во что я люблю играть» | Формировать представления детей об игрушках, их назначении, существенных признаках, о материалах, из которых они сделаны. Показать историю развития мяча. Познакомить с правилами обращения с металлическими игрушками, мелкими игрушками и деталями. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | О.Ф.Горбатенко  «Комплексные  занятия с детьми ср. воз.»  стр.10 |
| 2-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  Тема: Нюхаем, пробуем, трогаем, играем. | Закрепить представления детей об органах чувств, их назначении (уши -слышать, узнавать различные звуки; нос -определять запах; пальцы- определять форму, структуру поверхности; язык -определять на вкус) | Г.П.Тугушева  «Эксперимент.  деятельность»,  стр.9 |
| 2-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром**  Тема: « Моя любимая игрушка» | Закреплять представления детей об игрушках, их назначении, существенных признаках, о материалах, из которых они сделаны. Показать историю развития мяча Познакомить с правилами обращения с металлическими игрушками, мелкими игрушками и деталями. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | О.Ф.Горбатенко  «Комплексные  занятия с детьми ср. воз.»  стр.10 |
| 3-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание**  Тема:«Учим правила дорожного движения» | Закрепить с детьми правила уличного движения, знания детей о светофоре, о его сигналах;систематизировать знания детей о дорожных знаках, об их значении, закрепить знания о наземном и воздушном транспорте; | Интернернет-ресурсы Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим», |
| 4-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  Тема: Откуда хлеб пришел. | Формировать представления детей о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий. Дать представление о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике. Воспитывать бережное отношение к хлебу. | Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим» |
| 5-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание**  Тема: «В гости к дедушке Платону» | Знакомить с обычаями и традициями донского казачества. Развивать интерес к казачьей культуре .Воспитывать гостеприимство. | Разработка и реализация регионального компонента содержания дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО |

**Октябрь «Золотая осень»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  Тема: Безопасное поведение с животными | Продолжать формировать знания детей о безопасном поведении в отношении с животными. | Т.А. Шорыгина  «Беседы об основах безопасности», стр.55  Интернет ресурс |
| 2-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание**  Тема: «Город и деревня» | Уточнить и углубить знания о жизни в деревне и городе. Помочь детям запомнить основные отличия между городом и деревней. Упражнять в согласовании числительного с существительным. Воспитывать уважительное отношение к деревенским жителям и жителям города | <https://kladraz.ru/blogs/elena-valerevna-reva/konspekt-neposredstveno-obrazovatelnoi-dejatelnosti-po-poznavatelnoi-dejatelnosti-dlja-detei-srednei-grupy-gorod-i-derevnja.html> |
| 3-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  Тема: Какие предметы могут плавать. | Дать детям представление о плавучести предметов, о том, что плавучесть зависит не от размера предмета, а от его тяжести. | Г.П.Тугушева  «Эксперимент.  деятельность»,  стр. 13. |
| 4-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание**  Тема: Профессия – строитель. Мы строители. | Закрепить знания детей о профессии строитель.  Развивать мышление, память.Активизировать словарный запас.Воспитывать уважение к труду. | Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим»,  Стр.49. |

**Ноябрь «Поздняя осень»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром,**  **Тема:** Как дикие звери готовятся к зиме. | Формировать представление о том, как дикие звери готовятся к изменениям погодных условий. Развивать познавательный интерес, воображение, память.Воспитывать умение слушать. | О.А. Воронкевич  «Добро пожал. в  экологию», |
| 2-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  Тема: Уход за комнатными растениями. | Учить детей отбирать материал для ухода за растением.Закреплять умение сравнивать растения, выбирать способы ухода в зависимости от листьев.Воспитывать желание заботиться о растениях. | Рабочая программа воспитателя, 106 |
| 3 неделя | **Ознакомление с окружающим миром**  Тема: «Одежда» | Расширять знания детей об одежде, ее назначения в зависимости от времени года, закреплять умение различать одежду мальчиков и девочек. Совершенствовать грамматический строй, активизировать речевую деятельность детей. Воспитывать бережное отношение к одежде. | Интернет- ресурсы |
| 4-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности**  **(ОБЖ)**  Тема: «Когда мамы нет дома» | Формировать представление о том, что нельзя открывать двери посторонним людям.  Объяснить, к каким последствиям могут привести необдуманные действия. Воспитывать волевые  качества, умение сказать слово «нет». | Рабочая программа воспитателя,89  Т.А. Шорыгина  «Беседы об основах безопасности», стр.50 |

**Декабрь «Здравствуй, гостья зима»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  Тема: «Пришла зима» | Уточнить знания детей о зимних природных явлениях, взаимосвязи их с жизнью человека.Развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, творческое воображение.Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать других | https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-poznanie-v-srednei-grupe-tema-prishla-zima.html |
| 2-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание**  Тема:: Культура и традиции русского народа. | Познакомить детей с народной культурой русского народа.Формировать представления о печи и предметах русского быта в избе. Обогащать словарь,  развивать память, мышление, воображение. Воспитывать интерес и уважение к культуре русского народа. | О.Ф.Горбатенко  «Комплексные  занятия с детьми ср.  воз.»стр.125. |
| 3-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  Тема: Почему растаяла Снегурочка? | Расширить представления детей о свойствах воды, снега ,льда. Учить устанавливать причинно-следственные связи. | Г.П.Тугушева  «Эксперимент.  деятельность»,стр. 15. |
| 4-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание**  Тема: «Новый год» | познакомить детей с историей возникновения праздника;закрепить знания о зиме, уточнить признаки зимы;активизировать у детей словарь прилагательных;развитие памяти, внимания, мышления, формировать навыки сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности; | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/01/18/konspekt-zanyatiya-na-temu-novogodniy-prazdnik-v-sredney>  Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим», |
| 5-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  **Тема:** «Безопасность зимой» | формировать у детей основы безопасного поведения  в зимний период. Развивать внимание, речь, мышление при решении проблемных ситуаций. Воспитывать чувство сопереживания, взаимопомощь. | Интернет-ресурсы |

**Январь «Я и мой дом»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  Тема: «Вода и ее свойства» | Расширить представление детей о свойствах воды. Уточнить знания детей о назначении воды в нашей жизни. Закрепить правила безопасного поведения во время работы в лаборатории;  Развивать познавательный интерес, активность детей в процессе экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к воде | Г.П.Тугушева  «Эксперимент.деятельность» стр. 11. |
| 2-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание**  Тема: Беседа о домашних животных | Закреплять представления детей о домашних животных. Развивать умение узнавать и называть домашних. Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Воспитывать любовь к животным. | О.А.Воронкевич  «Добро пожал. в  экологию»,Стр. 113. |
| 4-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром, нравственно - патриотическое воспитание**  Тема: Наша Родина: как жили люди на Руси? | Углубить представления детей о России. Формировать представления о том, кто были наши предки, какие народы живут в России, о том как жили на Руси в старину. Развивать познавательный интерес к истории своей Родины и своего народа. | О.Ф.Горбатенко  «Комплексные  занятия с детьми среднего возраста»стр.125. |
| 5-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности**  **Тема:** Путешествие в прошлое бумаги**.** | Познакомить детей с историей бумаги, с современными видами бумаги. | О.В.Дыбина,47. |

**Февраль «Я-человек»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание**  Тема: «Зимние забавы, зимние виды спорта» | познакомить детей с зимними видами спорта;формировать представление о важности и пользе занятий спортом для здоровья**;**обогащать словарный запас у детей;пробудить интерес к спорту и здоровому образу жизни. | Интернет-ресурсы  Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим», |
| 2-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  Тема: «Домик для трех поросят" | Познакомить детей с материалом – камнем, с использованием их человеком. Сформировать представление о свойствах камней.Закрепить знания детей о свойствах бумаги, ватыПродолжать прививать детям навыки экспериментирования. Развивать речь и мышление детей.Воспитывать бережное отношение к неживой природе. | И Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим»,  .интернет-ресурсы |
| 3-я неделя | **Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание**  Тема: «День защитника Отечества. Почему корабли не тонут» | Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск. Расширить представление о дереве, его физических свойствах. Развивать познавательный интерес к предметному миру, используя опыт для нахождения истины.  Вызвать у детей чувство гордости за свою армию и желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. | Интернет-ресурсы |
| 4-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности**  Тема:«Улица полна неожиданностей» | Расширять представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть все то, что представляет опасность для их жизни и здоровья. Развивать у детей мыслительные умения, необходимых для жизни в современном мире, самостоятельно принимать решения и делать выводы.Воспитывать уважение ко всем участникам дорожного движения – пешеходам, водителям. | Интернет-ресурсы |

**Март «Пришла весна с радостью»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | Утренник, посвященный международному женскому дню 8 марта |  |  |
| 2-я неделя | **Познавательное развитие (патриотическое воспитание)**  Тема: «Масленица» | Познакомить детей с народным праздником Масленица. Совершенствовать навыки рисования карандашом и наклеивания. Упражнять в словообразовании. Развивать глазомер, мелкую и общую моторику. Воспитывать интерес к праздникам и традициям своего народа. | Интернет-ресурсы |
| 3-я неделя | **Познавательное развитие**  **(природный мир)**  Тема: «Посадка гороха в уголке природы» | Систематизировать знания о процессе посадки, учить понимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Формировать практические навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда. | «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич., стр.110 |
| 4-я неделя | **Познавательное развитие**  **(социальный мир)**  Тема: "Моя любимая книжка» | учить вступать в общение со взрослыми при помощи речи и игровых действий; учить правильному обращению с книгой;продолжать учить наклеивать готовые детали на основу, чередуя их последовательность;воспитывать бережное отношение к книгам. | Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим», |

**Апрель «Земля- наш общий дом»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Познавательное развитие**  **(природный мир)**  Тема: «Всемирный день птиц» | расширение и закрепление знаний детей о птицах.  развитие у детей потребность общения с природой и окружающим миром; развитие [логического мышления](http://bio.ekonoom.ru/metodicheskaya-razrabotka-ispolezovanie-blokov-deenisha-kak-sr.html), памяти. Воспитание любови к «братьям нашим меньшим». | Интернет-ресурсы  Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим», |
| 2-я неделя | **Познавательное развитие**  **(патриотическое воспитание)**  Тема:День космонавтики. | Дать детям представление о космосе и космонавтах. Учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую монологическую речь детей. Воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей. | Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим»,  стр.192. |
| 3-я неделя | **Познавательное развитие (исследовательская деятельность, экспериментирование)**  **Тема:** «Путешествие по экологической тропе- Весна» | Учить различать и называть хвойные и лиственные деревья, сравнивать их, находить общие признаки.Уточнить знания детей о состоянии растений весной, дать понятие об экосистеме «Парк» и его отличиях от леса. Развивать речь детей, умение подбирать определение к слову, логически мыслить. Воспитывать любовь к родной природе, желание любоваться окружающим миром. | Рабочая прогр., стр246 |
| 4-я неделя | **Познавательное развитие (ОБЖ)**  Тема:«Пожарная безопасность» | Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, правилах поведения при пожаре. Развивать уверенность и чувство взаимопомощи. Воспитывать чувство ответственности | Интернет-ресурсы |

**Май «Я и моя страна»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**  Тема: Разноцветные шарики. | Получить путём смешивания основных цветов новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой. | Г.П.Тугушева  «Эксперимент.  деятельность»,  стр. 23. |
| 2-я неделя | **Познавательное развитие**  **(нравственно-патриотическое воспитание)**  Тема: Рассказ- беседа о Дне Победы. | Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину люди в годы ВОВ, как ныне живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники в нашем городе напоминают нам о героях. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них. | Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим»,  стр.215. |
| 3-я неделя | **Познавательное развитие (экология)**  Тема:«Обитатели водоемов» | Обучать умению выделять взаимосвязь между растениями и животными водоема. Формировать умения выделять цепочку взаимосвязи растений и животных водоема.Развивать экологические представления взаимодействия растений и животных водоёма. Развивать зрительное и слуховое восприятие, речь. Воспитывать интерес к природе, бережное отношение к богатствам природы | Интернет-ресурсы |
| 4-я неделя | **Познавательное развитие**  **(патриотическое воспитание)**  Тема: Конкурс знатоков родного края. | Закрепить знания детей об истории родного города, о его достопримечательностях. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину, стремление приносить пользу родному городу. | Н.В.Алёшина  «Ознакомление  дошкольников с  окружающим»,  стр.219. |

Перспективное планирование в средней группе

**ОО « Речевое развитие»**

**Сентябрь «Я и мой детский сад»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **недели** | | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема: «Как Маша стала большой» | Продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров, «включать» детей в совместное обсуждение | Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 2-я неделя | | **Речевое развитие**  Тема: «Звуковая культура речи: звуки «з» и «зь» | Познакомить со звуками, научить правильно произносить, находить слова с заданными звуками. Формировать интерес к устному народному творчеству, загадкам, чистоговоркам. | Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе», стр.17. |
| 3-я неделя | | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема:Рассказывание сказки«Лисичка со скалочкой» | Познакомить детей с новой сказкой, учить следить за развитием действия, характеризовать поступки героев. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать внимание, мышление, память, интонационную выразительность речи.Воспитывать интерес к сказкам, трудолюбие. Обогащать и активизировать словарь (скалочка) | Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 4-я неделя | | **Речевое развитие**  Тема: «Составление рассказов об осени»» | Учить детей составлять связные рассказы на осеннюю тематику с использованием наглядных пособий.Уточнять и расширять активный словарь детей по теме «Осень».Продолжать развивать у детей память, внимание, наглядно-образное мышление.  Воспитывать у детей бережное отношение к природе. | Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 5-я неделя | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема:Рассказывание сказки«Лисичка со скалочкой» | | Показать детям одну из граней культурного богатства родного края.  Учить внимательно слушать сказки, на отвечать на вопросы .Развивать творческие способности, речевую активность .Воспитывать потребность жить по законам справедливости. | Программа «Родники Дона» |

**Октябрь «Золотая осень»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема: Чтение сказки «Зимовье зверей» | Продолжать учить слушать художественное произведение, оценивать поведение героев;формировать умение отвечать на вопросы, поддерживать беседу;активизировать словарный запас детей: зимовье, рубить избу, столбы тесать, щепу драть, стены конопатить;  развивать внимание и монологическую речь;воспитывать у детей интерес к чтению художественного произведения, стремление внимательно слушать. | <https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2016/11/21/konspekt-nod-po-rechevomu-razvitiyu-v-sredney>  В.В. Гербова  «Развитие связной  речи детей» |
| 2-я неделя | **Речевое развитие**  Тема:«Мой дом» | Расширять знания детей о своей «малой родине», улицах, жилых домах. Развивать связную речь через полные ответы детей на вопросы. Воспитывать любовь, чувство привязанности к родному жому, городу | Интернет-ресурсы  В.В. Гербова  «Развитие связной  речи детей» |
| 3-я неделя | **Речевое развитие**  Тема: «Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе». | Познакомить детей с новым произведением, учить понимать содержание. Обогащать и активизировать словарь по лексической теме «Посуда»;  Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведения. | В.В. Гербова  «Развитие связной  речи детей», стр.29. |
| 4-я неделя | **Речевое развитие**  Тема:Рассматривание одежды на кукле. | Продолжать учить детей составлять описательный рассказ по опорным схемам.Закрепить произношение звука (с) в словах.Развивать речь детей , внимание. | В.В. Гербова  «Развитие связной  речи детей. |
| 5-я неделя | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема:Заучивание стихотворения И.Мазнина «Осень». | Закреплять знания детей о признаках осени, воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы, учить выражать свои впечатления в образном слове; формировать умение выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть | О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»,  стр.180. |

**Ноябрь «Поздняя осень»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| недели | НОД | Программное содержание | Литература |  |  | |  | |
| 1-я неделя  2-я неделя | **Речевое развитие**  «Опиши цветок» | Закрепить представления о понятии «Комнатные растения». Формировать навыки связной речи, правильное лексическое и грамматическое оформление речевых высказываний. Обучать умению описывать комнатное растение. Развивать речевой слух, память, связную речь. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |  |  | |  | |
|  | |  | |
| 3-я неделя | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема:«Знакомство со стихотворением А. Барто «Девочка – ревушка» | Познакомить детей с новым стихотворением Агнии Барто.Активизировать в речи детей слова: ревушка, заливается, крыльцо.Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением. Формировать положительное отношение к поэзии | Интернет- ресурсы  В.В. Гербова  «Развитие связной  речи детей» |  |  | |  | |
| 4-я неделя | **Речевое развитие**  Тема:«Составление описательного рассказа о маме» | Формировать умение составлять описательный рассказ о маме. Закреплять умение отвечать на вопросы, правильно строить предложение.  Уточнить знания детей о профессиях взрослых.Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, к семье, стремление помогать, радовать. | Интернет-ресурсы  В.В. Гербова  «Развитие связной  речи детей» |  | |  | |

**Декабрь «Здравствуй, гостья зима»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема: Заучивание стихотворения Н. Санонской «Где мой пальчик» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией текст стих-я; развивать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; воспитывать интерес к худ.итре. | О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»,  стр.184. |
| 2-я неделя | **Речевое развитие** Тема: Составление описательного рассказа о зимующих птицах. | Расширять представление детей о зимующих птицах (о внешнем виде, питании передвижении).Упражнять детей в умении составлять описательный рассказ по схеме – модели. Развивать умение устанавливать элементарные связи; развивать логическое мышление.Воспитывать доброе и заботливое отношение к птицам, проявлять заботу о них. | <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/>  publik/publ?id=3724 |
| 3-я неделя | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема : Чтение сказки «Как лошадка зверей катала» | Учить детей слушать сказку, отвечать на вопросы по ее содержанию; повторять за воспитателем наиболее образные характеристики поведения персонажей, запоминать их. Рассказать детям о писателе и иллюстраторе детских книг Евгении Ивановиче Чарушине. | В.В. Гербова, стр. 70 |
| 4-я неделя | **Речевое развитие**  Тема: Звуковая культура речи: звук «Ш» | Учить правильно произносить звук «Ш» в слогах и словах, согласовывать существительные с числительными, находить слова со звуком [ш]. Закреплять представления детей о речевых звуках. Совершенствовать грамматический строй речи. Развивать связную речь, координацию речи с движением, слуховое внимание, фонематическое восприятие. Воспитывать умение слушать других. | Гербова, стр. 69 +  https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2016/03/10/zvukovaya-kultura-rechi-zvuk-sh |
| 5-я неделя | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема: Чтение произведения Б. Заходера «Хрюша на ёлке» | Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения. Развивать память, мышление, умение пользоваться приемами сравнения, активизировать словарь. Воспитывать интерес к художественной литературе. | Н.Л.Стефанова  «Комплексные занятия в средней группе»,  стр.86. |

**Январь«Я и мой дом»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 2-я неделя | **Речевое развитие**  Тема: Рассказывание с элементами творчества по картине «Таня не боится мороза» | учить детей внимательно рассматривать картину, понимать ее содержание, отвечать на вопросы полными ответами, учить детей составлять небольшой рассказ, состоящий из нескольких предложений, отражающий содержание картины. Развивать активный словарь. Воспитывать умение выслушивать рассказы своих сверстников. | Гербова, стр. 76 |
| 3-я неделя | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема: Заучивание стихотворения «Пирог» П. Воронько | Учить детей определять настроение, выраженное в стихотворении ( стихи веселые, смешные), учить читать его выразительно. Развивать память, речь, внимательность. Воспитывать интерес к художественной литературе. | Гербова, стр. 86 |
| 4-я неделя | **Речевое развитие**  Тема: Пересказ рассказа «Мой Ушастик самый красивый на свете» | Учить детей при пересказе, сохранять последовательность изложения, поощрять не только за подробный, но и выразительный рассказ.учить детей использовать в речи повелительного наклонения глагола лежать (ляг, употреблять этот глагол с предлогом на (ляг на живот). Развивать умение детей отвечать на вопросы воспитателя по произведению. Воспитывать интерес к рассказам, воспитывать усидчивость. | Гербова, стр.82 |

**Февраль«Я-человек»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Ознакомление с худ. литературой**  **Тема**: Чтение сказки К. Чуковского «Телефон». | Учить понимать образное содержание сказки.Развивать мышление, речь, воображение, память. Воспитывать любовь к художественной литературе. | Интернет-ресурсы |
| 2-я неделя | **Речевое развитие**  **Тема: «**Составление описательных рассказов по двум игрушкам» | Учить детей, рассматривая игрушки, обращать внимание на существенное в облике персонажа ( маленький, забавный, приподнял крохотные крылышки и пр.); добиваться, чтобы при самостоятельном описании внешнего вида игрушки ребёнок не просто перечислил её приметы, а составил маленький ( в 2-3 фразы) рассказ. | Гербова, стр. 88 |
| 3-я неделя | **Ознакомление с худ. литературой**  Тема: «Разучивание стихотворение С. Маршака «Февраль» | Формировать умение у детей запоминать короткие стихотворения  Развивать наблюдательность, внимание, память. Воспитать интерес к художественной литературе | Интернет-ресурсы В.В. Гербова  «Развитие связной  речи детей» |
| 4-я неделя | **Речевое развитие**  **Тема:** Звуковая культура речи**:** звук «Ч» | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука «Ч, в умении определять слова со звуком «Ч». Упражнять в произнесении звука (изолированно в словах стихах). Развивать фонематический слух детей. | Интернет-ресурсы  В.В. Гербова  «Развитие связной  речи детей». |

**Март«Пришла весна с радостью»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Ознакомление с худ. лит-рой**  **Тема:**Заучивание стихотворения Е.Благининой «Мамин день**»** | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение. Развивать интонацию и выразительность речевого дыхания. Провести с детьми игру «Кто больше скажет ласковых слов о маме» - обогащение и активизация словаря. | О.Н.Иванищева  «Развитие связной речи детей»,  стр.125. |
| 2-я неделя | **Речевое развитие Тема**: Пересказ рассказа «Для всех» | Формирование умения пересказывать литературный текст с опорой на схемы.  Активизировать словарную работу посредством подбора слов-  антонимов, образованием однокоренных слов. Воспитывать отзывчивость, культуру общения – умение слушать  друг друга, не перебивать. | В.В.Гербова  «Занятия по развитию речи»,  стр.124 |
| 3-я неделя | **Речевое развитие**  **Тема:**Составление рассказа по сюжетной картине «Весна» | Познакомить детей с признаками ранней весны.Закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.Учить составлять связный рассказ по сюжетной картине.Активизировать словарный запас детей по теме *«ВЕСНА»*: капель, оттепель, проталина, набухают почки, снег оседает, солнце греет и т. д.  Развивать у детей интерес и любовь к родной природе. | А.В.Аджи  «Конспекты интегр.занятий»,  стр.111. |
| 4-я неделя | **Ознакомление с худ. лит-рой**  **Тема:** Чтение рассказа К. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно» | формировать нравственные качества у детей: умение дружить, беречь дружбу, общаться в коллективе, умение избегать конфликта со сверстниками. Развивать умение рассказывать о своих впечатлениях (монологическая речь, оценивать поступки и поведение героев произведения; произвольную память и внимание. Воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательности, уважения друг к другу. | Гербова, стр. 119 |
| 5-я неделя | **Речевое развитие Тема:**Составление сюжетного рассказа по картине «Играем в поезд» | Учить детей составлять рассказы по знакомой картинке, опираясь на образец рассказа воспитателя, поощрять самостоятельно найденные сравнения, описания действий персонажей; с помощью игры-инсценировки учить детей пользоваться формами вежливости. | Гербова, стр. 119 |

**Апрель«Земля- наш общий дом»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Речевое развитие Тема:**Составление сюжетного рассказа по картине «Играем в поезд» | Учить детей составлять рассказы по знакомой картинке, опираясь на образец рассказа воспитателя, поощрять самостоятельно найденные сравнения, описания действий персонажей; с помощью игры-инсценировки учить детей пользоваться формами вежливости. | Гербова, стр. 119 |
| 2-я неделя | **Тема:** «Покорение космоса» | Обогатить и расширить представления и знания детей о науке, космосе. Продолжать работу над развитием связанной речи, закреплять умение отвечать на вопросы. Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса | Интернет-ресурсы Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 3-я неделя | **Речевое развитие**  **Тема:** Звуковая культура речи: звук «Л» | Упражнять детей в четком произнесении звука л(в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со **з**вуками «л, ль» | Гербова, стр. 111 |
| 4-я неделя | **Ознакомление с худ. лит-рой**  **Тема:**«Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Пожар» | Закрепить знания детей о причине возникновения пожара и о том, как пожарные тушат огонь. Развивать речь, мышление детей, пополнять словарный запас дошкольников. Воспитывать уважение к людям этой важной профессии. | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2011/11/29/konspekt-zanyatiya-po-oznakomleniyu-s-khudozhestvennoy> В.В. Гербова  «Развитие связной  речи детей». |

**Май«Я и моя страна»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **недели** | **НОД** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1-я неделя | **Речевое развитие Тема:**Составление рассказа-описания теме «Мой любимый хутор» | Дать детям представления о стране и городе и хуторе в котором мы живём. Воспитывать любовь к родному хутору, гордость. Формировать знания о любимом хуторе, его историю, основных достопримечательностях. Учить называть свой домашний адрес. Расширять словарь за счёт имён существительных (страна, город, столица, герб, щит, гимн, символ, экскурсия, архитектор, реставратор). Учить отвечать на вопросы взрослого полными ответами, составлять рассказ из 3-5 предложений. | О.Н.Иванищева  «Развитие связной  речи детей»,  стр. 11. |
| 2-я неделя | **Ознакомление с худ. лит-рой**  **Тема**: Заучивание стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы» | Выяснить, что дети знают о великом празднике. Развивать у детей умение чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, учить передавать свое отношение к его содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения. | В.В.Гербова  «Занятия по развитию речи»,  стр.68. |
| 3-я неделя | **Речевое развитие Тема:**«Составление рассказа о насекомых с использованием мнемотаблицы» | Учить детей составлять описательные рассказы о насекомых, передавать характерные черты их строения используя при этом план - схему;развивать познавательную активность; умение соотносить знаковые символы с образами.Воспитывать устойчивый интерес к жизнедеятельности насекомых. | Интернет-ресурсы Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 4-я неделя | **Ознакомление с худ. лит-рой**  **Тема**: Чтение произведения Д. Мамина-Сибиряка«Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» | продолжать учить детей слушать большую по объему сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения. Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст. Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость | Н.Л.Стефанова  «Комплексные занятия в средней группе»,  стр.109. |
| 5-неделя | **Развитие речи**  Тема: Звуковая культура речи | Напомнить детям артикуляцию звуков р-л, поупражнять в правильном произнесении этих звуков. Закрепить произношение звуков в словах. Учить находить звук в слове- названии предмета. Воспитывать звуковую выразительность. | В.В.Гербова |

**Перспективный план по художественно- эстетическому развитию.**

**Сентябрь «Я и мой детский сад»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | НОД | Программное содержание | Материал | Литература |  |
| 1 | Лепка  «Яблоки и ягоды» | Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать впечатление от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным  сверстниками работ. Развивать творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Фрукты и ягоды для рассматривания. Пластилин, доски, стека (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова, с.23 |  |
| 1 | Рисование  «Красивые цветы | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать и осушать её. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Гуашь разных цветов, альбомные листы, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка) | Т.С.Комарова, с. 27 |  |
| 2 | Рисование   «Яблоко-спелое, красное, сладкое» | Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко.Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа.Воспитывать художественный вкус. | Гуашь разных цветов (3-4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти , банка  с водой, салфетка. | И.А.Лыкова |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 | Аппликация  «Поспели яблоки в саду»(коллективная) | Учить правильно держать ножницы,действовать с ними, вырезать круг из четырехугольника. | Цветная бумага, ножницы, клей, клеенки, салфетки. | Т.М.Бондаренко, с.41 |  |
| 3 | Лепка  «Светофор» | Продолжить знакомить детей с сигналами светофора;учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; закрепление знаний и умений детей в лепке предмета, состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание. | Пластилин, доски для лепки | Т.С.Комарова |  |
| 3 | Аппликация  «Пешеходный переход»  (интегрированное занятие) | Формировать умение работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки. Закрепить приемы аккуратного наклеивания. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. | Бумага размером ½ альбомного листа, по 4 бумажные полоски на каждого ребенка, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). | Интернет ресурс Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |  |
| 3 | Конструирование  «Гараж для машины» | Формировать у детей умения сооружать постройку *(****гараж****)* из строительного материала (кирпичики, пластины-перекрытия, по-разному располагая их по отношению друг к другу; | Строительный материал | Интернет-ресурсы |  |
| 4 | Лепка  «Большие и маленькие морковки» | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Пластилин, стеки, салфетки. | Т.С.Комарова, с.24 |  |
| 4 | Конструирование «Грибок» (из природного материала) | Учить детей делать грибок из природного материала. Развивать творчество, воображение, конструктивные способности.  Воспитывать интерес к занятию. | Природный материал- желуди,салфетки. | Т.М.Бондаренко,57 |  |
| 4 | Рисование  «Овощи на тарелочке» | Учить изображать предметы круглой и овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать различия между предметами овальной формы и круглой; равномерно располагать предметы на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. воспитывать аккуратность. | Гуашь разных цветов (3-4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти, банка  с водой, салфетка. | <https://www.maam.ru/detskijsad/zanjatie-nod-po-risovaniyu-v-srednei-grupe-ovoschi-na-tarelochke.html> Т.С.Комарова, с.28 |  |
| 5  5 | Лепка «Мисочка- посуда казаков»  Аппликация «Красивый платочек для бабушки- казачки»  Рисование « Ой, ты Дон широкий» | Формирование эмоционального -положительного отношения к культуре казачества. Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы лепки.Развивать интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать уважение к культуре казачества.  Учить создавать узоры. Учить украшать платки повторяющими или чередующими узорами.Совершенствовать изобразительную технику.Развивать чувство цвета,ритма,композиции.Воспитывать уважение к саршему поколению.  Познакомить с рекой Дон. С помощью изобразительных средств учить детей соединять в одном рисунке изображение  Нескольких предметов. | Гуашь разных цветов (3-4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти, банка  с водой, салфетка | Т.С.Комарова, с.28  И.А .Лыкова  Р. М.Чумичева |
| **Октябрь«Золотая осень»** | | | | |  |
| 1 | Лепка  «Мишка-топтыжка» | Продолжить обучать скатыванию небольших шариков, сплющивание, раскатыванию, присоединению частей к целому.Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к животным.  Воспитывать любовь к животным. | Пластилин, стеки, салфетки. | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2020/08/31/hudozhestvenno-esteticheskoe-razvitie-lepka-mishka> Т.С.Комарова |  |
| 1 | Рисование  «Кошка» | учить детей рисовать кошку, передавая простейшие соотношения тела;формировать умение правильно передавать расположение частей тела при рисовании и соотносить их по величине;закрепить представления о форме: туловище – овальное, голова – круглая;развивать образное восприятие, воображение, творчество;воспитывать любовь к животным. | Цветные карандаши, бумага формата А4 белого | <https://www.maam.ru/detskijsad/nod-koshka-o-hudozhestveno-yesteticheskoe-razvitie-srednja-grupa.html> Т.С.Комарова |  |
| 1 | Аппликация  «Полосатый коврик для щенка» | Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету.   Закреплять умение правильно пользоваться ножницами. Развивать чувство цвета и ритма, моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность, внимание. | кисти для клея, белый картон, салфетки, клей, подставки для кисточек,1 квадрат зеленого цвета, 1 квадрат – желтого,1 квадрат красного цвета, клеенки. | <https://infourok.ru/konspekt-po-applikacii-v-sredney-gruppe-volshebniy-kovirk-1154125.html> И.А.Лыкова |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 | Лепка  «Пирог» | Упражнять детей в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. Расплющивать полученный шар,создавая нужную форму.Развивать мелкую моторику и память. Воспитывать стремление делать что-то для других. | Глина (пластилин), доска для лепки, поднос. | Т.С.Комарова, с.35 |  |
| 2 | Рисование  «Домик для куклы» | Продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей; закреплять приёмы закрашивания красками в одном направлении, всей кистью, с отрывом у контура рисунка от бумаги;  Развивать у детей творчество, фантазию.  Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца. | Гуашь, кисти , банки с водой, салфетки, альбомные листы. образец | <https://www.maam.ru/detskijsad/risovanie-v-srednei-grupe-na-temu-domik-dlja-kukly.html> И.А.Лыкова |  |
| 3 | Лепка «Стол и стул» | Продолжать учить детей лепить кукольную мебель, создавать разные по размеру и цвету предметы; развивать мелкую моторику рук, интерес к продуктивным видам деятельности, творческое воображение. | Пластилин,  дощечка для лепки. | nfourok.ru/konspekt-organizovannoy-obrazovatelnoy-deyatelnosti-v-podgotovitelnoy-k-shkole-gruppe-hudozhestvennoesteticheskoe-razvitie-lepka-581585.html |
| 2 | Ручной труд «Кораблик» | Учить детей конструировать поделку (кораблик) из природного материала соединяя, детали друг с другом.Развивать у детей внимание, познавательные интересы, творческие способности, усидчивость, воображение, мелкую и общую моторику. | скорлупа от грецкого ореха, деревянная палочка, паруса (вырезанные из цветной бумаги прямоугольники большой и маленький), флажок вырезанный из бумаги ,пластилин, доска, салфетка, тарелочка, клей. | <https://pochemu4ka.ru/load/doshkolnoe_obrazovanie/zanjatija_konspekty/konspekt_zanjatija_po_konstruirovaniju_ruchnomu_trudu_v_srednej_gruppe_plyvi_korablik_tekhnicheskaja_napravlennost/206-1-0-13715> Л.В.Куцакова  «Конструирование и  ручной труд в детском саду» |
| 3 | Рисование «Чашка с блюдцем» | Формировать правильное представление о посуде, ее назначении.Формировать умение правильно держать карандаш. Воспитывать усидчивость, аккуратность | Альбомный лист с изображением чашки с блюдцем, цветные карандаши | <https://znanio.ru/media/konspekt_po_izobrazitelnoj_deyatelnosti_v_srednej_gruppe_tema_posuda_risovanie_chashki_s_blyudtsem-294473>  И.А.Лыкова |  |
| 183 | Лепка «Поможем повару сварить борщ» | Учить детей лепить капусту, передавая характерные особенности, закрепить умение лепить морковку. Закреплять умения составлять красивую композицию, Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Пластилин зеленого и оранжевого цвета,дощечка для лепки. | И.А.Лыкова |  |
| 3 | Конструирование  «Шляпа маляра» | Учить складывать лист бумаги (газеты), совмещая углы и стороны; тренировать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, следуя устным инструкциям. | газета или листы белой бумаги | <https://www.getsoch.net/zanyatie-po-konstruirovaniyuskazoc>  Л.В.Куцакова  « «План программа «Детство» |  |
| 4 | Рисование  «По замыслу» | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш. Развивать творческие способности, воображение. | Цветные карандаши, листы бумаги голубого, серого или другого светлого тона, кисти, банки с водой, салфетки. | «Изо в д\с», с.101 |  |
| 4 | Аппликация  «Солнечные лучики дружбы» | Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.Закреплять композиционные умения, побуждать красиво располагать элементы на листе бумаги, аккуратно пользоваться клеем. | Цветная бумага, ножницы, клей, клеенки, салфетки. | https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2014/11/30/konspekt-zanyatiya-po-kollektivnoy-applikatsii-v-sredney |
| 4 | Лепка «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (подруге)» | Закреплять ранее усвоенные приемы лепки  Продолжать развивать образные представления, эстетическое восприятие. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них | Пластилин разного цвета. Дощечки для лепки. | <https://www.maam.ru/detskijsad/tema-slepi-kakuyu-hochesh-igrushku-v-podarok-drugu-podruge.html> Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |  |
| 4 | Рисование  «Поможем игрушкам» | Формировать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, правильно держать кисть. Развивать глазомер, мелкую моторику, внимание. Воспитывать чувство сопереживания, желание приходить на помощь в сложной ситуации | Гуашь, кисти , банки с водой, салфетки, альбомные листы. образец | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/03/29/konspekt-nod-po-izobrazitelnoy-deyatelnosti-v-sredney-gruppe-na> Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |  |
| **Ноябрь «Поздняя осень»** | | | | |  |
| 1 | Лепка  «Веточка рябины» | Учить детей делать гроздь рябины, используя заготовленные шарики из пластилина.Воспитывать в детях любовь к природе | Пластилин, альбомные листы с нарисованной кистью рябины, дощечки для лепки, салфетки. | <https://www.maam.ru/detskijsad/-vetochka-rjabiny.html> И.А.Лыкова |  |
| 1 | Рисование  «Осень, листья с деревьев летят» | Учить детей передавать картину поздней осени. Продолжать учить рисовать деревья. Закреплять технические приемы рисования красками. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. | Светло –серая бумага, гуашь мягких оттенков и для дополнений- коричневая , желтая, кисти, банка с водой, салфетка. | Т.С.Комарова, с.93 |  |
| 1 | Конструирование  из геометрических фигур | Закреплять знание геометрических фигур. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать воображение. Приобщать  к изобразительному искусству. | Танграм | Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 3 | Ручной труд  «Кактус» | Продолжать обучать работе с бросовым материалом. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. | Пластилин, зубочистки, пластиковые стаканчики, игрушка «ежик» | Интернет-ресурсы |  |
| 2 | Лепка  «Фиалка» | Учить лепить цветок фиалки, украшать его.Развивать мелкую моторику рук.Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Воспитывать желание порадовать окружающих | Комнатный цветок «Фиалка», пластилин, доска для лепки. | Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |  |
| 2 | Рисование  «Комнатные растения в горшке. Кактус» | Учить передавать образ комнатного растения (кактус) в горшке. Научить детей работать с разными художественными материалами (гуашь, фломастеры). Формировать творческую активность. Воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца. | 1\2 альбомного листа, краски, салфетки, клеенки. | И Т.С.Комарова, с.28  нтернет-ресурсы |  |
| 2 | Лепка «Поезд» | Учить детей составлять композицию из паровозиков и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина на равные части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к коллективной работе. | Пластилин, стеки, иллюстрации, схема –технологическая карта. | И.А. Лыкова, с.20 |
| 4 | Аппликация  «Одежда для мальчика и девочки» | Учить создавать аппликативные образы одежды: платье –для девочки, брюки- для мальчика способом обрывной аппликации. Развивать мелкую моторику, внимательность, аккуратность. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству. | Листы с рисунками мальчика и девочки по кол-ву детей, клей, цветная бумага, цветные карандаши | Интернет-ресурсы |
| 3 | Рисование  «Красивое платье» | Учить детей украшать платье. Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать мелкую моторику, зрительное внимание. Воспитывать аккуратность. | Трафарет платья, кисти , банка с водой , салфетка, кленка, образец. | Интернет-ресурсы  И.А.Лыкова |
| 3 | Лепка  «Букет для мамы» | Учить применять такие приемы лепки как: скатывание шариков, раскатывание столбиков,расплющиваниестолбиков,  прищипывание,соединение, рисование на пластилинеспособом контррельефа при помощи стеки, развивать мелкую моторику, творческое воображение.Воспитывать интерес к созданию подарков своими руками. | Образец, салфетки, пластилин, доска для лепки, стека. | Интернет ресурс И.А.Лыкова |
| 4 | Конструирование  Тема: «Корона для мамы» | Учить детей работать с шаблонами. Развивать умение составлять композицию, внимание, воображение,творческие способности.Воспитывать аккуратность, любовь к родным и близким. | Цветной картон, шаблон короны, клей, салфетка, клеенка, образец, украшения для короны. | Интернет-ресурсы Л.В.Куцакова  «Конструирование и  ручной труд в детском саду»  с. 44 |  |
| 4 | Рисование  «Маме в подарок» | Учить передавать образ цветка, используя нетрадиционную технику рисования(оттиск мятой бумагой и пальчиками).Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к маме. | Бумага размером ½ альбомного листа,  гуашь, кисти , банка с водой, салфетки | <https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/prochee/konspekt_zaniatiia_po_khudozhestvenno_esteticheskomu_razvitiiu_tsvety_dlia_mamy_> И.А.Лыкова |  |
| 4 | Лепка «Как котенок маму искал» | Закреплять приемы лепки: скатывание пластилина между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другуРазвивать самостоятельность.Воспитывать аккуратность в работе с пластилином. | Пластилин, стеки, иллюстрации, схема –технологическая карта | https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-lepke-v-srednei-grupe-tema-kotenok-vospitatel-konateva-elena-viktorovna.html |  |
| **Декабрь «Здравствуй, гостья зима»** | | | | |  |
| 1 | Лепка  «Снежинка» | Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них снежинку в виде барельефа. Развивать мелкую моторику, глазомер, воображение. Воспитывать  аккуратность, самостоятельность. | Квадраты синего цвета, пластилин белого цвета,салфетки,дощечки . | Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 1 | Аппликация  «Зимний лес» | Продолжать закреплять умение создавать аппликацию из нетрадиционного материала - манной крупы. Развивать творческие способности детей. Воспитывать аккуратность и интерес к аппликации. | листы бумаги с контурным изображением ёлки; манная крупа на подносах;клей ПВА, кисти, образцы работы | https://ped-kopilka.ru/blogs/svetlana-viktorovna-kudrjashova/konspekt-nod-po-aplikaci-v-srednei-grupe-dou.html |
| 1 | Рисование  «Снеговики в шапочках и шарфиках» | Учить рисовать нарядных снеговиков В шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Бумага размером1/2 альбомного листа,, цветные карандаши. | И.А.Лыкова, с.37 |  |
| 2 | Рисование  «Снегурочка» | Учит детей  изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании , при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов, гуашь , кисти, банка с водой, салфетка. | Т.С.Комарова, с.47 |  |
| 2 | Лепка  «Санки для медвежонка» | Продолжать знакомить детей с зимними забавами.Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями.Учить лепить санки на подставке, передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Пластилин,доска для лепки. | И.А.Лыкова |  |
| 2 | Конструирование «Русская печь» | Продолжать знакомить детей с народной культурой. Уточнить представление о строении печи и назначении. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | Строительный материал | nfourok.ru/konspekt-kompleksnogo-zanyatie-v-sredney-gruppe-russkaya-pech-2509470.html |  |
| 4 | Конструирование  «Гирлянды для новогоднего праздника» | Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба. Украшать гирлянду аппликацией. Развивать терпение,  Умение доводить начатое дело до конца. | Листы прямоугольной бумаги,ножницы, клей, салфетки. | Л.В.Куцакова  «Конструирование и  ручной труд в детском саду»  с. 44  «План программа «Детство»,стр.70 |
| 3 | Рисование  «Перчатки» | Вызвать интерес к изображению и оформлению перчаток по своей ладошки. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Альбомные листы ,цветные карандаши. | И.А.Лыкова, с.64 |  |
| 3 | Лепка  «Снегурочка танцует» | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Пластилин,стеки,  дощечки для лепки,салфетки. | И.А.Лыкова, с.69 |  |
| 3 | Аппликация  «Бусы на ёлку» | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной  икруглой формы; чередовать бусинки разной формы ,наклеивать аккуратно, ровно по середине листа. Развивать воображение , творчество, чувство композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Бусы , бумажные прямоугольники и квадраты разных цветов, нитка для наклеивания вырезанных бусинок, клей, кисть  для клея, салфетка ,ножницы. | Т.С.Комарова, с.49 |  |
| 4 | Рисование  «Наша нарядная ёлка» | Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только  по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Листы белой (или любого  мягкого тона) бумаги, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка. | И.А.Лыкова, с.74 |  |
| 4 | Лепка «Дед Мороз» | Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса.Развивать чувство формы, пропорций вызвать яркие эмоции в ожидании праздника. | Пластилин,стеки,бисер,салфетки. | И.А.Лыкова, с.70 |  |
| 4 | Конструирование  «Новогодний подарок» | уточнить представление детей о подарке, его назначении; развивать активность детей в конструктивной и творческой деятельности, воспитыватьжелание конструировать, вызвать приятные мысли, связанные с новогодним праздником. | Конструктор «Лего» | Интернет-ресурсы Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |  |
| **Январь «Я и мой дом»** | | | | |  |
| 1 | Лепка  «Снеговик» | Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом, делить материал на нужное количество частей разной величины. Развивать глазомер, чувство формы. Воспитывать интерес к познанию окр. мира, желание помочь ближнему. | Пластилин, стеки, салфетки, образец. | <https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-lepke-v-srednei-grupe-snegovik.html>  «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова |
| 1 | Конструирование «Как квадрат превратился в маску с ушами» | Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму. Развивать восприятие, творческое воображение, наглядно-образное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство. | Квадраты разного цвета из цветной бумаги | Конструирование в д/с Лыкова, стр.74 |
| 2 | Лепка  «Поможем щенку» | Продолжать знакомить детей с зимними забавами. Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями. Учить лепить санки, передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Пластилин, стеки, салфетки, образец. | Интернет-ресурсы Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 1 | Рисование  «Маленькой ёлочке холодно зимой» | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Листы белой бумаги, гуашь темно -зеленая, светло-зеленая, темно-коричневая, кисти, банка с водой , салфетка. | Т.С.Комарова, с.51 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Лепка  «Прилетайте в гости» | Учить детей лепить птиц конструктивным способом, с использованием дополнительных материалов. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года. | Пластилин, доска для лепки, стек, образец, | Лыкова И.А. стр.88 |
| 2 | Аппликация  «Пирамидка из шаров» | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов(прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Воспитывать эстетический вкус. | Квадраты разного цвета и величины, ножницы, клей, салфетка, клеенка | Т.С.Комарова, с.65 |
| 3 | Рисование  «Развесистое дерево» | Учить детей использовать разный нажим  на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Закреплять умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Бумага размером ½ а, альбомного листа, карандаши графитные 3М. | Т.С.Комарова, с.52 |
| 4 | Конструирование  «Как избушка встала на курьи ножки» | Вызвать интерес к конструированию избушки на курьих ножках. Продолжать знакомить с цилиндром и его вариантами. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию сюжетных построек. | Комплект деталей для постройки избушки: 2 кирпичика, 1 кубик, 2 полукуба, 1 или 2 призмы(крыша), цилиндры на выбор(курьи ножки) | И.А. Лыкова, стр.82  «Конструирование в «д/с» |
| 4 | Рисование  «Маленький гномик» | Учить передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика, составлять изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки. Развивать мелкую моторику. Цветовое восприятие. Воспитывать интерес к сказочным героям. | Цветные карандаши, ½ альб. листа,образец. | Т.С. Комарова, стр. 60 |
| **Февраль «Я-человек»** | | | | |
| 1 | Рисование  «Наши зимние забавы» | Учить рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать [простые движения](https://ironpost.ru/public-speaking/prostye-gimnasticheskie-dvizheniya-dlya-nachinayushchih-yunye-gimnastki.html) рук и ног, подводить детей к передаче образа [нетрадиционным способом](https://ironpost.ru/diction/risovanie-zimy-netradicionnym-sposobom-zimnee-risovanie-s-detmi.html) *(при помощи руки).*Развивать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм;  прививать любовь к [здоровому образу](https://ironpost.ru/attention/zhizn-v-derevne-mne-malchiku-o-russkoi-sobornosti-zdorovyi-obraz.html) жизни и занятиям спортом. | Альбомные листы , цветные карандаши. | Интернет-ресурсы Т.С.Комарова, с.28 |
| 1 | Конструирование  «Горка» | Продолжать учить строить горку - приставлять к кубику призму (крышу) и обыгрывать постройку.Развивать умение выполнять действия по словесной инструкции, мелкую моторику, внимательность. Воспитывать заботливое отношение к игровым персонажам и интерес к конструктивной деятельности. | конструктор | Интернет-ресурсы Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 1 | Лепка  «Лыжник» | Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закреплять представления детей об одежде, названиях предметов спортсмена. Воспитывать интерес  К зимним видам спорта. | Картинка спортсмена лыжника, готовый образец поделки. Раздаточный материал. Сосновая шишка, пластилин, 2 палочки для мороженного, 2 деревянные зубочистки | И.А.Лыкова Интернет-ресурсы |
| 2 | Лепка «В гостях у сказки» | закреплять умение лепить мышку конструктивным способом, используя круглую и овальную формы, соблюдая расположение и соотношение частей тела;  закреплять знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание, соединение частей приёмом примазывания;  вызвать желание и интерес к лепке мышки, радость от восприятия результата общей работы | пластилин (серого цвета), стеки и дощечки по количеству детей, семя яблока (для оформления глаз), вязальная нить -хвост | «Изобразительная деятельность в детском саду»  И.А. Лыкова нтернет-ресурсы |
| 2 | Ручной труд «Домик для трех поросят» | Упражнять детей выкладывать камушки ровно, прикреплять их к пластилину, не выходить за границы.Развивать речь, мышление, экологический вкус.  Воспитывать бережное отношение к неживой природе. | посылка с образцами материалов (вата, бумага, камень). На каждого ребенка: тарелочка с материалами (вата, бумага, камень); стаканчик с водой, ложечка, трафарет дома, камешки для мозаики. | Интернет-ресурсы |
| 2 | Рисование  «Украсим полоску флажками» | закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы;создавать простейший ритм изображений;упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок;  развивать эстетические чувства, чувство ритма, композиции. | альбомные листы , цветные карандаши | Т.С.Комарова, |
| 2 | Рисование  «Летят самолеты сквозь облака» | Формировать умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей (самолеты, изображать самолеты, летящие сквозь облака. Дать детям первичные знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества;способствовать активизации словаря детей (кабина, корпус, крылья)  Воспитывать чувство гордости за свою армию. | Гуашь, бумага размером ½ листа голубого цвета, кисти, клеенка, салфетки, игрушечный самолет | Т. М.Бондаренко,с196 |
|  | Лепка  «Веселые вертолеты» | Учить детей передавать в лепке вертолет конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество, мелкую моторику. Приобщать детей к изобразительному искусству. Вызвать желание порадовать своих пап. | Пластилин, доска для лепки, стеки. | И.А.Лыкова, с.96 |
| 3 | Аппликация  «Открытка папе» | Уточнить знания детей о празднике «День защитника Отечества»;продолжать знакомить с нетрадиционной техникой аппликации-«аппликацией из скрученных салфеток»;развивать творческое воображение, эстетический вкус;воспитывать у детей доброе отношение к своему папе и уважение к защитникам Отечества; | на каждого ребёнка**–**лист картона А4,сложенный пополам (с лицевой стороны шаблон – трафарет «звезда»); заранее скрученные салфетки - «комочки» красного цвета; кисточки; салфетки; | И И.А.Лыкова нтернет-ресурсы |
| 4 | «Военная техника- танк» | Продолжать формировать представления детей о военной технике. Развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. | Военная машинка «Танк» пластилин черного и зеленого цветов. | Интернет-ресурсы |
| 4 | Конструирование  «Трамвай» | Продолжать создавать постройку из строительных деталей*(пластина, кубик, призма, цилиндр, полу-куб)* по схеме.Совершенствовать представления детей о транспорте, разнообразии его видов, зависимости строения трамвая и его назначения, развивать интерес к конструктивной деятельности.Воспитывать умение принимать поставленную воспитателем задачу, стремиться к достижению результата. | Набор строительных деталей на каждого ребенка (2пластины, 3кубика одного цвета, призма, 2цилиндра | Интернет-ресурсы Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 4 | Рисование  «Автобус» | Формировать знания детей о транспорте, его видах; передавать форму основных деталей, их величину и расположения. Развивать умение правильно закрашивать красками в одном направлении всей кистью. Воспитывать культуру и правила безопасного поведения в транспорте. | демонстрационный: иллюстрации с изображением автобуса или  игрушечный автобус, образец работы  половина альбомного листа, краски, клеенка, кисти | Т.С.Комарова  Интернет-ресурсы |
| **Март «Пришла весна с радостью»** | | | | |
| 11 | Рисование  «Расцвели красивые цветы» | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Бумага для рисования желтого или зеленоватого тона размером 1/2 альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти , банка с водой, салфетка. | Т.С.Комарова |
| 1 | Лепка «Гиацинт. Торцевание на пластилине» | Учить изготавливать подарки своими руками. Учить делать объемный цветок в технике торцевание.Развивать усидчивость, аккуратность, мелкую моторику рук.  Воспитывать чувство любви и благодарности к маме. | Пластилин, креповая цветная бумага, клей, стержень шариковой ручки  салфетки, стаканчик одноразовый | Интернет-ресурсы |
| 1 | Аппликация  «Мимоза» | Учить детей выполнять наклеивание комочков из бумаги , а также листов из цветной бумаги для получения красивой ветки мимозы.Развить у детей чувство цвета и формы, мелкую моторику пальцев рук.Продолжать воспитывать отзывчивость. | желтые бумажные салфетки, разрезанные на квадраты, полоски цветной бумаги для изготовления листьев, клей, салфетки | И.А.Лыкова Интернет-ресурсы |
| 2 | Лепка «Филимоновская игрушка» | Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами ,животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая , плавная форма; яркие нарядные полоски. Вызвать желание слепить такую игрушку. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Филимоновская игрушка-барашек. Глина, доска для лепки. | Т.С.Комарова |
| 2 | Конструирование «Мост через реку» | Учить детей строить мост. Закрепить понятия «широкий», «длинный», «низкий», «узкий», «высокий». Развивать конструктивные способности детей. Воспитывать самостоятельность. | Строительный конструктор | Т.М.Бондаренко, с.228 |
|  | Аппликация «Солнышко» | Продолжать учить детей вырезать кружочки, закругляя углы у квадрата;тренировать в резании бумаги по прямой линии и составлять из вырезанного композицию солнышка;совершенствовать навык наклеивания, знание геометрических фигур;воспитывать у детей доброту, стремление сделать красивый подарок. | цветная бумага желтого и оранжевого цвета, готовые бумажные формы – желтые квадраты, ножницы, простые карандаши, клей, клеевые кисточки. | И.А.Лыкова Интернет-ресурсы |
| 3 | Лепка «Дымковская игрушка. Уточка» | * Продолжать знакомить с историей происхождения дымковской игрушки, с многообразием игрушек и спецификой декора.Учить лепить из глины дымковскую игрушку – уточку.Закреплять приемы лепки: раскатывание, вытягивание, сглаживание. оттягивания отдельных частей из целого куска (шея, голова) и прищипывание мелких деталей (клюв, хвостик)Воспитывать любовь и уважение к народным традициям и труду народных мастеров. | Пластилин белый.  Доска для лепки, стеки, салфетки. | Т.С.Комарова, с.28  Интернет-ресурсы |
| 4 | Декоративное рисование  «Укрась свои игрушки» | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора : круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления о ярком, нарядном , праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Альбомные листы, гуашь , кисти, банка с водой, салфетка. | Т.С.Комарова, с. 62 |
| 4 | Лепка  «Пластилиновая сказка» | Учить детей передаватьв лепке изображения любимых сказочных героев.Совершенствовать умение выполнять работу в технике пластилиновая живопись. Развивать мелкую моторику рук и координацию движений. Воспитывать эстетический вкус, чувство товарищества и взаимопомощи. | Пластилин, дощечки, салфетки, карточки из картона с контурным изображением сказочных героев | Интернет-ресурсы Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 4 | Аппликация  «Закладка для книги» | учить правильному обращению с книгой; продолжать учить наклеивать готовые детали на основу, чередуя их последовательность; воспитывать бережное отношение к книгам. | закладка-образец, полоски цветного картона (7х10см), геометрические фигуры (круг, квадрат) из цветной бумаги по четыре штуки на каждого ребенка, клей, | И И.А.Лыкова нтернет-ресурсы |
| 76 | Рисование  «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Развивать образные представления, воображение , творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками . Воспитывать отзывчивость и желание помочь героям сказки. | Игрушечный козленок (или картинка). Листы бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти , банка с водой, салфетка. | Т.С.Комарова, с.69 |
| 77 | Лепка «Посуда для Федоры» | Учить приемам вдавливания и оттягивание края, уравнивание его пальцами; формировать обобщающее понятие *«чайная посуда»*, различать и правильно называть предметы чайной посуды и части посуды*(дно, стенки, края, ручка)*; воспитывать аккуратность и самостоятельность | картинки с изображениями посуды, предметы кукольной чайной посуды, пластилин, доски для лепки, салфетки | Т.С.Комарова  Интернет-ресурсы |
| **Апрель «Земля- наш общий дом»** | | | | |
| 1 | Аппликация  **«**Всемирный день птиц» | закреплять знания детей о весне и перелетных птицах, об изменениях в жизни птиц весной. Продолжать развивать навык работы с ножницами и клеем, учить вырезать предметы круглой формы из квадрата. Воспитывать бережное отношение к пернатым. | Квадраты цветной бумаги разного размера, салфетки, клей, клееночки, ножницы И.А.Лыкова | Интернет-ресурсы Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 1 | Рисование «Скворечник» | Учить рисовать предмет состоящий из прямоугольной формы, треугольной крыши и круга. Правильно передавать величину частей предмета; закреплять приемы закрашивания, правила работы с красками и кистью. Развивать чувство композиции, творческое мышление, воображение;  воспитывать эстетический вкус. | непроливайки, акварельные краски, кисти, альбомные листы по количеству детей, макет скворечника, муляж птицы. | И Т.С.Комарова  нтернет-ресурсы |
| 1 | Конструирование  «Космодром» | Учить детей анализировать готовую модель постройки, выделять в ней изображения основных частей ракеты.  Развитие мелкой моторики рук, внимание.  Воспитывать дружеские взаимоотношения, патриотические чувства. | Конструктор «Полесье» | Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 2 | Лепка  «Звезды и кометы» | Продолжать освоение техники рельефной лепки. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества. | Пластилин разных цветов, бусинки, пуговицы, стеки, пластилин. | И.А.Лыкова, с.124 |
| 2 | Рисование «Ракета летит к звездам» | Уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, празднике «День космонавтики». Учить рисовать ракету, используя геометрические фигуры. Развивать чувство композиции и колорита.Воспитывать интерес к творчеству | Иллюстрации с видами космоса, портрет Юрия Гагарина, альбомные листы, восковые мелки, акварель, кисти, баночки с водой. | «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова |
| 2 | Лепка «Летающая тарелка» | Закрепить умение лепить шар, разрезать его пополам. Развивать фантазию, внимательность, творческий потенциал. Поддерживать интерес к теме: «Космос» | Пластилин, дощечка, трубочки для коктейля или спички, салфетки. | Т.С.Комарова, с.28 |
| 3 | Аппликация «Мышонок-моряк» | Учить детей создавать из бумаги мышонка на кораблике; закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;  формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; развивать зрительную и двигательную память;воспитывать интерес к аппликации | цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки; образец | «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова |
| 3 | Рисование  «Кошка с воздушными шариками» | учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения (Д. Хармса *«Удивительная****кошка****»*). Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изодеятельности. | листы бумаги белого и светло-голубого цвета, бумажные квадраты и прямоугольники для вырезания детьми воздушных шариков для кошки; ножницы, цветные карандаши или фломастеры, салфетки. | «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова |
| 3 | Лепка  «Тили-Тили бом, загорелся кошкин дом» | закрепить знания детей о причинах пожара, средствах тушения, о правилах поведения при пожаре, продолжать учить скатывать пластилин в маленькие шарики и размазывать внутри контура, развивать мелкую моторику пальцев.Воспитывать у детей желание быть всегда осторожными с огнем | Игрушка кошка, образец,доска для лепки, стека. | Интернет-ресурсы  И.А.Лыкова |
| 3 | Конструирование  «Пожарная машина» | Учить детей конструировать из бумаги пожарную машину, передавая её характерные признаки.Способствовать формированию конструктивных способностей. -Воспитывать интерес к профессии пожарных. | Картон, цветная бумага, клей, кисти, образец | Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 4 | Рисование  «Дом, в котором, ты живешь» | Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать цветовое восприятие, эстетический вкус, мелкую моторику. Воспитывать интерес к НОД. | Краски гуашь), бумага белая или любого бледного тона, кисти , банки с водой, салфетки. | Т.С.Комарова, с.78 |
| 4 | Лепка  «Открытка к Дню Победы в технике пластилинография» | Закрепить приёмы работы с пластилином – размазывание, сплющивание; скатывание маленьких шариков;Развивать мелкую моторику рук, воображение, фантазию;  Воспитывать самостоятельность, аккуратность, усидчивость. | пластилин  картон  картинка, распечатанная на принтере | Интернет-ресурсы Т.М.Бондаренко  «Комплексные занятия в средней группе» |
| 4 | Аппликация «Праздничная открытка к 9 мая». | учить детей выполнять объемное изображение с помощью столовых салфеток разного цвета;развивать логическое мышление, внимание, память;развивать умения работы с различными видами бумаги;воспитывать глубокое уважение к героическому прошлому своей страны. | альбомный лист; заготовки гвоздик; заготовки стеблей и листьев для гвоздики; шаблон голубя; кусочек георгиевской ленты; клей; ножницы; черный или серый фломастер. | Интернет-ресурсы И.А.Лыкова |
| **Май «Я и моя страна»** | | | | |
| 1 | Лепка  «Наш аквариум» | Активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых декоративных рыбок. Показать, как можно усилить выразительность образа. Продолжать освоение рельефной лепки: создать уплощенные фигуры рыбок, прикреплять к основе, украшать налепами и контррельефными *(прорезными)* рисунками | Пластилин разных цветов, шпажки разной длины (для размещение рыбок в аквариуме, для аквариума **–** картон(дно, для стенок – разрезанный файл для хранения документов и трубочки для коктейля | И.А.Лыкова |
|  | Лепка  «Муха- цокотуха» | Учить детей лепить насекомых в движении. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест  скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. | Пластилин разного цвета, бисер, мелкие пуговицы, проволока, доска для лепки, стека. | И.АЛыкова,с.142 |
| 1 | Рисование  «Радуга-дуга» | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых явлениях разными изобразительно-выразительными средствами;продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках объектов природы;развивать чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к природе. | Бумага размером ½ альбомного листа,  баночки с водой, салфетки бумажные, гуашь, образец, иллюстрации | И.А.Лыкова |
| 1 | Аппликация  «Красная шапочка» | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Продолжать формировать умение изображать человека (форму платья, головы , рук ,ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклевать . Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка. | Т.С.Комарова, с.79 |
| 1 | Конструирование  «Как мы построили мосты через речку» | Расширить опыт конструирования мостиков по условию. Развивать ассоциативное восприятие , наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | Строительный материал | И.А.Лыкова |
| 2 | Рисование  по замыслу | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать детское творчество, воображение. Приобщать  к изобразительному искусству. | Белая бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши. | Т.С.Комарова, с.82 |
| 3 | Рисование  «Твоя любимая кукла» | Учить создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно ,во  весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор. Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. | Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (12 цветов). | Т.С.Комарова, с.75 |
| 4 | Лепка  По замыслу | Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. | Пластилин, клееночки, салфетки | Т.С.Комарова |

**3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости

обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**Традиции группы**

1. Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. Правила поведения детей в группе.
3. Сон под релаксирующую музыку.
4. Ежедневно – минута тишины, минута релакса. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
5. Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
6. Пятница – день любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.
7. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
8. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
9. Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Традиции детского сада** | | |
| Праздники | «День знаний»  «День матери»  «Новогодний хоровод»  «День защитника Отечества»  «Женский День 8 Марта» | «День смеха»  «День космнавтики»  «День Победы»  «Международный день защиты детей»  «До свиданья, Детский сад!» |
| Развлечения | «Здравствуй, осень!»  «Встреча весны» | «День здоровья»  «Здравствуй, лето!» |
| Досуг | «Осенние веселые старты»  «Зимний спортивный праздник» | «Зимние веселые старты»  Театральная неделя. |

**3.8.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Построение предметно- пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;

- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям,  и способностям детей;

- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

- ребенку  предоставляется право видоизменять окружающую среду и созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;

- размещение материалов функционально, а не «витринным»;

- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;

- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени. К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование.Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

**Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).